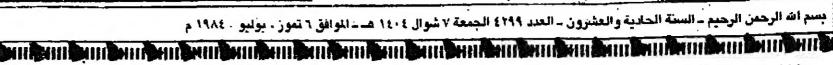
ضمان ٥ سنوات

يض اليوم الشالث لـزبـاربــه .. سـموولخيب العهـ



وعدد من المسؤولي في المؤسسة

وقد توجه سمو الاسج عبد الله بن عبد العرير هور وصوله الى مقر المؤسسة الى قاعة

العرض حيث شاهند سموه والوفند المرافق غياماً عن الصناعات التي تقوم المؤسسة سانتاجها في مختلف المجالات ومن بيمها

صناعة الاسلحة والسبارات والالكترونيات

معند ذاك فنام سنبوه بجبولة عبل معترض

المؤسسة شاهد خبلالها نسادج عن مختلف

الوطنية الاسبانية هدايا تذكارية لسمو الامع

عبد أخامن انتاج المؤسسة ثم غادر سموه مقر

المُؤسسِة مودعاً يمثل ما استقبل به من حفاوة

من نسامية الشرى عقب بمقبر وزارة

الاقتصاد والمالية الاسبانية اجتماع عمل

أمس مين سعائي وزير النجارة الدكتور سليمان

السليم ومعالي وزير البرق والبريد والهاتف

الدكشور علوي درويش كيال وكمل من وزير

الاقتصاد والمآلينة الاسباني.ميجيـل بويـج

ووزيس النقل والمواصيلات أيديك سارون.

وورير الدولة الاسبائي للنجارة ؛ وداس انورو

ورئيس البؤسسة الرطنية للبتروكيم اويات

والمصروف الأمصالي الدكشور سليصان

المطيم ومعالي الدكفور علوي درويش كيسال

يروران اسبابيا حالينا صمر الوفد المرافق

لصاحب السمو اللكي الامع عبد الدين عبد

الغريز ولي العهد ونائب رئيس محلس الورراء

وربيس ألحرس الوطني الدي يرور استليا

وكلن قصر رئاسية الحكومية الاسبانية

بعدريد غد سهد درساء أمس الأول الحلسة

النامية من المحادثات السعودية الاسباسة

يرباسة مناحب السمو اللكي الامج عبداله

ابنعد العربر ورئيس الحكومة الاستانية

وقد عصر المباحثات من الجانب السعودي

معالى وزير التحارة الدكتور سليمان السليم

ومعالي وزير المرق والعريد والهائه الدكتور

علوى درويش كيبال وسائد ارتياس الحارس

الوطنى السباعد عبيد العربير النبويجدري

ورئيس ديوان سننوولي العهد ناصر الراهمي

وصاحب السعم الملكي الاسير تركي من عسد

العدين محمد بن عبد العزير مستشار سمو ولي

العهد وعبد الممس بن عند العزير التوبحرى

الرئيس حسين حبري يزور

القاهرة قريبا

صنرح اسلمة الباز مدير مكتب رنيس

الجمهورية للشوون السياسية و مؤتمر

منجفن عقيده امس الخميس أن الرسيس

النشادي حسين حبري سيصل الى القاعرة

يُوِّمُ ١٥ يوليه الحالي ل زيارة رسمية تستمر

وعلم من مصدر مصري أن المسادثات

التي سيجبريها الرئيس حسين حدى سع

الإرتيس عبشي مصارك مختضاول المنوقعة

إلداها و شدأد والمسائل الني تنعلق بالقارة

وهذه هي اول زيارة يقوم بها مسين حبري

العاصمة الصرية مند توليه الرئاسة في نشاد

الافريقية والعلاقات الشامية مبن الدولنير

اليقية ـ ص ٢٢ ـ

مبليد غونراليس

الصناعات التي نقوم المؤسسة بانتاجها . ول نهاية الجبولة قدم رئيس المؤسسة

برورالكؤسسة الوطنية للصبناعات الإسب





■ سمو ولي العهد يشاهد عرضا للفروسية في مدرسة اندبلوكان وبرفقته ملك اسبانياً ـ معورة لاسلكية خاصة ب والجزيرة - ـ فوان كارلوس والملكة مسوفيا 🖀

بعد فلات سنوات دي استقالته من تدريب المنتعب الوطني

مانيلي.. مدربا للهلال الموسم

كتب المعرز الرياض انفق نبادي الهلال مسدنيا منع المدرب البرازيل روبيتر مانيق الدرب السابق لمنتعب المسلكة الواالي ادرث أبيتراز بالويز أشريز كحيره القدم بدادي الهلال الموسم القادم

اعلن ذلك في حديث خاص طُلْجزيرة، سُمو الأمج عبدالله مراسيعه بن فهد رئيس نادي الهلال ، واوضح أن الاتفاق الراهن مندني وسيتم التوتيع على العقد رسميا ساية شهر عن أي من تعاصيل العقد . لكنه قال أنه عقد ساسب . ولا يعشوي عبل ابنة الشازات لخاصة أأوانه مثل غيارداس عفود المدربين العاملين ماشيلكة .. ويدكر أو النسبة ما نيار تد عمل بالمملكة لمدة عبادير حبيد كبار سدريا

للمنتخب الوطني الاول وقد قدم استقالته



من عله أأبعال أبعق التنجد في تصفيات ا كاسر العائم الولاراز كل الريامسيار في المشكة ويعملون ذكري فأمنة عراالمارب المدكور [نفاصيل احزى لي الصفحة الرياضية]

وهو رغيم النطوفين السيخ جنارنابيل سينخ

بهيئت راضوال المذي فشل و حمسار المصد

" تُختَطَفُ فَهِهَا شَائِرَةَ رِكَالًى هندية والمرة الرابعة

الشي تعتملف الرالاهور بالذات

ويدفكر أن هذه هي المرة الساسعة السر

وفية وفع اول مبادث في ٣٠ يمايت سمة

١٩٧١ تقدما الخلطان الى لاهور طادة س

طرار فوكر وقام الذابلذان منفحوها معدان

الظفا ممراح وكامها النلاتين وطافعها المكون

واسارت وكالة يورايند ميور الهندبة الدار

حادث الحنطاف طائرة الركاب في رحلتها السي

وأن كال قد الم الى قبولة عندما اعلى اسن أن

المتدفع الاستناس عبنو مسرينصية الرئيتان

والتجنهوري ويجزر بأي شيز وانه لن يركص أي

وأغراي للعودس العلم للحنوب المعمقواشي او

وفي الوقت نعسه بواجه موشيل ضعوطا

عبلة عن التكليمات النسائية التي اعلنت

تأبيدها الونديل وال يتكون النص هو اختيبار

أمراة لمنصب بالب الرئيس وحصيصا وأن

المسوان ألراك في الاستحامات نويد عن معسمينا

وَ إِذَانَةُ مِنْ أَجِمَالُوا الأَصِواتُ والمصولُ عَلَى

التدبيبة السباس بعني فصاح المرشيح

ولا يستبعد الكتبرون ان يعشار والقر

البقية . ص ٢٠ م

مودديل سيدة آثكان نائبة تلرسين ليتكون بذلك

طلب منه أن يكون بأنها للرئيس

الديمقراطي

على وتنها ١٥٥ واكيا

السيخ يخطفون طائرة هنديـة ويهبطون بما بمطار لاهور

سمح لطامرة هندية محتطعة سالهبوط في مسئار لأهور في سائمتهان بعد ان أحسرت الحكومتان الباكستانية والهذيبة انصالات عاجلة بشأبها سعج بعدها للطائرة بالهبوط لإ

ودكرت وكالة برس تراست للهندية للأمياء ال خاطعي الطائرة الهندية قد اطلقوا سواح سنة ركاب لمور هبيط الطائرة

وقالت الوكالة أن خاطعي الطائرة نسعية وار الطائرة كانت تقبل ٢٥٠ راكبا ونسعة ملاحج على متن الطامرة محدما خطفت اتفاء رحلة من سرنجار عاصمة ولاية جامو وكشمج

الهندية الى نبودلهي وقالت الوكالة اسه بعد هبوط الطابرة ي لاهور بشر الخاطعون لافتات سيناسية كابد، عليهما افلتعش خسالستمار - التي يعظالب المتطرفون السيسع بان تكور دولة مستقلة

مكتب الجزيرة ـ وافينطن

يعقد الزنمار العام للعارب الديعقراطي

اجتماعاته يوم ١٦ يوليو المالي ال ١٩ يوليو

لاختيار مرشح الدرب في انتخابات الرئاسة.

والرشيح الاول الأر مو والثر مونديل نائب

الرئيس الأمريكي السابق والملاف الآن عل

شخضية نائب الرئيس الذي سيدحل شع

وزعباء المزب الاسقراطي برجدون أن

يدخل المسائور جيري عارث الإنتخابات نافيا

لموتديل رغم الخلاميات العميغة الني كنامت

قائمة دين الاندي أشاء عنرة استنابات العوب

ولم يرفض السبائور هارت هذا الترسية

مونديل معركة الانتخابات ضد الرئيس روباك

ريجن ونانبه جورج برش

و، فلتمش باكستان، و، فليعش بهسرا والي. .

من اجل هزيدة ريدن

موندیل تد پختار هارت نانبا له

في الرئاسة الامريكيية رغم تزايد

الصفوط لافستيسار اصرأة

مر اربعة الهراد

الذهبي الشهر أغاضى

بدات في مدينة سري تساغار عنادسة ولايسة الي بونيه عام ١٩٨٢ كشمج يبنى في اعفأت النظورات السياسية القي شهدتها الولاية خلال الاسام الماسسة اجيث اغيلت مكومة الولاية المعارصة ساسة غازوق عيد الله بماء على توسيهات من السكومة الغدرالية في سودلني

. بعد زيارة للأردن شيسون برور سوريا أن وألكيان الصهيوني

. أعلن في باريس امس ان وزير العبلاقات جالخيمارجمة الفديشي كلود سيسوس الذي سيرافق الرئيس الفرسي فرانسوا ميتران ف وبارته للاردن ومصري بداية الاسبوع القادم سيقوم بعدها بزيارة للكيان الصهيوس

وَذِكِر أَنْ شَيِسُونَ سَيِتُوهِهُ مِنْ القَاهِرَةُ ال علسبلين المملة يوم الاربعاء القادم ثم يتوحه ال د مسق يدم الخميس و زيارة تستغرق يوما واحدا ، وسيجرى شيسون خلال ريبارته معمادتهاي ميم السشولي الاسترائيليين والسوويين تتناول الوضع في النطقة

رئيس الوزراء البرتغالي يزور مدريد الاثنين القادم

أينميل رشيس وزراء البارشفأار ماريوسولريش الى مدريد بوم الاثنين القادم و وبارة رسمية لاستانيا تستغرق يومين ر وسیجری سواریش خلال زیارته ، حادثان

مع نطيره الاسباني بيليب غدنزاليـز نتعلق والعلاقات الثنائية أبين البلدس وسبل دعمها أغنيافة الى القصبابا الدولية الراهبة ذات

بمناسبة ذكرى استقلال بكانشي

كسل من الجيزائسر وفنسزويسلا وجزر الرأس الاخضر



وقد اعرب حلالة المك المدى في سرقيته

باسم شعب وحكومة الملكة وباسمه شخصيا

عن أحسر الشهاني واطيب التمنيات بسدوام

الصحنة والسعادة لفضامته ولشعب جنار

كابعت خلالة الله المقدى بمرقبة تهتئة

الى مضامة الرئيس الحيرانري الشياذي بن

وقد اور جلالة الملك الفدى في سرقيته

نهامة عز شعب وحكومة المملكة العربية

المعبودية وبناسميه شخصينا عن أخلص

النهاني الاحوية مفرونة باطيب نمنياته الظمية

ساوام الصنعة والهساء لمصامشه وللشعب

١٠١١ هـ ١١ سنرل وتبقة شمصية حاصة

ولتسهيل امورك في الشقار فاحدهم عطر

الاحتفاط بجوار سفراء معلده أنما ولا تتركه أو

التعطيه لعداك وتنصد السليمة لادأرا الأشساق

الإدان سيراجعنك لسعبارة للادلاق البلد

الذي تغيم عيه وتستعبل جوار سعرك يعنى الله

اشعرت سعارة بلادل بوجودك وبالتالي نغديم

خدمانها اليل وونوفها الى جامط في أي موفد

فد تحتاح وبه الج العون الفاحرجي بالأخي

المواطن تملي المبنادرة بتسحيل حنوار سقرك

واكتاب بنسدينه ليبعا

الراس الاحضر الصديق دوام التقدم

حدب مصاسبة ذكري استقلال بلاده

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى برقية تهنئة ذرئيس جمهورية فنزويلا جيمي لوسنثي بمناسعة ذكرى استقلال بلاده

وقد أعرب حلالة الملك المقدى في مسرقيته باسمه شخصيا ونبابة عن شعب وحكوسة المملكة العربية السعودية عن احر التهاني واطيب التسيمات بندوام الصحمة والهضاء لفخامته ومزيد من الازدهار لشعب عنزويبلا

كما بعث جلالة الملك المعدى برقية مماتلة لرميس همهورية جرر الرأس الأخضر الرميس ارستيندس زيريارا بمناسسة اليوم الوطني

المنزادري السفيق تحقيق كاراما يتطلع اليه

وزارة الداخلية عنو الواطنين الى المسافظة على جنواز النفر

دعت وزارة الداخلينة المواطسين الديز

کما دعت الورارة ي بيان اصدرته بهندا الخصوص الى مراجعة سعارات الملكة في الطدان التي يقيم بهنا المواطسون وتسمجيل حوازات السعر لديها

يساهرون الرحارج الملكة الرصراعاة المعادطة عسل حوار ألسفسر باعتبياره وثيفة تسمينة خامسة بوساعيها لاتباك هجيته سارح بلاده ولتسبيل المراه في النيقل

وفيما بثي متر البيان انطلاقا من الحرص على توفير سبل الراحة

لدى سفارة بلدك فوار وصبوك. " أ في حالة فقد أن جواز سفرك لاسمح الله والامل لله با أخى المواطن في متعرك فأن وزارة مادر الى ابلاع الشرطة المعلية في البك الدي الداحلية تدعوك أثى مراعاة ما يحقق السلامة تقيم نبه والأعلار و الصحف المعلية عز ذلك الله ي نعيسك وي مالك وامن بلدك ونتذكرك وانصل فورا بممثلبة بلادك تنظيم قوات جيش التصرير

الفلسطيني يثير تفاعلات في اوساط الظسطينيين عمان بالوكالات

دكرت الدياء صحعية في عمان المس انه من المشوقع ار. يصل رئيس اللبعة التنعيذية لمظمة التحرير العلمسليبية باسر عرصات الي عمان في عصون سأعاث فليلة وقبالت وسميعة والدستسورة الني دكرت الفدا أي عرفاء سيراس خلال وموده لا عمان الجشاعات النطس الاعلى العلد اليبي للتربية والنصاصة والعلوم التي تصدا عدأ السمت

سمر يرسي. وسبتم خلال هذه الاجتماعات محث القصابا القربرية والثقافية حامسة مجابجية سبياسة استرائيل لطمس الهبوية التشامية للشعب الغلمسطيعي وتندمنج المتزحمسات التربوبة العربية في الارامي المعتلة

وعلى صعيد اخر دكر مراسل وكالة الاساء القطرية (عصار الله مصلة تعطورات وتفاعلات مهمة حول فبرارات القاسد العام للقبوات الطبيطينية ابوعميار والتي تنداول مسائل تنظيمية ودان طامع عسكري ومعيسي وعلم المراسل ان هماك المسالات واسعة ومكنفة مع مقر الفيادة العلسطينية لرانوس لنطويق هده الفرارات وأعادة السطر حولهما ومن ابدر هده الفدارات التي طلب العمل

المعيض محمل الروائب للعسكريدين من لخبلال الغار بمالاوة علاء العيشية العبلاوة

للإدارة المذائسة ي مفر الفيادة بنونس

الإضامية وحدمات القوات الفلسطينية امها، خدمات كيل من النمو سالشوره العاسطينية اعتبارا من اول سيتميز ١٩٨١م وعدم تجنيد أو شمم مقاتاي الا بعد الرحوع

المنالة نشل راغب من حيش التصاريب الفادسطيني والكوادر العسكنوية للمقناومة

الفاسطينية على الاستباط واستحداث مطاء

🗷 ياسر عرفات 🔳 مرحليا اعفاء قوات بدر القامعة لحيش الشحرير الشطيني من هده القرارات

الصهانة يسرقون المسافرين الى الضفة الغربية وغزة

ماں ۔ کونا أمادت انياء تلقتها وكالة الاساء الكوبنية يدم امن من المشة العربية الحالة ان السلخان الاسترابيلية العبادلة عني مضطني العدور من والى الصفة العرسة وضعا يا لهرة المطاي قد صادون عؤخرا ما بقرب من ١٦٠ الدر دينسار من الرمار الشبا مسر لقضماء الريبارات الصبغية عسد دوبهم في الشاطق

وكانت سلطات ما يسمى بالاد ارة الدنية في الحامة الغربية غد أعلفت قعار اساسيم أفها سأسمح لكل عادم الى الصنة وعدرة أر أطأر الربارات الصيفية بالخال ما فيحه ٢٥٠٠ دولاً، من الجملات الا أن سلطات الجسور لم تنقبت بهذا القبرا وسمحت فقط سادخمال " دونار وصادرت البالغ التي تايد عن وعلم المراسل ان الانحسالات تستهدب الدرانفيمة

الشالث في عملية الازالة في مصر جناليتري وتتضمن الخطة الامنية فتح ثلاثة ممرات امس هي الطبيونية - شماتيالا ، والمبنياء -الاسواق ـ عين المريسة ، وجاليري سمعان ـ مار مخائيل _ الغبيري _مستديرة المطار. على ان يتم فتح ممر السوديكو - فزاد شهاب في مرحلة لاحقة.

بدأ يوم أمس تنفيط المرحلة الثنائية من

الخطة الامنية لبيروت الكبرى حيث فام اللواء

الثالث والخامس والسادس والتابعة للجيش

اللبناني بفتح مصرات العبور بسين شطري

وكانت المرحلة الاولى من الخطة الامنية قد

وتقوم حاليا عناصم اللواه الخامس بارالة

السوائر الترابية والعوائق من الجهة النسرقية لمرات العبور حيث يتواجد هذا اللواء . كما يقوم اللواء السادس المنتشر في الشطر الغربي

من العاصمة اللبنانية بازالة السواتر الترابياً

والعوائق من الجهة الغربية . ويساهم اللواء

بدا تنفيذها امس الاول وتضمنت انتشار هذه الالوية على خطوط النماس وفي عمق الشطرين

بيروت المشرقي والغربي

والضاحية الحنوبية لبيروت.

وقد انتشرت قوات الجيش اللبناني عطى الطرق الرئيسية لتأمين العبور عليها كما بدات صباح أمس وحدات من سلاح الهندسة بالجيش الَّلبناني في ازالة الألغام منَّ بعض المباطق العازلة لأحسومها منطقية الطيونة والحرش ورأس النبع

مطار بيروت يفتح اليوم او غدا

الميا المرحلة الشالئة من الخبطة الإمنيسة والخاصة بفتح ميناء ومطار بيروت فينتظر ال تتم اليوم الجمعة او يوم غد السبت على ابعد

وقد اعلنت شركة طيران الشرق الاوسط اللبنيانية استعدادها لاستثنياف العمل في المنظار ألينوم ووجهت سداء الى منوظفيهما للالتحاق بالمطار عند أعلان نتحه. وللوهلة الاولى لا يبدو دلك الذي تعظر البه مطارا من المذير ان يفتح اليوم فالرصاص احدث نقوما و الواجهة

الحجرية لمبئى تجمع المسافرين كما انهارت

منشوف بعضر المباني ولاشزال الهياكال

اللتوية لسيارات دمرها القصف الاخج قابعة تبايد كنوم من الرجناج المحمطم في مسوقف وي سواحهة ذلك بقبع المدخيل المتحسن الشاعدة السبابةة المهجمورة لمصررة منساة

البحسرية الاستربكية في القنوة التصددة الجنسيات الثي كانت تعمل عق حفظ السلام وداخل هذه المنطقة المعمززة مالاسسلاك

النبائكة والكثل الاستنثية المصادة للدبابات والسوائر التبرابية الني حصل مرور الزمن الاعشاب والنباتات البرية تنمو مرتفعة فوقها بقع ركام مغر قبادة مشاة البحرية الامريكية حیث قتل ۲:۱ مسکریا امریکیا فی محوم مدمر سميارة شحن طغومة لا تشرين الاول اكتوبر الملخي.

وقبل بضح ساعات مز الموعد المقرر لبدء هبوط الطائرات بعد فثرة أغيلاق قباسية للمطار بلغت خمسة اشبهر كأن منخر المطار اشبه بقاعدة عسكرية مهجورة منه بالفكرة الشطيعة في الأهمان معظم النماس عن مطار بيروت الدولي

لندن ـ رويتر وادت سلسلة من الحوادث العسكرية التي

نف على ابدى القوى العظمي في الارض والجو

والبحر القلق من احتمال أن تودي حادثة أو

عقد وقعت خمس حوادث بحرية على الاقل

منذ تشرين الاول واكتوبر الماضي ترجع الى

لعبية القبط والفيار بدين الولاينات المتحدة

والاتصاد السوفيتي في المصر واشتباكان

بسيطان اشتركت فبهما طائرات عليكوبتر

كما وقع في ميسان ، ابريل ، الماضي حادث

غامص عدما حلقت طامرة مغاثة سوفيتية فوق

فاعدة محرية فرنسية. وتقول فرنسا الان ان

وق ابلول مستعبسوه الساشي استسطت

القائلان السوفينية طاسرة كوريث جنوبينة

كانت نحلق و المجال الجموى المسوميتي.

وقسالت واشتبطن أن مسوسكسو قتلت ٦٩

تسعصها ولتكن موسكو قالت أن الطافرة التي

ويقول سيؤولون امريكيون از انفصارا

هائلا في مستودع للذحيرة وقع قرب قناعدة

جحربة سوفيتية في ابار ممابوء في مورمانسك

اخطات و سبرها كانت و مهمة تجسس

المريكية الحرفت عن مساردا.

والدلم يكن متعمدا

سوء فهم الى اشعال ارمة أو حتى حرب

لم ينعدوا العمل الذي تعاقدوا عليه ي المجمع. ومرجهة أخرى بعقد المعلمو العسكري وكانت مصمادر في طوكيو قد ذكرت امس أن السباني اجتباعات متبواصلة في ستصف سافوعات العاندة الابرانية التي استحقت في الاسبوغ القادم لبحث وصح خطة امنية ثانية ابار مايو قد تاجلت بسبب مقص في عامدات البقية _ ص ٢٢ _

ايران تعترف

عناصر الجيش اللبناني لدى انتشارهم في منطقة الاسواق التجارية في قلب

العاصمة بيروت 🖪

طهران ـ الوكالات

تصدير النقط الرئيسي لديها قد تعرض لتدمج

جزني اتر هجوم جوي عراتي في الاسابيح

وجاء الاعتراف الايراني هدا عبؤ لسان

وبعد تصديمج السبد عبرضي اول فأكيند

ايرامي رسمي بأن العراقيين غسربوا جزيرة

حرج أوكان يشن فيما بعدو الى العارة الشي

وقعت بوم ٢٤ حزيران يونيمو والتي قصعت

ان تم تحميلها بالنفط في جزيرة حارج مباتدرة

وقالت مصادر دبلوساسية في طهران ان

ومسيقا محريا يقع الى العرب مر جزيرة خرج

يمكنه از يستنط بانلات تصل حمولتها الر

٠٠٠. ٠٠٠ طن قد دمر الاسبرع الناص بفعل

وقد شن العراق هجمات كتيرة على سعن

تجارية ايرانية وغج ايرانية بالقرب من جزيرة

غرج ولكر الغارة العراقية التي شنت يوم

٣٤ حريران يونيو كانت فيما بيدو اول هجوم

وتعشل جربارة خرج الشاربان الحياوي

ربيسي يقوم به العراق على الجزيرة بفسها...

للاقتصاد الايراني الذي يصدر منه معظم

النعط طلبا للعملة الصنعبة اللازمة لاستمرار

كما اعترف السيب غرضي ان ايسران قد

امتنعت عن سنداد فوائد قيمتها نصو ١١

طبون دولار کار من المقار ان تدفعها على

قروض للياباز لتمويل ساء محمع مشترك

للبتروكيماويات في ميناه بندر خميني. وقال انه تم احتجاز الاموال لان اليامانيين

الحرب مع العراق منذ ٥٥ شبهرا

غارة جوية عرافية

وزير النفط الاراني محمد غرض.

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER- NO. 4299, 21 .ST. Year 6/7/1984.

دهرته الصواريخ العراقية.. ولم نسدد ديسون اليسابسان

النفط الايراني ادى اليه الهجوم العراشي على ناقلات النقط هول غرج اعترفت ايران امس ان جزيرة خرج مركز

أفذا وعلى صبعيد أخراطم من مصندر مطلع ال سيموعة من اللاحدين الايراسيين وصارا بعد ظهر يوم الاربعاء الى باريس قادمير من

طه ياسين يسزور الاردن الاسبوع المقبل فالت مصادر ربيعية بطلعة لراعمان اسر

باسين رمضان سيقوم بريارة للاردر خبلال الاسبوع المقبل والملغن المتسادر مراسيل وكالة الأسيا الكويتية و عمان أن السبد ومضان مستشره خلال هذه الريارة الى العاهسار الاردسي الثلا حسين وكنار المسؤلين الاردنيين لاستعراض تطورات الموقف على جمية القتال العرافية الايرانية والوضع عني الساحة العربية بشكل عام والقضايا التي نهم البلدين انطلاقا س التنسيق والتنساور الستمر سن القيادسير الاردنية والعراقية أزاء هذه القضايا

أن العائب الأول لربيس الورزاء العراشي طه

مبعبوث رئاسي جبزائبري يصل الكويت

الكويت ـ كوما . وصيل منعوث رئاسي جزائري هم المستشار لُ رِنَاسَةَ الجِمهوريةِ السيد عبد القادر بن قاسي الى هذا امس في زيارة للكويت لنقل رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن حديد لادي. الكريت الشبخ جابر ألاحمد الصماح ولم تشومر في الحسال اي معلوسات عن حتويات الرسالة لكن يرجح انها تبحث إ

الحرب العراقية الابرانية

تغرير اخباري

اخطاء كادت ان تؤدي الى اندلاع حرب نووية عالية

شيء بداية من اجراء جراحة بسيطة للرميس ارض إحو الاسطول الشمالي. ويقول مطلون والحاجة الى وجوده خارج واشتطن الى فلاقل في شؤون الدفاع في لندن أن الانفجار رجما يكون مجرد حادث ولكنه بشير الي خطر حدوث مفاجنة ثرب موسكو وعمل الرغم من أن القوتدين العمظميدير طرفان في معاهدة الحوادث في البحسار الني

> افترضت الضحية حينذاك عن طريق الخطأ انه عملية تخريبية وربما تسبب زيادة حدة التوتر ايضا حادثا في البحريتصاعد الى ازمة متعجرة نعاما اوقد

بثنتح عنه مناورات عسكرية يساء فهمها على أنهآ مقدمة لشن هجوم

واكشر تلك الاحتمالات انسارة للفرع هي انذار حاطىء بالهجوم تنجم عنه حرب نورية عن طريق الخطأ فقي عام ١٩٨٩/١٩٨٠ اصدرت احهرة الكومبيوش للانذار البكر و ورارة الدداع الاسريكية سرتين الذارا بالنجدم ولم يتم تأكيد خطنهما قبل مرور عدة دقائق ومثل هذا الخطأ قد يكون ماسباويا اذا وضعت القوشان العظميان تدرسانات

استحتهما عل اهبة الانطلاق

وقال المطلون الله لوكان مثل هذا الانفحار

قد حدث في وقت يسوده هتى توثر اشد لريما

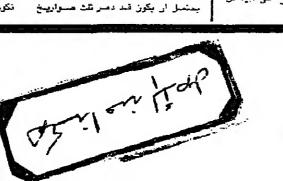
ويقول العروفسور لورس فريدمان رئيس غسم الدراسات العسكرية في كنجز كوليدج في لنين أنه حيثما يكون الموقف بالغ التوثر قد نكور للانسياء الصعيرة عواقب وخيمة .. اي

تهدف الى تقليل احتمال نشود نودر يقول ديثوماسيون عربيون أن حوادث أعالي البحار بحثمل أن تزداد فكل من البحرية الامريكية والسوفيتية يتوسع وجودها بسرعة وتقوم بتدريبات من أن ولأخر وتراقب تحركات الطرف الاخر وسود مسؤولون امريكيون هنذا السجل ما الأحداث الأخبرة.

• ﴿ الرابِ مِن ابار مَايُوهِ الْمَاضِي النَّفَطَتُ سعينة سوفيتية طادرة الديكية نوجه الاسلكيا سقطت في البحر انعاء تدريب قبيالة ساحيل كاليفورنيا على الرغم من المطالب الامربكية لم بعد الروس الطائرة الابعد فكها ومحصبا في الناسي من نيسان ، ابريل، الماضي تعقبت الصرقاطة الاصريكية هماروك هولت العمانلة السوفيتية مبنك في محر الصبر الجدوبي وقصت الفرقاطة طلب الذائلة الابتعاد فاطلتت الشائلة ثمان فيذائف المسابد سلات منجا

البقية _ ص ٢٢ _

Azrilan Kab



اوروپا.. وموسكو.. والفضاء ينتظرون نتائج

انتفايات الرئاسة الأمريكية

الاوروبية تعمل بجد وبدون أي أحباط على أزالة الجمود الذي

طراعلي هذه العلاقات ممسا اوجد حسالة قلق بين الاوسساط

السياسية الاوروبية لتخوفها من أن تؤدى هذه المالة الى

زيادة حدة التوتر بين موسكو وواشنطن والى سباق جديد في

وحالة القلق لها ما يبررها في الوقت الحاضر فبعد وقف

مبلحثات الحد من الاسلحة ونشر مسواريخ كروز النووية

الامريكية في اجزاء مختارة من اوروب الغربية. طرا تطور

سلبى جديد يهدد بتسريع سباق التسلخ تمشل في اقتراح

التسلح مما يتعكس سلبا على استقرار وامن أوروبا.

لاحظ المهتمون بالعلاقات الغربية مالشرقية، أن الدول

وفي واشنطن نفت وزارة الخارجية

الاتهامات الموجهة الى الدبلوماسيين

واتهمت موسكو (بالانتهاك الصمارخ)

لجميع المعليج المقبولة بعدم السماح

وقالت الوزارة أن كبلا من السيب

بورنيل والسيد جلاس لم يتورط في اي

نشاط لايستقيم مع وضعهما الدبلوماسي

وقالت الوزارة في بيان لها (انشا

ويعمل السيد بمورنيل في القسم

السياسي بالسفارة الذي يراقب التنزام

الاتصاد السوفيتي بالبشود المتعلقسة

بحقوق الانسان في أتفاقية هلسنكي لعام

وكانت السفارة تراقب عن كتب قضية

عالم الطبيعة المنشق اندرية سخماروف

وزوجته ييلنا بمونسر اللذين ذكمر

اصدقاؤهما انهما مضربان عن الطعام

للمطالبة بحق السفر الى الخارج لكن

السلطات السوفيتية تقول انهما بمسحة

ويعمل السيد جلاس ضابطا قنصليا

وكان السفير الامريكي في موسكو ارثر

هارتمان قد حذر السلطأت السوفيتية في

الشهر الماضي من ان واشنطن قلقلة

لاساءة معاملة دبلوساسييها ومضايقة

الصحفيسين الامسريكيسين في الاتصاد

وقد جاءت شكوى السيد هارتمان بعد

أنباء نشرتها الصحافة الامريكية ونفتها

وكالة تاس السوفيتية للانساء في الاونة

الاخيرة تفيد ان نائب القنصل الامريكي

في لنينجراد السيد رولانيد هيارمس

اوسعته ضربأ عصابة أمام احد

ووصف مسؤولو السفارة في موسكو

تلك الانباء بأنها (صحيحة ثماما) .

نرفض تماما أي أدعاء بعكس ذلك) .

عندما اعتقلا ولا في اي وقت اخر .

للامريكيين بالاتصال بالسفارة



🗖 سانتیاجے ۔ ذکر مسٹولون ووسائل الاعلام المحلية ان عشسرة اشتخاص على الاقل لقوا مصسرعهم وفقد ٥١ اخرون كما تشرد أكثر من ٥,٥٠٠ بسبب عبواصف ثلجينة ورياح شديدة وامطار غزيرة اجتاحت معظم اسحاء شيني لليوم الرابع على

وقد ادى انهيار ارضي في جبال الاشدينز الى تسبويسة مصر لوس ليبرتادوريس المؤدي الى الأرجنتين يالارض . ووردت انباء عن مصرع اربعة اشخاص وفقد الله أخرين لكن ۲۰ منز رجنال البنوليس وعمنال وموظفى الجمارك نجوا من الانهيار وقق ما قاله مسر ولور.

🛘 ليما ۽ علم من مصدر بوليسي 🖟 ليما أن ١ ء فلاحا من بيروقد اغتيلوا خلال الاسابيع الثلاثة الماضية على أيدي رجال حبرب العصابيات من حركة (الدرب المضيء) الماوية الذين هلجموا ثماني قرى معزولة في جنوب

🗖 فسرانكفسورت ـ انهى عمسال الصناعات الهندسية المضربون عن العمل في هيسن اسوأ نزاع عمالي المانيا الغربية بالتصويت بسالموافقة على العودة الى العمل.

وذكبر اتحاد عمال الصناعات المعدنية ان ٢٠٣٩ في المانة صموتوا بالموافقة على العودة إلى اعدالهم أي أكثر من شعفي الحد الأدنى اللازم لذلك وهو ٢٥ في المائة.

🛘 بوینس ایرس ــ (مــر الرثیس الارجنتيني راؤول الفونسين بادخال ريادات حادة في اسعار البنزين والنقبل والضدميات العيامية وهي الخطوات الأولى في برنسامج تقشف دعا اليه داننو الارجنتين.

ودعا الرئيس الفونسين ايضا الى زيادة متواضعة في الاجور لا تنزايد عِنْ ١٢ فِي المَانَةُ لِلقَطاعُ الخَاصِ وهِي زيادة تقل كثيرا عن معدل التضخم في الشهر الماضي الذي يقدر بحوالي ٨٠٧٠ في المالة:

اله « كي جي بي » تعتقل دبلوطاسيين اوريكيين

السوفيت رفضوا اذاعة حديث ثان للمفيسر الامسريكي لمصطة ان لی سی »

نيويورك . موسكو : الوكالات .. ذكسرت مسمطة (ان يي سي) ان السلطات السوفيتية رفضت أذاعية حديث اجراه ارتور هرتمان سفير امريكا لان السلطات السوفيتية لدى الاتحاد السوفيتي لقناة التلفزيون الامريكية (ان بي سي) .

فيقيد حبيث أن منعت السيلطات السوفيتية في الليلة قبل الماضية هارتمان بخلاف المعهود من القاء خطاب في التلفزيون السوفيتي بمناسبة الاحتفال الوطني الامسريكي بيسوم ٤ يسوليسو

وكنان من القبرر أن يقيدم حديث الـ (ان يـي سي) المختصص لهـذا الحدث في نشرة أخبار صباح (الاربعاء) في امسريكا وامسام الرفض السسوفيتي اضـطرت الـ (ان بي سي) الى ارسال شريط الفيديو الى لندن حيث امكن اذاعته في نشرة اخيسار مسساء امس (الاربعاء) بعد تأخير ١٢ ساعة .

باباندريو يؤكد على دور الدول الصغيرة لازالة التوتر العالمي

برلين الشرقية . أ ف ب .. اكد اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليوناني خلال مأدبة عشاء اقامها تكريما له رئيس المانيا الشرقية ايرك مونيكر على الدور الذي يجب ان تطعب الدول الصغيرة من أجل أزالة التوتر عبلي الصعيد الدولي .

واضحاف رئيس الوزراء اليونسانم قائسلا . انه لايجب ان تقنع الدول الصغيرة بدور المراقب في وقت يتهدد فيه سباق التسلح الانسانية جمعاء . وكنان باباندرينو فند وصبل ينوم (الاربعاء) الى براين الشسرقية في زيارة رسمية لالمانيا الديمقراطية تستفرق

ورورة المراق ال

، (ذا أُرِدُ ثُنَّ كَانُونِتُ أَحِرِمُنِسُونِ وزارة البخاع والطرابِت واُردِت الْنَّخِدِم وَكَمِنْكُ في ميدادنت العوات السلحة فماعليك إلاان تبادرائي الالاصامة للخطات الطبيرالقوات والمسلحة مرادارة التدريب والاستعاب ركبين لك مرصة الدراسة بالمعاهدال لجين في شيب

كلمن لرباين وجه والشريتير والمدينه وأبحا والطائف والعصيم ومكة المكرية روعلى نفقة الحنوات

أن تكون مسب أنسيرة والساوك بموجب شهادة معتف بها. أن تجتاز فع التبولي من قبل الجند المفاكلة لهذا الغرض .

، أَنْ تَكُونَ حَا نُزَاعَلَى مَهُ الهِ اللَّهَا وَةَ لِتَوْمِطْمَ عَلَىٰ لاَتِلَ وَتَعْلَىٰ لِإِنْ للبَرِطِم . أَنْ تَكُونَ حَا نُزَاعَلَى مَهُ الهِ اللَّهَا وَةَ لِتَوْمِطْمَ عَلَىٰ لاَتِلَ وَتَعْلَىٰ لِإِنْ لِلْهِالْ

- حسب ماهومينع في نظام حصر الكوزاد ترا لنسبة الماغيين المعمل في العلا المسكري

ويعامل صب نظام فهمة ، لافرادا شاء الراسة (المكافيات)

مكافاً ها ثنا والدراسة (خسب نظام الخنصي المدنية) (المنتبع لكانيه) جد- تقياله فرصة الإلتحاب بالرواب الداغلية كاللغة والدورات تخصصية وعنرصا

فعلى الغين ممن متونهم إشروط المذكورة اغتنام هذه المصدوالقدم بطلبا بم عاجلاً والى ادام القريب والإبتعاث بالاداع العام للخرات اطبية القوات المسامة أو الاتصالات بالتركيب مستشفى للعوادت المسلحة بمناطقهم . لتقديم الطلباقيس .

الطبية السندلراتية عن ١٤٠٤ مره ١٤٠٥ هر تعلى النب تتوفرلديك إشروط التنفيي :-

أن يتراقع عمرك مابين الخامسة عشرة والعشرون عاما.

خلال هذا الصديث أأذي اذاعت (أن بي سي) ان السلطات السوفيتية قد منعت اذاعة حديثه من موسكو نظرا

وضعهما الدبلوماسي .

وقال السيد جيسرى فيرنس المتحدث

من ساعتين قبل ان يطلق سراحهما . ونغى بيان رسمي صادر عن السفارة أن يكون الدبلوماسيان قد قاما بأي عمل مسواء قبل او اثناء احتجازهما يمكن اعتباره منافيا لوضعهما الدبلوماسي

التي لاتتفق مع الوضع الدبلوماسي) في حالات طرد الدبلوماسيين او المواطنين الغربيين الأضرين من الاتحاد

واضاف ان السفارة الامريكية تشعر

بالغضب لاته لم يسمع لهما بالاتصال واعرب السفير الامريكي عن اعتقاده بمقر بعثتهما الدبلوماسية فورا .

> لاتريد اظهار متحدث امريكي عنى شاشات التليفزيون في الوقت الذي يصفون فيه المتحدثين الامريكيين بانهم اناس لايتميزون بالحكمة .

وأضاف هارتمان قائلا : أن أحد الاشياء التي كنت احاول ان اقولها للشعب السوفَيتي في هذا الحديث هي أيا كان اتجاههم السياسي فان الاسريكيين "يعملون حقا من أجبل السبلام وأن المستولين السوفيت لم يشأوا أن يسمع شعبهم هذا الخطاب .

ومن جهة ثانية صرح متحدث باسم السفارة الامريكينة أن المضابرات السوفيتية (كي . جي . بي) . اعتقلت امس الاول دبلومساسيسين امسريكيسين وانهمتهما بالقيام بنشاطات لاتتفق سع

باسم السفارة ان الدبلومـاسيين جـون بورنيل وجورج جلاس وكلاهما سكرتير ثان في السفارة القي القبض عليهما وهما يتحدثان الى مواطن سوفيتي في احد شوارع موسكو وجرى استجوآبهما اكثر

وفي العادة يذكر الاتهام (سالنشاطات

وقال آلسيد فيرنر انه من غير المعتمل ان يتم اتخاذ اجراء ضد الدبلوماسيين

(لانهما لم يرتكبا خطأ) .

الطيران الأفضائي ينتهك المصال الجوى الباكستاني للمرة الثلاثين

الجاهدون الشطوا طائرة سونيتية

ويذكر أن حصيار المجاهدين لهذه المدينة بيدا في الحادي عشر من ميايو ذكرت انباء صحفية في اسلام أباد

أمس أن عددا غير مصدد من طائرات سملاح الجو الأفضاني انتهكت الأجواء الباكستانية بالقرب من بيشاور يوم الاحد الماضي للمرة الثلاثين خلال العام

وقالت صحيفة نواى وقت الباكستانية ان الطائرات لم تلق اية قنابل في الأراضي الباكستانية فيما قامت احدى الطائرات المشاركة في السرب بقصف قرية جاركو الأفضائية التي تبعد حوالي خمسة كيلومترات من الحدود بين البلدين.

ومن ناحية ثانية اسقط المجاهدون الأفضان طائرة سوفيتية من طراز سبوخوى ولقى قبإئدهما مصبرعه في السادس والعشرين من يونيو الماضي في شرق افغانستان بالقس من الحدود

ذكرت ذلك أمس وكمالة انسساء المجاهدين وأوضحت بأن الطائرة كانت ضمن أربعين طائبرة مقباتلة قبامت بمهاجمة مواقع المساهدين لكسر حصارهم على الفرقة ٢٦ السوفيتية في مدينة على خليل بمقاطعة باكتيا.

كول يبدأ محادثاته

بوینس ایرس ـ ا ف ب: وصل هيلموت كول مستشار المائيا الغربية الى بوينس ايرس ﴿ زيارة رسمية للارجنتين تستغرق أربعة أيام وهي أول زيارة لرئيس حكومة دولة أوروبية منث تبولى الرئيس واؤول القبونسين ننظام

ويعتسرم كول الذي يسرأس وفعدا

في الأرجنتين

الحكم الدستورى في الأرجنتين،

ضخما من كبار الموظفين ورجال الأعمال والبنوك توثيق العلاقات السياسية والتجارية التي تنربط المانيا الغنربية

وقد بدأ مستشار المانيا الغربية نشاطاته الرسمية صباح أمس بعقد أول جلسة مباحثات مع الرئيس الفونسين في قصر الحكومة وبعد انتهاء زيارته صباح يسوم الأحد القادم سيتوجه كحول الى

تمميد بسلمميل بشكيل وثبيق من أجسل الامن والسسلام فيي اوروبسا

تعهدت اليونان وتشيكوسلوفاكيا بالعمل معا بشكل وثيق من اجل السلام والامن في اوروبا . جاء التعهد في نهاية زيارة قام بهما

رئيس الوزراء اليبونياني انبدريهاس

باباندريو لتشيك وسلوفاكيا واستغرقت ثلاثة ايام . وقد وعد السيد باباندريو الذي يمثل الصبوت المنشق في حلف شمال الاطلسي بتوطيد التعاون مع الدولة العضو في

حلف وارسو . وقد اعلن السيد بابانسريو والسيبد

اليمنان وتشيكم المفاكيا :

الى المانيا الشرقية مساء امس الاول عن انفاقهما على تدعيم المسلام والامن بين

الويسومسير ستسروجسال رئيس الوزراء التشيكوسلوفاكي في بيان نقلته وكاللة الانباء التشيكرسلوفاكية تشيتيكا بعد مغادرة السيد باباندريو للبلاد في طريقه

وقلل البيان ودعا رئيسا الوزراء الى اتخاذ اجراءات ملمؤسة لوقف سباق التسلح وقالا انه يجب التوصل الى اتفاق على تحريم جميع التجارب النووية ونشر اي تسوع من الاسلحـة في الفـضـاء الخارجي وانتاج الاسلحة الكيماوية

الا ألى عند صغير فقيط من الصواريخ

لمواجهة القوات الجوية التي تتكون مما لا

يزيد على ست طائرات مقاتلة و ٢٠ طائرة

هليكوبتر تقوم بعمل مسزدوج كطائسرات

أكدت صحيفة ءلومبونده القبرنسية

أمس نقلا عن شهادة طبيب اقتـرب من

الرجل الأول في الاتحاد السوفيتي ان

قسطنطين تشيرنينكو يحمل جميع

علامات الاصابة المتقدمة بانتفاخ الرثة

وانه قد لا يعيش اكثرمن بضعة أعوام وعلى

ومرض انتفاخ الرئة هو مرض ناجم

عن دخول الهواء الى الانسجة تحت

الجلد مما يؤدي الى انتفاخها والى اصابة

«لوموند» نقلا عن شعادة طبيب

من «بضعة أعوام»!

الجهاز التنفسي بخلل.

وأشارت المسحيفة في مقال غير مؤرخ

وغير موقع الى نتيجة فحص دقيق وأن

كان بصريا بحتاً، قام به طبيب كان يرافق

زائرا غربيا الى موسكو وتمكن من

وأكدت الصحيفة نقلا عن الاخصائم

ان مريضا في هذه السن يعاني من مثل

هذه الدرجة من أنتفاخ الرثة قد لا يعيش

سوئ يضع ستوات وعلى الأرجح

الاقتراب نسبيا من تشيرنينكر.

قتال وناقلات جنود .

باريس ـ ا ف ب:

الأرجح عامين.

تصميد مرتقب للعرب في الطفادور

التسوار حصلوا على صبواريـخ «سبام» وأمريكا تهدد بارسال طائىرات أفضل للجيش

يحضسروا شيئنا افضمل لوقف هنذه سان سلفادور ــ رويتر الطائرات وستكون النتيجة هي بداية تقول مصادر جيش اليساريسين في السلفادور ان الشوار حمطوا عطى وذكر المسؤولون العسكريون ان صواريخ سام السوفيتية الصنع المضادة جبهة تحرير فارابوندو سارتي لا تحتاج للطائرات والتي قد تصول دفة الحبرب

الأهلية في البلاد. وذكبرت مصادر مضابيرات الجيش السلفسادوري أن الثوار حصلوا عسل امدادات من متواريخ سام ـ ٧ الباحثة عن الحرارة لاستخدامها في صد طائرات الهجوم الأرشى وطائرات الهليكوبتر

ويعتقد المسؤولون الحكوميون ان استخدام هذه المسراريخ عبل نطاق واسم قد يشل فعالية الحرب الجوية التي يشنها الجيش السلفادوري المدعوم من الولايات المتحدة مستضدما مقاتلات الهسجسوم الأرضى مسن طراز اى ـ ٣٧ وطائرات هليكوبتر من طراز هـوى في هجمات على ثوار جبهة تحرير فارابوندو

ولم تستخدم صواريخ ـ أرض جو في الحرب الأهلية الدائرة منذ خمس سنوات وذكر كل من المسؤولين السلفادوريسين والامريكيين انهم يخشبون ان يسبب استضدام صواريخ سام ٧ تصعيد

الثوار ان يعرفوا انهم اذا استخدموا هذه الصواريخ فسيتعين علينا ارسال مزيد من طائرات الهليكوبتر وطائرات افضل وغيرها .. وسيكون عليهم ان

صرح اوسكار سانجيـز رود ريجـز سكرتير عام النقابة لوكالة فرانس بريس ان اتحاد العمال البوليفي قرر القيام باضراب عام لأجل غير محدد ابتداء من منتصف ليلة الخميس.

بالاضراب العام.

20 민군 盟

盟

世

مارتي الوطنية.

وقىال مسؤول امىرىكى : يجب عىلى

بوليفيا ۽

وأوضع سانجينز رودريجز ان هذا القرار قد أتخذ أمام رفض الحكومة الأخذ بالقرارات الاقتصادية التي اتخذت مؤخرا وبصفة خاصة فيما يتعلق بزيادة المرتبات ١٣٠/ ومراقبة اسعار المنتجات الاستهلاكية.

وقد اتخذ هذا القرار على اثر اجتماع عقده قادة اتحاد العمال البوليفي الذي عقد لدراسة وتحليل مشاريسع القوانسين التى اقترحتها الحكرمة كمحاولة أخيرة لدىّ النقابة لكي لا تنفذ تهديدها

الرئيس الامريكي انشاء ننظلم دفاعي فضائي لمواجهة الصبواريخ والاقسار الصناعية السوفيتية ذآت الطبيعة هذا الاقتراح الامريكي الذي اصطلح على تسميت بـ (حرب الكواكب) يهدد بقيام السوفيت بانشاء نظام أخر مضاد. وهذا ما يجعل التنافس التسلحي القائم حاليا بين السوفيت والامريكان ينتقل طبيعيا الى الفضاء وهو ما يهدد بتحول الفضاء الخارجي الى ساحة صراع بين العملاقين. هذه التطورات دفعت الدول الاوروبية الغربية الى التحرك بفعالية للحد من هذا التسابق الذي بدأت مؤشراته تلوح في الاقق. وهكذا فقد شاهدنا ترجه وزير خارجية المانيا الغربية جنشر الى موسكو ثم تبعه رئيس جمهورية فرنسا فرانسوا ميتران واخيرا جيفري هأو وزير خارجية بريطانيا. ورغم ان هؤلاء المسؤولين الغربيين قد دافعوا عن السياسة الغربية في الكرملين الا انهم بالاضافة الى ذلك حاولوا تلمس نقاط يمكن ان تكون بداية لحوار بين موسكو وواشنطن، ولهذا فان المراقبين ينظرون الى مهمات اولئك المسؤولين على انها محاولة للبحث عن دور للقيام بوساطة ما بين القوتين العظميين ويرى المراقبون أن باريس وبون ولندن يمكن أن تحقق بعض النجاح في هذه المهمة لأن هذه العواصم الغربية رغم تصاطفها مسم واشنطن وتبنيها لاستراتيجية وأحدة تجمعها مع امريكا الا ان الدول الشلاث لها نظرتها الضاصة بها التي تمليها مصالحها وظروفها التي قد تلتقي او تبتعد عن واشنطن.

هذه النظرة التحليلية للموقف الاوروبي الغربي وجد لها المراقبون تأكيدات عديدة.. منها طلب هذه الدول الغربية من واشبنطن المبادرة والعمل عني اعسادة التفاوض لوقف سبساق التسلح، ويبدو أن أصواتهم قسد وجدت طريقها للأنن الامريكية. حيث اعلن الرئيس ريجن استعداده بالتوجه الى فيينا في سبتمبر القادم للالتقاء بالسوفيت والتفاوض معهم حول محرب الكواكب، .

استجابة الرئيس ريجن فسرها الاوروبيون بانها تاييد لمطالبهم ومساندة لوسأطتهم ولهذا فقد حزم ميتران ووزيرا خارجية المانيا ويريطانيا حقائبهم وذهبوا لموسكس ولكنهم فوجئوا بساكنى الكرملين يفسرون موافقة ريجن بانها مناورة انتخابية. وهذا ما جعل اغلبية المراقبين يحكمون على مهماتهم بالفشل. الا ان قلة من المراقبين ترى ان الاوروبيين قد حققوا نجاحا في مهمتهم الوساطية وان النتائج سنظهر. ولكن بعد انتخابات الرئاسة الامريكية ..!!

جاس الجاس

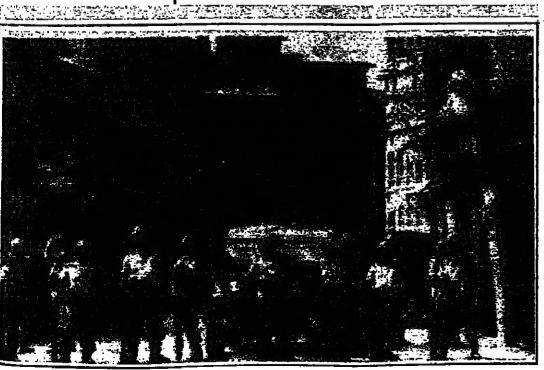
لاباز :

محساكمية مختبطفي

الرئيس لاباز _ رويتر صدح المدعى العام لمدينية لأباز ان الرجال الستة الذبن استسلموا لقوات الأمن بعد اختطاف الرئيس البوليني هيرنان ساياس زوازو سيحاكمون بتهم

التمرد على الدولة. وأذا أدين الرجال الستة الذين اتهموا أيضنا بالاعتداء على الرئيس البوليفي فقد يحكم عليهم بالسجن مددا تتراوح بين خمسة اعوام و ۲۵ عاما.

وقد خطف الرئيس سايلس زوازومدة عشر ساعات ينوم السبت الماضي اثنياء محاولة انقلاب فاشلة.



■ قوات أمن الحدود الهندية وهي تفرض نظام حظر النجول في مدينة سريناغار عاصمة مقاطعة كشمير الهندية. وجدير بالذكر أن حكومة الأدارة ألحلية كانت قد أقيلت يوم الاثنين الماضي وأعقب ذلك انتشار أعمال العنف في المنطقة الشمالية المتاخمة لباكستان 🖪

تونس ـق. ن. أ..

مراحل التعليم..

وشدد الشاركون في مناقشاتهم على

ضرورة التصدي للغزو الثقاني الاجنبي

سواه دلخل الاراشي للحثلة او خارجهاً

بما يؤمن المحافظة على الهرية الثقافيـة

الفلسطينية ويدعم الطابع النضالي لهذه

الثقافة في مواجهة السياسة الصهيونية.

كلمة الجزيرة

ثمار الدور السعودي البناء

في الماهمة اللبغانيسمة

نحن في الملكة ملكا وحكومة وشعبا نستشعر سعادة طاغية بهذه

الخطوات السلية الموتة التي يقوم بها اشقاؤنا زعماء لبنان

المنضمون الى حكومة الاتحاد الوطني برناسة السيد رشيد كرامي

على طريق استعادة الأمن والسلام والاستقرار في لبنان، واعادة

بنائه عمرانيا، واقتصاديا واجتماعيا بعد معاناة مع شقاء الحرب

ونرى ان نجاح تطبيق الخطة الأمنية الحالية في مرحلتيها الأولى

والثانية تتويج للجهود والمساعي المتواصلة التي بذلتها وما زالت

تبذلها المملكة منذ بداية الغنزو العسكري الاسترائيلي للبنان في

يونيو/حزيران عام ١٩٨٢ م، كما نرى فيها دليلا على اصالة وصحة

الدعوة المتجددة التي مافتيء جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

يوجهها للأشقاء في لبنان لنبذ الخلافات السياسية فيما بينهم

ووضع السلاح من أيديهم واللجوء الى التفاوض السلمي لمعالجة

ازمتهم الوطنية، وايجاد الحلول العملية لها في ظل الأمن والسلام

فقد وجه جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في

١٤٠٣/١١/٢٧ هـ نداء لجميع الأشقاء في لبنان بوقف نزيف الدم

الذي بلغ في ذلك الوقت درجة من الخطورة على حاضر ومستقبل

لبنان لا يمكن احتمالها، أو السكوت عليها وجاء في ذلك النداء أنذاك

(ان المملكة العربية السعودية ممثلة في مليكها وحكومتها وشعبها.

تعرب لجميع الأخوة اللبنانيين عن عميق اسفها وبالغ قلقها حول

تجدد الاشتباكات المسلحة ووقوع حوادث قنص وقتال بين ابناء

الشعب الليناني الواحد في مختلف المناطق بالاضافة الى ما تواتر من

انباء عن قيام حركات شبه انفصالية داخل قوات الجيش اللبناني

مما قد يؤدي الى المزيد من التمزق والتشرذم والانفصيام بين روابطً

الطوائف اللبنانية، ولهذا فان الملكة التي بذلت ولا تزال تبذل أقصى

جهودها المتمواصلة الرامية الى وقف اطلاق النار واسكات ألات

القتال والدمار في جميع انحاء الجمهورية اللبنانية بغية ان ينعم

اللبنانيون بشيء من الهدوء الأمنى والاستقرار النفسي ولكي يتمكنوا

من خلق المناخات الملائمة لبدء الحوار الوطني والاتفاق الشامل على

صيغة وفاق دائم ينطلُق من حلول عملية تقضي على جذورٌ الخلافات

وتعمل على تصحيح الأوضاع وتوازن الأمور.. أن الملكة نعود اليوم

تحت وطآة هذا الواقع المرير اكثر الحاحا لمطالبة جميع اللبنانيين

على مختلف طوائفهم ومذاهبهم لأن يتساموا فوق الصغائر وأن

يحتكموا الى العقول والضمائر وأن يصبروا أويتصابروا فيما بينهم

عنى الآلام والكوارث فيحقنوا الدماء ويحموا انفسهم والأبرياء وأن

يتنبهوا الى ما يحاك حواهم ضد مصالح وطنهم من مخططات العدو

و في ٢ / ٢ / ٢ / ١٤٠٤ هـ وجه جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المغدى

نداء اخر للأشقاء اللبنانيين والفلسطينيين معا في الساحة اللبنانية

ناشدهم فيه حقن الدماء العربية اللبنانية الفلسطينية وتساعل في

ذلك النداء: (لماذا يراق الدم العربي بيد يجرى في عروقها الدم

نفسه؟) وتساعل: (لماذا يحرق العربي أرضه ويشتت أهله وينسف

داره؟) وقال جلالته: (ماذا يقول العالم الذي يراقب صراع الاشقاء

الدامي ثمانية اعوام في لبنان وكيف نقنع دول العالم بعدالة قضيتنا

وكيف نطالبه بالوقوف معنا لاسترداد ارضنا وحقوقنا واوطاننا اذا

وقال جلالته في ندائه الانساني هذا للبنانيين والفلسطينيين في

الساحة اللبنانية: (لقد رأينا منذ أيام شعاعاً من الأمل يضيء

الدروب أمامكم إثر وقف اطلاق النار والقتال والتقاء قادتكم لأول

مرة منذ بدء المأساة على كلمة سواء بينكم عليها تجمعون ومنها

تنطلقون الى البحث عن أفضل الوسائل للعيش في ظل الوفاق

وقال جلالته: (انني اصارحكم اليوم بكل صدق ووفاء بأنني لا

وانطلاقا من هذا الاهتمام السعودي الصادق ومع الجهود

العربية المخلصة لهذا الاتجاه الاخوى بدأت مسيرة الوفاق الوطني

بين ابناء الشعب اللبناني ممثلين في زعمائهم السياسيين والطائفيين

فجاء مؤتمر الحوار الوطنى اللبناني الأول في جنيف ثمرة لهذين

الندامين وللجهود والمساعي السعودية بقيادة جلالته لتعزيز المعاني

الواردة في الندامين حيث تأكدت في مؤتمر جنيف هوية لبنان

كما جاء مؤتمر الحوار الوطني الثاني في لوزان ثمرة اخرى

لنداءي جلالته ولجهود جلالته وحكومته من أجل تكريس الوفاق

الوطني حيث تم الاتفاق في لوزان على برنامج الاصلاحات السياسية

والادارية الذي تضطلع الأن حكومة السيد رشيد كرامي بتنفيذه

ان الشعب اللبناني الشقيق الذي ينعم الآن بثمار الوفساق

الوطنى بين زعمائه كتتبجة مباشرة لما بذلته وتبذله المملكة بقيادة

جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لم ينس ـ الشعب اللبناني ـ

للمملكة مليكا وحكومة وشعبا دورها المميز الذي لعبته في سبيـل

الوصول الى الوضع الراهن في لبنان.. وقد أعرب زعيم لبناني بارز

عن مشاعر الشعب اللبناني تجاه جهود الملكة في هذا الخصوص

وهو السيد كمال شاتيلا رئيس المؤتمر الشعبي للقوى الاسلامية

والوطئية اللبنانية الذي قال: (إن الشعب اللبناني يسجل بكل تقدير

ووقار واعتزاز نجاح جهود المملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبد

العزيز التي اثمرت وقف اطلاق النار على الساحة اللبنانية، ومهدت

وقال: (ان الجهود السعودية أوقفت حمالة الانهيار في وحدة

وقد صرح السيد كمال شاتيلا بهذا يوم ٢٩/١٢/٣٠ ١٤٠هـ وفي

يوم ٢٧ / ١١ / ٢٠ ١٤هـ اعلن السيد ايلي سالم وزير خارجية لبنان

أنذاك عن ترحيب لبنان بالوساطة السعودية لتحقيق المصالحة

الوطنية الدائمة في لبنان، وقال: (إن الدعم الذي يلقاه لبنان الأن من

الملكة خاصة ومن الدول العربية والاجنبية عامة هو دعم قوى

وهكذا نلاحظ أن الخطة الأمنية الحالية التي يجري تطبيقها

الآن بنجاح في الساحة اللبنانية اسهمت جهود ومساعى الملكة

بقيادة الملك فهد بن عبد العزيز مع الجهود العربية الأخرى في

لبنان، واوقفت عمليات الفرز السكاني والتهجير والتأمر الصهيوني

الطريق امام مسيرة الحوار الوطني بين اللبنانيين).

المتواصل لتقسيم لبنان وتشريد شعبه).

أجد أي سبب أو دافع يبرر ما يجري الآن على أرض لبنان مهما

كنا نحن لم نستطع أن نعدل بين انفسنا لنصرة قضايانا؟!).

الاسرائيلي ومطامعه ومؤامراته).

كانت الاسباب والدوافع).

بهذه الخطرات الموفقة.

دامت تسم سنوات كاملة.

HISTORIAN DE LA SELECTION DE L TO THE THE PARTY OF THE PARTY O

معدوا من مغبة الماجعة العكرية وزيح خارجيسة البسمرين يطالب المعراق وايسران بتحييب موانىء التحسديس في الخليسة

طالب الشيخ محمند بن مبارك ال غليفة وزير خارجية البصرين كلا من العراق وايران بقبول ميدأ تصييد مولنيء التصدير في الخليج في الحرب الدائبرة بينهما وذلك مثلما وافقيا عبلى تحييد الامداف المدنية تلبية لمبادرة الإمين العام لهيئة الأمم للتحدة... وقيال ان بلدان الخليج العربية لا





هامی می واقت بنیان میت آن کی ری العب رور

مومن الحسيرة الله المقابلة الأما العبر القلبلة الاعب الإمارة عم الامن الطرائبان للامة التعدة (ابتها رجعي) طلتي يذؤذ تؤنس حاليا وتعرضال الاحتماح للد متورات القيمة القلسكينة وعا يتفلق بالبعاد ندرة اللشبالين All their persons of the علامة أزاق الشهر القادم

الكرة بكاة المناص أب الليبة ر فالتجناد احس ان السينة ويكنونها كالتركي وقي التجاري التركيبية الكرين وسل ال الماحدة والثابة ا المناق اجتماعات المؤافة الثانة وتمينت الوكالة التي التهالي منا ال الوزير الكاني الواه أن الزيارة الامنية الكرى التعاون القائم سيح الساميرية ومثل خفيقة من القالات كيلويير هذا اللحائي في قالا المراجعة ال المراجعة ال القباج لأطراط مع ويور التعليم

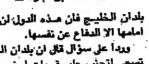
التعنى والتكويل المهنى الشيعي بعثر الماردين السبوس الدي يزوى المترابث والمنطاع يمد للتغلق الفتياني في سويال النكورين الهبي ومناقضة حماط المرفادج الذي أفرته -- Neulas Inne

تضمر الشعب الأيرأني الا الخيركما انها لاتريد أن تعرض مصالفه للشطر مشيرا الى أن أيسوان بالرغم من ذلك هي التي تتعنت ازاء سيل عل النزاع بمسورة سلمية بالإشاقة الى إنها الرافضة للوساطات جميعا وحذر الوزير البحريني أرحسته لجلة (الحوادث) اللبنانية في عدمها المعادر اليبوم من مخاطر تغير ميسزان القبوى العسكرية على الجبهة العراقية الايرانية مشيرا الى أن هذا التفسير سيؤثر على

وضع السلقة كلها.. - وناشد أيران بأن تعييد النظر البل اتخائما قرارا بشن الهجوم الجذيد شد العراق مشيرا ال ان مثل هذا الهجنوم سيجعل الموقف في الصليح بعالم

وأكد في حديثه أن مجال الموار بين الجانبين المتصاربين لا يـزال مفتوحا بالرغم من نشل الوساطات:. متثنيرا ال أن قبول مبدأ عدم ضرب المدن الأملة بالسكان هو علامة مشجعة عبلي وجود فرصة لنجاح الساعي الدياوماسية.. وما در الشيخ محمد بن مبارك ال خليفية من مغية المواجهة العسكرية مؤكدا على انها أمر غير مرغوب فيه الاانه اذا ما فرضت مثل هذه المواجهة على

🛎 محمد بن مبارك 🖿



بلدان الخليج فان مده الدول لن تجد وددا على سؤال قال ان بلدان الخليج تسعى لتجنب جلب ضوات اجنبيــة الى المنطقة مشيرا الى ان هذه البلدان قادرة على حل ما يواجهها من ازمات..

صدام بهنيء ريجن بعيد الاستقلال الامريكي

بغداد _رويتر بعث الرئيس العراقي صدام حسين الذي ليس لبلاده أية علاقات دبلوماسية مِع الولايات المتحدة ببرقية تهنئة للرئيس روناك ريجن بمناسبة يوم الاستقالال الامريكي.

وقال الرئيس حسين : انشا نوكد حرصنا الثابت على اقامة علاقات متكافئة بين بلدينا تستند الى الاحترام المتبادل والسعى الحقيقي الى تعارياز مساديء العدل والسلام في مضطفتنا وفي العمالم

وكمأن العراق قمد قمطع عملاقماته الببلوماسية مع الولايات المتحدة ١٩٦٧ بعد أن أتهمها بمساعدة اسرائيل ف حرب الخامس من حزيران.

تنظمه لجنة الاص المتعدة والجامعة العربية

الاعتداد فني تسونس لسؤتنمسر التضامن مع افريقيا الجنوبية

تونس ، أ.ف. ب.. علم في مقر الجامعة العربية ان جلسة عمل خصصت للتحضير لؤتمر التضامن مع كفاح التحرير في اضريقيا الجنـوبية عقدت في تونس بين وقد من الامم المتحدة ووفد من الجامعة العربية...

تبلغ نسبتها ٩٠ بالمانة كما ان المجاهدين

لا يتقاضون رواتب مقابل مشاركتهم في

القامرة ..ق. ن.أ...

اكبت مصر انها لا تجد اية مدعاة

للربط بين استئناف مصر لعلاقاتها مع

موسكو على مستوى السفراء واستثنافها

لعلاقاتها مع اسرائيل ايضا على نفس

وشددت مصر من جديد على أن عودة

السفير للصري لثل ابيب رهن بانسحاب

القوات الاسرائيلية من لبنان وبالتقدم

المحسوس في حل مشكلة (طابا) المصرية.

الامسريكي قند اشساروا الى ان عسودة

فرصة لاستثناف مصر لعلاقاتها سع

وترى مصر كما ذكرت مجلة (المسور)

القاهرية الاسبوعية في مقالها الانتتاحم

ان وضع مصر بحتم عليها ان تكون دائماً

اسرائيل على مستوى السفراء..

وكان بعض اعضاء الكونجرس

اف علاقبات مصر مع السيوفيت

ناكب رئيس اللجنة العكرية لاتعاد جاهدي افغانستان:

ستعدون للمرب مع الشعب الفلسطيني من أجل تصرير القسدس

إلى المسلمين لإنهم اصحاب الحق فيها

ونحن عبل استعداد من أجبل تصريبر

القندس وان نمد منتظمة التجبريس الفلسطينية بالرجال تبل تصريس افغانستان اذا كانت حاجتهم اشـد من حاجتنا حيث اننا نجاهد من اجل تحرير . كل الارض الاسلامية. وأضاف انتا اقترحنا ثلك على المنظمة ونرجو ان ياخذ التعاون بيننا شكلا

رسميا في وقت قريب.. واننا نقترح توهيد المعركة الاسلامية ضد عدر واحد في اكثر من جبهة وهي جبهة المسرب غسد الصهيونية وامريكا وجبهة الحرب ضد

> طلقات اسلحة اوتوماتيكية ضد دوريات اسرائيلية تل آبيب _ الف ب _

اعلنت الإذاعة الاسمرائيلية امس ه الخميس ۽ ان وابيلا من رصياص الأسلسة الاوتوساتيكية اطلق في ليلة الأربعاء ـ الغميس في اتجاه دوريتين استرائيليتين في جنوب لبنان دون ان يسفر الحادث _ كما هي العادة _ عن سقوط ضمايا .

اكد السيد جلال الدين حقائي نائب رئيس اللجنة العسكرية لاتحاد مجاهدي افضائستان الذي ينزور ابوظبي حاليا استعداد الماهندين الاقفان لضوض المرب شد قوات العدو الصهيوني إلى جانب الشعب الفلسطيني من اجل تحرير القدس ايمانا بوحدة المعركة الاسلامية مسوأه كنات مند الصهيبونينة او

وقال في حديث نشرته مسعيفة الفجر

جنوب لبنان:

الصادرة امس أن فلسطين يجب أن تعود

وتقى وجود أي اتصال بين الأجاهدين الاقضان والولايات المتجدة الامريكية مؤكدا رفض المصاهدين لأى مساعدة امریکیة.. وقال ان امریکا عدو لنا کما أتها في معركة فلسطين تؤيد اليهود الذين يعنسون السجد الاقمى ويقتلون السلمين مشيرا الى ان اي مساعدة امريكية ستكنون لمسلحتها فقنط وليس

واوضع أن أكبر مصادر الاسلحة للمصاهدين الافضان هيو من الجنبود السوقيت انفسهم مشيرا الى أن الجنود المسوفيت كثيرا ما يتركبون اسلحتهم عقب كل نصر يحققه المجاهدون عليهم.. وذكر ان المناطق الاقضائية المصررة

وزير الدفاع السوري في النمسا



فينا: ٥ يوليوا اب ا وروز الدفاح السوري مصطافي خالف بمانح عظيره النصاري فريشيك بريد يشتمكم تبيل جلسة المادنات التي جرت بينهما في فسنا يوم الاربعاء.

الكويت تبعث اطالية استدعاء « فنات معينة » من الاحتياط

المُسَرَّقُ حَـولُ مَـدُهُ وَ الْلَكَاتُ وَ مَـنَ الكويت مدا عنات أ مرح الثنيغ سبالم المساح وييس

الدفاح الكويثي مسناء الأربعاء لللغي أن وزارة الدفياح الكويتية عرس مبالينا احكانات استحماء وغنيات معينة وعن الاحتساط من النبي أدوا المحدمة العسكرية الالزامية غفي تصريح ادل به لوكالة الأنباء

الكوينية ذكر الشيع مسالم أن مشروع الاستدعاء يستهدف والخشار فدواتهم الإدارية والتعبوية والتكتيكية ولم يذكر الوزير مع ذلك اية تعلم يل

ول معرض حليثه عن الدفاع الجوي في الكويت اكد الشيخ سألم من جهة تضري الديم والمنيار مناطق معتلفة في الكويث لاقامة نظام راداوات وعسواريخ منفيادة الطائرات واغماف الوزير قائلا وسيتم كيدلك اختيار مناطق احدى

استراتيمية وتكتيكية يعد درامسات

عميقة وولم يحدد الوزيسر المواقسع

وأكد الشيخ سالم الذي من المقور أن

الجغرافية لهذه المناطق الدفاعية

The Marketine on the state of the proceedings to the process of the state of the st

era. The state of t A state of the state of

زيمارته لموسكو سبيلغ المسؤولين ي الكريماين ، باحتياجات الكويت من الاسلمة المقدمة في اطار تسويسع معتادرها من الاسلية

الكاف من طراز ستبنجر

يقوم بزيارة لموسكو يوم الانتمن القادم

المبحقيين أن بلاده لم تتلق حتى الأن

و والمنا رسميا ، من جانب الولايات

المتمدة الأسريكية بالنسبة لشراء

إصواريخ مضادة للطائرات تحصل على

ونكر للمعطيين كذلك انبه خلال

عبلي علاقبات متبوازنية مبع الدولتسين وكشفت المجلة عن ان قرارا سياسيا تقرير الطبيب الشرعي :

وفاة الغواص المصري طبيعية القاهرة بـ ا .ف.ب ــ

اكدت منحيفة ، الأغبار ، امس ان الطبيب الشرعي في الاسكندرية اكد ان وفاة الغواص المصري كامل ابو السعادات يوم ۲۲ يـونيو ، حــزيران ، الماضي اثناء اشتراكه في بعثة لاتقاذ بقايا اسطول بونابرت في ميناء ابو قير بالقرب من الاسكندرية _طبيعية .

وكتبت الصحيفة ان سامي البربري المحامى العام لنيابات شرق الاسكندرية تلقى تقريرا بهذا المعنى يؤكد ان الوفاة نتجت عن ء هبوط حاد وسريم في القلب والتنفس نتيجة إزمة قلبية حادة ناشئة عن المجهود الجسماني الذي صماحب الغوص ، وذكر التقرير أن الاصبابات التي رجدت بجثمان الغواص هي نتيجة لسقوطه على الأرض .

ارتفاع الاستعار في الكيان الصهيوني

الدوحة ــق.ن.أ.. قررت حكومة العدو المسهياوني رفع اسعبار السلع الاستهلاكية المدعومة بئسينة ٨ بألمائة ورقسع اسعار مختلف انواع الوقود بنسبة ١٠ بالمائة اعتبارا

وذكر راديو العدو في اذاعة التقطت هنا أنه بمرجب هذا القرار يعسع سعر لتر البنزين ١٤٤ شيكلا ـ حوالي دولار وتصف الدولان:

من جهة اخرى انقطعت الإذاعة الامسرائيلية عن اذاعمة الموسيقي والبرامج العادية باستثناء نشرات الاخبار والبرامج الاخبارية اعتبارا من امس وهتي اشعار اخر..

وذكر راديو العدو الاسرائيل ان هذا الانقطاع يرجع الى الاجراءات التي يتغذها المستخدمون الاداريون في هيئة الاذاعة والتلفزيون مطالبين بزيادة

من توصيات لجنة التعطيط الثاول تنفيذ قرارات دعم الصمود الظبطيني

وتحدريس القضيسة بكساضة المسراصل

ونبه المشاركون في اعمال اللجنة التي اكد الشاركون في اجتماعات لجنة بدأت بمدينة (الحمامات) التونسية امس الاول من مخاطر ظاهرة الاغتراب الثقاق التخطيط الشامل للثقافة العربية ضرورة تتفيذ القرارات المتعلقة بدعم الصمود التى يعانيها الشباب العزبي مؤكدين ضرورة تسوية مشاكل الشباب عن طريق التقافي في الاراضي العربية المحتلة وتدريس القضية الفلسطينية في مختلف

توفير الظروف الملائمة لبناه الشخصية الذائية للصواطن العبربي عبلي أسس صحيحة ... واوصوا بتوفير مواد ووسائل الانتاج الثقاق العربي على قاعدة التكامل بين مختلف الاقطار العربية.

ومن المقرر ان تختتم اللجنة التي يرأسها السيد عبدالعنزيز حسنين وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء اجتماعاتها بوضع مجموعة التوصيات التي تم انتضادها في تقريس لرفعه الي الوزّراء المقتصين في الدول العربية.

رئيس وزراء رومانيا يزورمصبر

القاهرة _واس _ يصل الى القاهرة في الخامس عشر من الشهر الصالي رئيس وزراء روسانيا قسطنطين كواباتسلر في زيارة لممر تستغرق خمسة ايام.

وسيجري المسئول الروساني خلال هذه الزيارة التي تعد أول زيارة يقوم بها رئيس وزراء روماني لمعر محادثات مع رئيس وزراء مصر بالنيابة كمال حسن على وعدد من المستولين في الحكومة المصرية تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها الى جانب بحث قضية الشرق الاوسيط والقضاييا ذات الاهتمام المشترك..

ومن جهة اخرى يصل الى القاهرة يوم الاربعاء القادم وزير خارجية اليابان السابق السيد ايتو في زيارة لمسر بوصفه رئيسا لجمعية الصداقة المسرية

ينبغي الحفاظ عليها ونمة جهود سابقة لا

وكَانت انباء صحفية في القاهرة قد

ذكرت أن السيد صلاح بسيوني سيتوجه

الى موسكو في نهاية شهر بوليـو كسفير

ومن المعروف ان العلاقات المصرية

السوفيتية شهدت تقدمنا ملحوظا في

مختلف المجالات منذ ان تولى الرئيس

المصرى حسني مبارك مقاليد السلطة

بعد ان كانت العلاقات بين البلدين قد

وصلت الى حالة من الجمود وشب

القطيعة بعد طرد السغير السوفيتي وعدد

من موظفي السفارة في القاهرة في أواخر

السبعينات بأمر من الرئيس الراحل انور

لبلاده في الاتحاد السوفيتي..

ينبغي انكارها..

ويرأس وقد الامم المتحدة انوجا ريدي السكرتج للعبلم المساعد للامم المتحدة وير اس وفد الجامعة العربية فليز عبيد رب ألنبي مساعد رئيس الادارة العامة للشنون السياسية وقند استعبرض الوفدان الاستعدادات الجارية لعقد هذا

(آبُ) القادم في العاصمة التونسية.. وقد وصل انوجا ريدي يوم الثلاثاء الى تونس واجتمع يوم الاربعاء مع محمد مستيري وزير الدولة للشئون الخارجية وحبيب بورقيبة الابن المستشار الخاص للرئيس التونسي..

المؤتمر في المدة من ٧ الى ٩ اغسطس

واكد مستيري لمعدثه ان حكومته لن تدخر وسعا لتحقيق نجاح هذا المؤتمسر الدولي الذي تنظمه لجنة الامم المتحدة لناهضة التغرقة العنصرية بالتنسيق مع

حودة السنير الى تل ابيب دربوطة بالشروع من لبنان ومشكلة طابا

القساهرة: لا تسوجسد مسدعساة للربط بين استئنساف العسلاقيات منع موسكنو واستنشافهنا منع اسرائيل

مصدريا قند تم انخلاه بالفعل بتبادل السفراء مم موسكو.. غير أن القاضرة

بعدم نجاح الجهود الامريكية في لبنان وحتى لا يفهمه احد بسوء النية او سوء وترى مصر كما قالت المجلة ان الحوار

على اخفاق الدور الامريكي في لبتان...

بعض الوقت حتى لا يلتبس توقيت القرار القصد على انه يعكس رد فعل مصري

مع القوى العظمى ينبغي ان يتقدم فكرة الصدام معها ومهما كأن الخلاف حادا

مع السوفيت فثمة مصالع مشتركة

كانت تفكر في توفيت مناسب لهذا القرار وقىد بدا في وقت سمايق ان نهاية عام ۱۹۸۲م یمکن ان تکون فرصة مناسبة . وقالت الجلة إن القاهرة ارجأت الأمر

صحيفة الوفع ه

رفيع العيزل السيساسي عن كبسار المنسولين في عهد عبسدالنسامسر

القاهرة/1، ف، پ ذكرت محيفة والوفده الناطقة بلسان حزب الوفد الجديد المعارض ان قرارا سيصدر قبل ٢٢ يـوليو (تمـوز) الحالي بسرفع العنزل السياسي عن بعض كبار المستولين في عهد الرئيس جمال عبدالناصر والذين صدرت ضدهم أحكام في قضية مراكز القوى بعد حركة

وقبالت الصحيفة الاسبوعية التي صدرت أمس أن من بين الذين سيـرفع عنهم العنزل علي صبيري نبائب رئيس الجمهورية الأسبق وشعراوي جمعة وزير الداخلية الأسبق ومحمد فائق وزير الاعسلام الأسبق وأمين هويندي وزيسر الصربية الأسبق ومسامي شوف وزير شئون رئاسة الجمهورية الأسبق ومدير مكتب عبدالناصر.

التصحيح في ١٥ مليو ١٩٧١ م. مبساهشات رئيس وزراء المغبرب ومساعند وزيسر النفسارجنيسة الامترينكسي

الرباط الضب.. علم من مصدر مسئول ان مشكلات الثسرق الاوسط ومشكلات انسصاب الولايات المتحدة الامريكية من اليونسكو ومشكلات افريقيا الجنوبية وامريكا الوسيطي ونزع السيلاح كانت مصور المباحثات التي اجراها أي الرساط كريم العسمسرانسي رئسيس وزراء المغسرب وجريجوري نيويل مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون المنظمات الدولية..

آلامريكي صرح بعد جلسة الباحثات التى حضرها عبدالواحد بلضريز وزير خارجية المغرب وجوزيف فيرنج ريد سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى المغرب ان هذه المشكلات التي تم تشاولها سع المستولين في المغرب تمشل الهدف من زيارته للمغرب قبل المباحثات التي من المقرر أن يجريها في سبتمبر القادم حول هذا الموضوع في الجمعية العنامة للامم

واضاف المصدر تقسمه ان المستول

دمر حريق پيدو انه متعمد امس الأول بعض اليهود المتطرفين . وفي عام ١٩٧٩ خصيص هذا المعهد ٥٠ الف دولار لأي

ان يمنحه الخمسين الف دولار ،

في تورانس ولاية كاليفورنيا مكاتب معهد مراجعة التاريخ ثابع لمنظمة امريكية تؤيد وجهة النظر القائلة بأن مصرقة الشعب

جدرات البنزين .

مولوتوف القيت في المبنى الذي سكب على

البهودي اثناء الصرب العالمية الثانية وذكر متحدث باسم البوليس ان الكارثة نجمت عبى الأرجح عن قنبلة

وقت سبق ان تعرضت مكاتب هذا المعهد في الماضي لاعتداء بالمتفصرات اعلنت مضظمة تنحلق على نفسها اسم الدافعون اليهود مسروليتها عنه .

وقد وضبعت هذه المنظمة لنفسها هدفا ، أن تحقق بشائن الأسباب الحقيقية وطبيعة الحرب ء وهي تؤيد وجهة النظر القائلة بأن محرقة ستّة ملايين يهودي في ظل النظام النازي هي اكذوبة اخترعها

شخص يقدم دليلا على عكس تلك وبعند مبرور عنامنين قبدم ميثل ميرميلشتين وهنو احند الناجبين من معسكرات الموت شكوي ضد هذه المنظمة وطالب بمطغ ١٧ مليون دولار زاعما انه قدم الدليل على المحرقة ولكن المعهد رفض

صنعها اسهاما رئيسيا ومباشرا يزيد الدور السعودي البناء في الساحة اللبنانية تميزا وبروزا وأن التاريخ لن يتجاوز هذا الدور البناء في تسجيله للحقائق بالنسبة لمعالجة ازمة لبنان وحل مشكلاته السياسية والأمنية والاجتماعية والاقتصادية.

्राच्या । अ.च. <u>१० जन्म मृत्या १</u>० जन

ari in frat



ضيفنا له وزنه وثقله ليس في الساحة الفنية فقط بل في الشارع العربي باسره.. الى جانب مكانته البارزه والهامة في المجتمع المصري ... له علاقاته المميزة بالزعماء والرؤساء .. فكانت له انطباعات خاصة مع الملك فاروق.. والرئيس عبدالناصر والسادات. واخيرا مع

هذه الخلفية اعطته صورة وبعدا اكبر للساحة السياسية والعربية رغم كونه فنانا.

فالى جانب انطباعاته العربية كانت له انطباعات خاصة عن بعض الشخصيات الوطنية والتي لعبت دورا مميزا على الساحة..

خواطره في كل شيء... في الانسان.. في الفن .. في الموسيقي.. في المرأة في علوم الحياة.

من هنا نقدمه كشخصية بارزة لها وزنها الفكري والثقافي

واليوم يفتح حقيبة ذكرياته .. لنقلب أوراق معازف اشجانه وعبير أيامه واطياف احلامه.. على شفتيه ترنيمات حكايات الهوى.. عصره الفنى يزيد على النصف قرن.. صاحب مدرسة فنية رفيعة.. بصماته واضحة في تطور الموسيقي العربية.. رغم اتهام البعض له بافسادها بتأثيراته الغربية .. وبعد هذا العمر الطويل .. ها هو اليوم يتربع على عرش الموسيقي العربية كراع للفن وموسيقار للجيلين.. في غده سؤال.. وفي بعده لقاء في عالم الألحان والتغني.. موكب الفن.. رحلة طويلة لا ينساها فهو يهوى ملاطفة الهاتم بشذا الحانه والحياة بتعبيره الفني الخاص.. في موسيقاه ينبع الحب والعطر.. وصوره الغنائية تبدو وكأنها شاديات في السحر.. أشياء كثيرة تختمر داخل عقله.. لكنك

لأداء العمرة

■ الموسيقار محمد عبد الوهاب.. الأن في المملكة

- للاثنين معا.. فأنا قدمت لأداء العمرة.. فمنا

احب على الفنان أو على أي انسان أن يأتي لمكان

مقدس وييتهل الى الله .. ليعفو عنه .. وليجعله من

الصالحين.. خصوصا اذا كان الانسان ببتهل في

سعادتي عظيمة

- أشعر بسعادة عظيمة.. ومتعة تامة.. واشكر

سمو الأمير بدر بن عبد العزيز الذي دعانى في

الواقع واعطاني هذه الفرصة العظيمة والعزيزة

بقعة مقدسة عند السلمين جميعا.

وشعورك وائت في الطائف الآن؟

للعمرة أم لزيارة اصدقانه؟

تجده بفنه المعبر في.. «مضناك جفاه مرقده.. وبكاه ورحم عوده... «يا جارة الواديء.. مسافر زاده الخيال والعطر والسحر والظلال و.. «خي خيء.. اليمه بس ناح البلبـل ليه... اجفنـه علم الغزل... والهـوى والشبابه.. والجندول،.. وكانا نحب القمر،.. وست الحبايب،.. «یاوابور قولنی».. «اجری اجری».. «حکیم عیون».. «کلیــوباتــرا».. مجنون ليلي».. «الكرنك ».. وألاف الأعمال الفنية ..

أمور عديدة تلج قؤاده وينطق بها لسانه فترتسم العبارات وتنتظم المعانى والألحان فمن روائعه «شكل تاني حبك انت ... «أيظن ... «لا تكذبيء.. «فكروني».. «أمل حياتي».. «انت عمري».. و «دارت الأيام... ويدور مسع الزمن.. ليتذكر تلك الأيام.. ويقلب الصفحات باعتزاز وفخر شديدين.. و «يدندن» مع موشحاته القديمة «طقاطيقه» · التي يسمع صداها في جنبات حياته .. أيام عاشها في الثلاثينات ..

ويمر شريط ذكرياته ببطء ليقف آمام اطلال عتبته آمير الشعراء أحمد شوقى ليتذكر تلك الأيام الخالدة في نفسه وهنا كانت له بداية، ومع عمالقة القن.. عبده الحامولي.. كامل الخلعي.. سيد درويش.. وغيرهم.. كانت له بداية آخرى،

.. ترى ماذا يقول موسيقار الجيلين اللواء الدكتور الفنان العربي محمد عبد الوهاب في خواطره التي لم تخرج للنور بعد؟ ما الذي يفكر فيه الأن؟ ما سر تفاؤله بظهور عناصر وأصوات تعيد لنا ذكري من خدموا الفن؟ ماذا يقول عن الأغنية السعودية؛ وما هي تـوقعاتـه لمستقبل الأغنية العربية؟ . . وما هي المفاجأة التي سوف يقدمها للساحة الفنية خلال الأيام القادمة..؟

هذا ما سنعرفه من خلال حوارنا الطويل والشيق معه.

● الحالة الاجتماعية: متزوج ولديه خمسة عدد الأعمال القنية: آلاف.

• جهة الميلاد: القاهزة.

عبد الوهاب الف

والتاريخ

- أنا لا اقتسى من الوسيقي

العالمية.. ولكنن أتاثر..

والفن الذي لا ياده لا يعطى.

■ الزميل محمد الوعيل في حواره مع. اللَّهْنَانَ منعمد عبد وألوعاب ■

بطاقة شخصية

وغيرهما.

● الاسم: محمد عبد الوهاب ﴿

*

شخصية وطنية

🖿 مـل كتبت عن اشخاص بعيثهم في مــده

- كتيت عن مصطفى النجاس.. ومكرم عبيد..

- لا شك أن مصطفى التخاس شخصية وطنية

كبيرة.. ولكن لها وعليها مثل أي أنسان في هذه

النتيا.. أما تقاصيل ذلك فستكون في خواطري

القن حرية

الموسيقار محمد عيد الوضاب.. التجريبة

الديموقراطية .. وتجزية الأخراب في مصر هل في

- لا شك أن أي حرية تحدم الفن بصورة

مباشرة.. لأن الفن حرية. ولا يبوجد فنان في

ومضات مترجمة

- لأن الفن عيارة عن لنسان يتناثر في داخل

جوارحه واحساسه يحابثة معيثة أو بظروف

الخاصة.. أو بطروف اشخاص اعراء عليه..

وهذه اللحظات التي تتولد في فكره الى ومضات

يترجمها الى شيء اسمه طن، ولا شك أن

الديموقراطية مقيية تجدا للفن والى أبعد

الحدود .. والى الحد الذي لا يغرض على الفنان أن

- يترك الفنان لحريته الخاصة .. وهذا شيء يدل

موقف واضح

■ الموسيقار محمد عيد الوصاب.. لو نقلت

الولايات المتحدة سفارتها الى القدس مادا

- أذا تم هذا.. فانه يكون تحديا صارحًا لمشاعر

العرب والسلمين في كبل مكان ولا أعتقد أن

الولايات المتحدة يمكن ان تقدم على خطوة

كهده.. فهي تعلم ما في ذلك من خطورة على

مصالحها مع الشعوب العربية والاسلامية ..

يصنع فنا لا يتفعل به.

على أن الفن حرية قبل كل شيء.

ستكون ردود الفعل لديك؟

الدنيا يضغط عليه لكي يترجم معنى معينا.

اعتقادك أنها ستفيد الفن ايمياع

■ ماذا كتيت عن مصطفى النجاس!

ليس له مطمع

🗷 المواطن محمد عبد الوهاب.. كيف يتبطر للتقارب العربي في سياسة الرئيس حسني

ـ الرئيس حسنى مبارك من يعرفه يدرك انه رجل ليس له مطمع في هذه الدنياء، الا أنه يتمنى أن يسرى بلده في الطريق السليم.. والمسيرة الصحيحة لها في الخارج وفي الدلخل.. وطبيعي جدا أن يولي النقارب العربي كل اهتماسه.. واعتقد انه رجل يحب لبلده الخير.. هادىء.. طبيعي جدا .. ولا يقبل الانحراف أبدا ..

■ فيم تكمن مطالب الشارع المصري؟



أمور هامة

- أن يمارس حرياته كاملة، وأن يتوفر له الغذاء



■ عبدالوهاب وأول لقاء مع أم كلثوم في أنت الحب ■

والمسكن والمرافق الصالحة وهذه كلها أمورهامة جدا وكل مصري يتمنى أن تتوفر له تلك المرافق

هذه النواحي ضرورية

 وهل تم تثفيذ ذلك الآن، وبعد تولي الرئيس حسنى مبارك مقاليد السلطة؟ _ اعتقد أن هذه الأمور تدور بخلد الرئيس مبارك على اساس انه يتعاول بشتى الطرق أن يقدم كان شيء يرضي الانسان المسري، فهذه النواحي

مجرد خواطر

ضرورية وهامة جدا في حياة أي انسان.

 يقولون ان في مذكرات الموسيقار محمد عبد الوهاب.. جانبا هاما لم يكشف بعد؟ _ليست أدى مذكرات بالعنى المفهوم.. وانما هي مجرد څواطر،

_ عندما تحضرني اي خاطرة في أي ناحية من · النواحي أو أي موضوع من الموضوعات.. اكتب تلك الخواطر في ورقة صغيرة وأضعها في درج مكتبي حتى يحمين الوقت لكي اجمع تلك

خواطر متناثرة

■ الى أي منحى تنحو في تلك الخواطر؟ حفواطري في كل شيء .. في الانسان .. في الفن .. في المرسيقي.. في المرأة في رجل اكبرت فيه قيمته في السياسة أو في أي علم من علوم الحياة.. في اشخاص لهم علامات بارزة في التاريخ.. في اتاسُ احبيتهم واحسست انهم شخصيات أثرت في التاريخ بما لها من وبن فكري وثقاق وسياسي.. هي خواطر متناشرة اضعها في درج مكتبى واحفظها الى أن أقوم بتجميعها.

عيد الوهاب من حواطره

■ ومن يعلق على هذه الخواطر؟ _ الاستاذ احسان عبد القدوس.

ـ يعلق على محمد عبد الرهاب من خالل تلك الخواطر.. من هو عبد الوهاب من خلال خواطره، وما يستشفه ويستنتجه منها...

واعتقد أن موقف مصر من هذا الموضوع واضح

الحظة صفاء مل مناك علاقة بين تفسية الفنان وعطائه؟ _ لا شك إنَّ لحظة العطاء.. تعتبر لحظة صفاء.. لأن العطاء من الله ولحظة الخاطر التي تتوك عند اي بنان سواء في الأدب أن الشعر أو الموسيقي .. هي لحظة الهام.

لحظة حرة

_ لأن الفنان لا يملك ان يحددها أو ينادي عليها ..

أو يستعجلها أو يطلبها.. هي لحظة حرة.. ولا شك أن تلك اللحظة التي يحياها الفتان تعتبر لحظة أو فترة صغاء نفسي وذهبي.

حقيقة واقعة

أي الفنون أيقى على مر الزمان؟ _الفن الرفيع من الباقي 🗷 مناك من يقول: إن المسينقار عبيد الوماب يقتبس من الموسيقي العالمية والفولكلور الغربي، _ أنا لا اقتيس.. ولكن اتأثر.. ■ کیف؟

_ انتما تعمايش روح العصر الذي تحصاد وتطوراته وظروفه المحيطة بنا سواء كانت فنية أو غيرها.. أن سهولة الاتصال - الآن - بين الأمم جعلت عملية التأثير - والتأثير حقيقة واقعة .. والفن أخذ وعطاء.. والفن الذي لا يستُخذ .. لا

ايقاعات فريدة

 الأغنية السعودية - أين موقعها عند الفنان محمد عيد الوهاب؟

- الأغاني السعودية .. لم تترك فرصة للبروذ والصعود الا ووصلت اليها.. وفي مصر.. نسمع اغانى سعودية كثيرا .. وترتاح لسماعها .. واعتقد أن في السعودية.. ثروة ايقاعية هامة جدا .. وسوف اطلب من المستولين أن يسجلوا أي صورا من القولكلور السعودي من اجل دراسة هذه الايقاعات الفريدة.

عصر ازدهار الفن

■ أيهم أكثر قربا للقن في مصر.. الملك فأروق·· عبد الناصر.. السادات.. حسني مبارك..؟ خذ الأقرب للفرج

 الملك قاروق شخصيا لم تكن له علاقة بالفن… لكن.، لا شك أن عصره كان عصر ازدهار للقن.

- لأن الحياة المادية لم تكن قد سيطرت على الناخ

، حسنى مبارك يولى التقارب العربي كل اهتمام.. وهذه مطالب الشارع المصرى - الملك فاروق لم تكن له علاقة سالفن.. رغم أن عصره شهد ازدهارا فنيا رائعا

" طلال ومحمد عبيده صوتان لهما قيمتهما الفنية، ولا أفكر في اعادة توزيع الأغاني القديمة





ـ لهده الاسباب رأى السادات تغيير - كان يحب القن.. واعلم عنه انه كان من عادته ان نشيد السلام الجمعوري.. وجيعان

🗷 والرئيس حسني مبارك؟ _ يحب الفن أيضاً.. ويصرص على الارتقاء بمستواه.. وفي أخر مقابلة لي معه.. احسست انه

الفن متعة وسلاح

يستمع كل صباح لبعض الأغاني التي يحبها.

وجمال عبد الناصر؟

- كان من المحبين للفن.

🗃 والسادات؟

 المستوى. فهو يدرك ويحس تماما بأن الغن متعة وسلاح.. وعن طريق الغن يمكن أن يقدم الغنان اية فكرة مناتبة.

مجلة فنية

🗷 يقال أن الموسيقار محمد عبد الوهاب يفكر في اصدار مجلة فنية متخصصة؟ ـ لا افكر في امندار مجلة .. لكنني اصدرت مجلة ني السابق.

> 🖪 ما اسمها؟ ــ كلمة ونصف.

■ من كان يقوم باد ارتها ..؟ ـ كامل الشناوي ومأمون الشناوي.

لأدافع عن وجهة نظري

🗷 وفيم تكمن رسالتك فيها؟

ـ اعرض وجهات نظري أيام أن كان هناك أناس يقولون بأنى افسدت الموسيقي العربية وأقسوم بتطويرها الى أشكال غير سليمة وكنت أفضل أن أدافع عن وجهة نظري .. من هذا فكرت في اصدار

اصدارها. 📰 عام کم؟ _١٩٤٢ _١٩٤٣ ميلادية.

شيء مؤسف

عبد الوهاب كفنان.. كيف ينظر لحرب

_ لاشك أن الحرب الدائرة الأن بين العبراق وايران شيء مؤسف للغاية .. ولا أتصور أن بلدا مسلما يحارب بلدا مسلما أخر.. فبالحديث الشريف يقول: «لايؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه : .. فهل يحب المسلم لأخيه المسلم الموت والدمار؟! هنذا شيء غيرٌ معقبول..!! في تصوري انه يجب أن يتفق القادة العرب بشكل جدى وهاسم لانهاء هذه الحرب المخربة ..

.عبد الوهاب العربي

🕿 لو تركت لك حرية الاختيار في أن تعيش في بلد عربي.. وفي مناخ سياسي يتلاعم مع نفسيتك ورغبتك.. أي العواصم العربية تختار؟ ـ اثا عربي.. وكـل بلد عربي.. بلدي.. فــاثا

اعتبر نفسي مصريا فقط.. فأنا سعودي وسوري وكويتي وعراقي وتسونسي ومغربي.. و.. و.. و.. وحياتي الفنية تترجم هذا الواقع.

- لايسوجد بلد عربي الا وكنت مواطنا فيه.. وتأثرت باحداثه .. بأقراحه واتراحه .. فكما قال شوقى.. كلنا في الهم شرق..

السادات تجيد فن الحوار

- دياشراعا وراء دجلة، قدمتها للعراق.. دمشقه.. من اجل سوريا.. والأغنيتان المسير الشعراء.. احمد شوقي.. وني لبنان قدمت الكثير من الأعمال.. وأخرشيء قدمته عن المجازر هناك وعملت في المغرب وتونس.. أيضا.. فأذا انسان هويتي عربية.. عبد الوهاب العربي..

احاسيس الفنان

■ الى أي مدى يتأثر الفنان بالجو السياسي

 الفنان مواطن.. ماني ذلك شك.. وكمواطن فهو يتلثر مَثَلُ أي مواطن.. وهذا الناثر والاحساس بالحدث يدفعني الى أن أترجم ذلك في عمل فني

ذاكرتي ضعيفة

■ ماذا عن وطنياتك؟

- انا بصدد اخراج كل الوطنيات التي قدمتها في حياتي.. وبصراحة أنا من الناس الذين يشتكون من ذاكرتهم الضعيفة.

الوطن العربي بيتى

وأخترت اشهر الأعمال الوطنية؟

■ كم عملا وطنيا؟

- حوالي سنتين.. للبلاد العربية كلها.. فالوطن العربي مثل بيتى اتأثر بكل حدث فيه.

كان صوته نشارًا

■ لك ذكريات مع مصطفى امين.. وعني أمين.. واحسان عبدالقندوس، وينوسف ادريس، وانيس منصور.. وتوفيق الحكيم.. ايهم اكثر

_ كلهم اصدقائي.. فالكتابة فن.. وانا قريب من كل اهل الفن.. واذكر لاحسان عبدالقدوس انه كان تلميذا في مدرسة السلحدار وكنت وقتها مدرسا للموسيقي والاناشيد وكان احسان واحدا من تلاميذي وكان صوته نشازا جدا ولا يصلح لأن يكون مطربا

وذات مبرة كثا نعبد حفلة لايمنتقبال وزيسر المعارف حينئذ وكان عنى الشمس باشا وفي حالة نجاح الحفل كنت سأفوز بعلاوة تشجيعية

■ کم کنت تتقاضی من راتب؟

ـ سبعة جنبهات في الشهر.

■ والعلاوة كم؟

ـ ۲ جنبهات.

خذلني واضاع العلاوة

_ كان من ضمن القرقة المدرسية.. الاستاذ احسان عبدالقدوس.. فرجوته بالا يغنى وان يقف فاتحا فمه للهواء فقط.، وتبهت عليه الا يفتحه مع القرقة.. ووعدني بذلك.

ولكته حين بدأ الحفل خندلني وغنى وفشل النشيد وضاعت العلاوة بسبب صوت احسان عبد القدوس .

 لن درست الموسيقي ايضا من الوجود، الشهورة؟ _ لا اذكر.

مثال يحتذى

السياسة السعودية .. سياسة الاعتدال وعدم

هذه المجلة.. وكان الفقيد كامل الشناوى من المجينين لي وفعلا تنولي هو واختوه مستنولية 🖀 عيد الوهاب ورحلة طويلة مع العود 🖀 الطائرة الكونها انتقال وأمان الفرق بين المسورتين اكثر من نصف قرن ...

ميدالوهاب الصباعد

وغيد الوهاب قمة الفن 🏗

********** التدخل في شنون الغير. فيم تتقتل هذه المباديء للفنان عبدالوهاب؟

ـ لا شك أنها سياسة مثالية وأنا اعتبرها كمثال يجب ان يحتذى.

وفي اعتقادي أن أصلح سياسة موجودة الأن على الساحة العربية تتمثل في السياستين السعودية والمصرية.. كلتاهما تتسمان بالهدوء والحيادية وتحرصان على صداقة الجميع،

صحف نهأ قيمتها

📰 امامك الصحف العربية كلها.. ايها تأخذ

_ انا لا استطيع القراءة كثيرا.. لان نظري اصبح ضعيفا عن ذي قبل.. ولكن لا شك ان في مصر صحفا لها قيمتها.. مثل الاهرام والاخبار وغيرهما.. وفي السعودية ايضا ظهرت في الأونة الاخيرة جرائد متميزة وجرائد اخرى تطبع في السعودية ولندن وباريس وامريكا في يوم واحد وساعة واحدة وعلى مستوى عال من الطباعة

واعتقد أن هذه الجرائد تستعين بكتاب من مصر مثلمصطفى امين واحسسان عبدالقندوس واحمد يهاء الدين وغيرهم.

الدكتوراة تكريم

شهادة الدكتوراة.. ماذا اضافت لك؟ ـ لم تضف شيئا . .

لكن ماذا تعنى لك؟

 التكريم .. فبدلا من منحى قلادة اخرى. منحوني الدكتوراة على سبيل التكريم.

اموت من الخوف

إلى المملكة بالطائرة؟

 يقولون انك تخاف من ركوب الطائرة؟ _نعم .. واموت من الخوف .. ولكن كما يقولون.. المضطر يركب الصعاب.. وانا مضطر فركبت الطائرة..

مائة سبب

📰 فيم يكمن خوفك من الطائرة؟ - لا اجد سببا واحدا يبرر لي كون الطائرة وسيلة انتقال وامان فهناك مائة سبب وراء خوفي.

الغن ليس وراثة

■ هل يعتقد الموسيقار _ عبـدالوهاب _ ان هناك من سيخلف ام كلثوم وعبدالحليم وفريـد

ـ الفن ليس فيه خلف ولا وراثة.. الفن تجاوب والتجاوب يأتي من قبل الجماهير.

الارض الخصبة لا تبخل

■ معنى ذلك ان الساحة الفنية ستجود

فانا لست متشائما من هذا.. ففي تاريخنا

الفنى الطويل.. عرفنا أن هناك شخصيات فنية برزت على الساحة .. امثال عبده الحامولي وانه كان بمثابة ظاهرة هامة جسدا في حياة الفن... وبعد ذلك دخل سيد درويش حياة الفن ثم منيرة المهدية التي اثرت الفن هي الاخرى.. ثم ام كلثوم ثم عبدالوهاب ثم عبدالحليم.

واعتقد أن الارض الخصبة لا تبخل أبدأ بالانتاج والانبات ممكن.. كونها تستريح قليلا.. فمن حق الزمن عليثا أن يضع يده على خده ويستريح.. وإن لفترة وجيزة.



- السياسة السعودية مشال يجب أن يحتذى.. وشهادة الدكتوراه لم تضف لي شيئا

. الأغاني السعودية مليئة بالشروات الايقاعية.. ولهذا طلبت تزويدي بصور من الفلكلور السعودي

حرب الخليج أمر مؤسف.. وما يشهده لبئان اليوم يعد كارثة حقيقية

لإيصح الا الصحيح

🕿 انت ستنازره الدنعم. للداسرت عنينا اوتات كنا نعاني فيها من ذن ردي ما باء العشارينيات **وكان الفناء وقتها** عبارة س دارسي السنارة اللي في ريعناء، النعمل

التمايت ذات بنترة سأار الشايل الحلوم والتاكسي العرائم، وشلام شراحه المتوال

الراكل لا ينسن الا العسميح،، وتسلامت هذه الشاهرة إنتك مسيرة الفن الصحيح في نقدم

استاء في راي عبدالوهاب

الإساء يطق عبدالرهاب على هذه الاستاء

🖪 بويهان السادات: الراسيانية فالنبلة الانتباطة المتساعيسة ال منعاسة . المشطيع أن نفاقش وتحاور بجدارة . 📰 طلال سواح ، سعدد عبده - کجنوشج: سعودين متدينزين كيف يتراهصا سوسيقناه

ما اراسها صوتين لهما قيمتهما الفنية ..

سد عرلة

🖿 هل يفكر عبدالوهات في اهادة تورزيع اغانيه

ـ لا افكر في ذلك.

الوسط الفيي اخذ انطباعا عنك بانك تخلو

اناسا كثيرين ولكز الذيز ارتاح اليهم قليلون

جدا.. لانني في حياتي احب ان اعيش في شبه

كثيرا مع الفن...

ـ لأن الفن بحاجة الى ذلك 🗷 .. ولا تنبح لاحدثانك القرب منك .. ر اولا الاحسدقاء في حياتي تليلون جدا

_ اوافق طبعاً ا فهناك فرق بين المعرفة والجنداقة .. وأنا أعرف

■ من هم اصدقاؤك المقربون³ ـ لا اود ذكرهم.

لبنان اصبح هدفا

■ اساعك لموهمة نمثل لبنسار الجريسع. ما تعليقك عليها كفنان

ــ اشعر بالاسى والاسف ، فا وصل اليه حال عد اللبلد الجميل من خراب ودمار .. أن ما يشهده النان أنيوم بعد كارثة حقيقية لأن لبنان أصبح هدفا لحرب الدول في داخله.

عن هنا ولدت الفكرة

 اتيارت ضجمة حمول نشيمه السملام الجمهوري الذي أعددته.. لاذا؟

الدهناك اناس كانوا لا يريدون أن يتغج نشيد السلام الاصلى . لكن السادات راى انه اينسا ذهب وفي اي مكار في العالم.. يقابل من المصريين بستميد بالأدي . بالأدي . وهذه الكلممات للزعيم محسطفي كامل فقال لي ذات يوم لماذا لا يكون السلام الجمهوري هو السلام الذي يقابلني به الناس طالما اختاره الشعب بنفسهمن هنا ولدت الفكرة ورايت مارايت

اوافق طيعا

🛎 ينظرح البعض فكنرة انشباء معتهد للموسيقي باسم محمد عبدالوهاب ما مردود ذلك

- فناك مسرح باسم عبدالوهاب وصالة أيضا وفي الاسكندرية هناك ايضا مسرح باسمي. تزيد نكرة المعهد الموسيقى؟

الفولكلور السعودي

مل تعتقد أن للجامعة العبربية دورا في



💂 عبدالوهاب في الحدى اللقاءات الاذاعية بالشريفين 🔳

المعافظة على التراث الغنى والموسيقي العربي؟ _ طبعا.. كما اطالب الكليات الغنية في كل بلد عربى بالحرص على جمع التراث .. وأخيرا لقد

طلبت يتسجيلات من الفولكلور السعودي إلكي ادرس ايقاعاته الجميلة الثرية الغنية.. 📰 من هم ابرز الشعراء السعوديين الغنائيين

ـ لا اعرف عنهم كثيرا..

هذه الإصوات

🗰 هذه الاحسوات في عالم الطرب ماذا تعني عند عبدالوهاب الموسيقار والغنان؟ 💂 اسمهان

> ـ منوت ذو شخصية 📰 ليلي مراد ـ مىوت رشيق. 🛢 نجاة الصغيرة.

> > ـ قمة في الاداء.

📰 شادية . ــ قمة في خفة الظل 🛎 فايزة احمد.

ـ صوت جدید 🖿 عبد الحليم حافظ ـ مىوت معبر.

🛎 فيروز. _ صوت حالم. 📰 عزيزة جلال.

ـ لم اتشرف بسماعها كثيرا. 🖷 سید مکاوی

.. ملحن مصري قنان، 🗷 بليغ حمدي _ فنان .

هذا ما أحرص عليه

■ اى الالوان تحرص على رؤيتها في

ـ لون اخضر.. شجرة جميلة .. وردة حلوة.. ■ اي الكتب تحرص على قراعتها؟

> احرص على قراءة القرآن الكريم. لاجل الثقافة

> > لن تستمع من المطربين؟ ـ استمع للموسيقي الاوربية. _ لاجل الثقافة.

احلى الأيام

≡احلى ايام الاسبوع عندك؟

_ لأن أمى كانت تصوم دائما يوم الاثنين .. وتصورت انه طالما امي تصوم فيه فهو يوم محبب

هناك مفاحأت

■ ماذا تتوقع لمستقبل الاغنية المصرية؟ ـ اتوقع لها المتاعب من اجل ان تصل الي ما

■ هل هناك مفاجأة سيقدمها عبدالوهاب من خلال صوت عربي او مصري سيـظهر اسمـه قريبا على الساحة الفنية.؟

_ الفنسان كما تعلم لا يكف عن التفكسير.. وليست كل افكاره تترجم على الفور في صوت او

وقد یکون لدی الفنان خاطر او هاجس معین لكنه يتركه مدة طويلة.. وهناك مفاجأت.. ولابد انها ستظهر قريبا.. ان شاء الله.

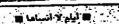
احسان عبد القدوس تلميذي.. وموقفه هذا ضيع على علاوة تشجيعية





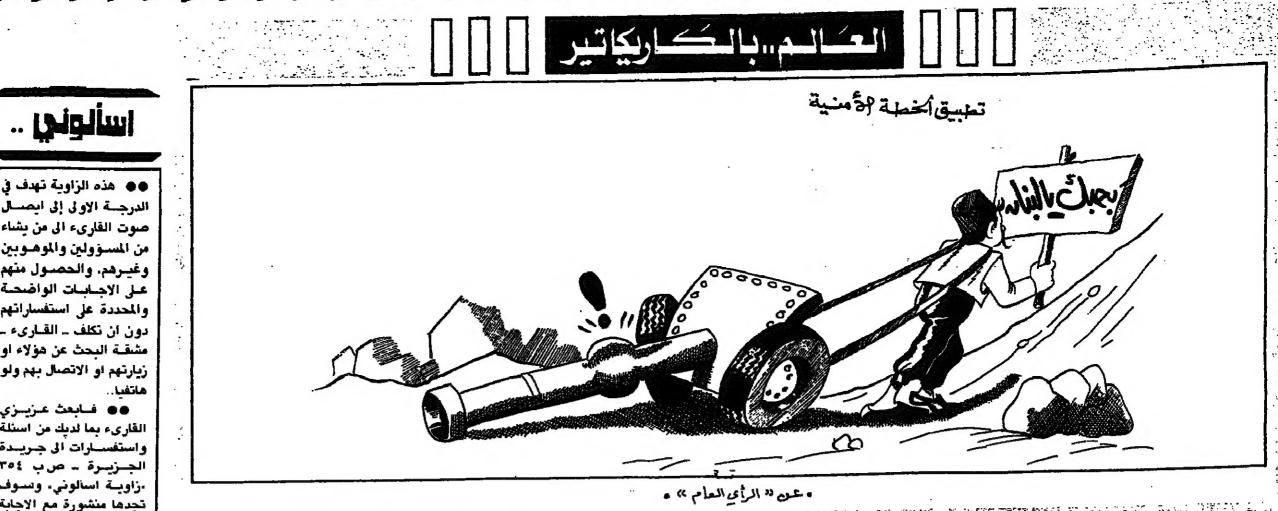
. أعصل الان لافعراج ١٠ عمل م وطنياتي.. وأنا من الذين يشتكون ذاكرتهم الضعيفة . عبده الحامولي ظاهرة هامة في حياة الفن.. والساحة ستجود بأمثال أم كلثوم





■ الرئيس العام أرعاية الشماب ■

■ وكيل ورارة التعليم العالي ■





ليست القضية قضية تمييز بقدر ما هي قضية تركيز على شرائح موهوبة .. برزت وتميزت بقدرتها على استيعاب معلوماتها في وقت

القيام به !!

مجرد مصادفة تثبت ان

الدنيا لازالت بضير !! رجبل

الاعسال المرسوق والمعروف

ونحن في نزهة سع على الاقدام

قبيل تناول طعام السحور في

اختر ينوم من اينام رمضنان

المبارك كان يسألني عن الجهة

التي يستحسن ان يطرح عليها

هذا الاقتراح .. ونتفق كالنا

على أن سماحة الشيخ

عبدالعزييز بن باز هـو من

يستعطيسع تبنىي الاقتسراح

واخراجه الى حيز التنفيذ!!

صعب التصور فهو عبارة عن

تسوجيسه يصسدر للجسهمات

الحكومية ذات العلاقة لقبول

مشاركة المواطنين القادرين في

أنشاء وتجهيز بعض مرافق

الخدمات في المدن والقرى ..

ومن هذه المرافق المستشفيات

والمستوصفات والمدارس ودور

الاستسام ودور الرعسايسة

الاجتماعية .. وبعد اقاسة

المبانى وتوفسير التجهيزات

اللازمة تسلم عده المرافق من

قبل المتبرعين بها الى الجهة

الحكومية ذات العسلاقة

يقول رجل الأعمال الذي لو

أستأذنته فينشر الفكرة لذكرت

اسمهٔ انه وغیره من القادرین

على استعداد بل ولديهم الرغبة

في انشاء مستشفيات ومدارس

ودور للايتمام ودور للرعمايسة

الاجتماعية في بعض المدن

والقسرى ولاسيعسا تلك التي

ولدوا وعساشسوا طفسولتهم في

ربوعها كنوع من الوفاء ورد

.. لكن المشكلة مي عسدم

استسطاعتهم تبوقسير الادارة

اللازمة والجهاز العامل لهذه

المرافق .. ولذا فانهم يتمنون

ان تتاح لهم الفرمــة لكي

يقوموا بهذه الأعمال وتسليمها

للجهات المكومية المتصة

ويضبرب مثالا عبلي رغبة

الكثيرين في اعمال الخير بتلك

الجميل!!

الادارتها .

الادارتها وتشغيلها

والاقتراح ليس معقدا أو

أعني بتلك الشرائسح أولئك الموهوبين من ابنائنا الذين يتقدمون اقسرانهم.. ويبسزونهم في مسراحلهم الدراسية..

في العالم المتحضر لا یکاد یخلو بلد من مدرست يختص بها أولئك النفر.. معرسة ذات منهج متخصص ، متميار ، يتسواعم واستعداداتهم ونبوغهم.. وحاجة اوطانهم اليهم من خسلال مهارات نسادرة هسي في أولى الاحتياجات المستقبلية.. ولا ادري إذا كانت فكرة

طرح ايسجساد معدرسسة للنابعين في بلدنا يمكن الاخذ بها.. ان لم یکن تم الاخذ بها.. على أساس ایجاد کوادر علمیة ذات مستسوى رفيسع لا يمسكن يلورتها الإمن خلال التركير الجماد .. وخلق الفرص من خلال رعباية متميرة لقدرات غير اعتبادية قادرة على طي المسافة بسرعات الكثر.. ويجِرعات أكبر. قلت أن القضيـة في

مدلولها ليست تعييزا.. أو أستثناء اعتباطيا. واتعا مى رعاية مركزة لقدرات.. ومواهب يمكن الافادة منها بقدر يفوق التحرك العادي الذي تناخذ به الغمسول الدراسية لمسويات متبايئة في اخذها .. وعطائها ..

سعد البواردي

كانت مصادف عجيبة ... المساجد التي تقام احيانا ان يتحدث معى صديق من بأعداد كثيرة في بعض الأحياء رجال الأعمال والأسوال عن او القسرى المسغيسرة وذلك بسبب امكانية تسليم المسجد الموضوع الذي سسأكتب عنه لوزارة الحج والأوقاف لتقوم اليسوم .. ثم يتنصدث معنى بتعيين الامام والمؤذن وتتولى مواطن لايملك من حطام الدنيا الاشراف عليه بشكل دائم الكثير عن نفس الموضوع في اليوم التالي مقترحا ان اكتب كيقية المساجد . عنه لحث رجال الاعمال على

الذي لازال ببحث عن الجهة المناسبة لتبنى هذا الاقتراح. وفي ايام العيد وبينما كنت أفكر في كيفية طرح الفكرة بشكل يضدم الغرض الاسمى منها أثار صديق تابع باهتمام مانشر عن فكرة تكريم صناحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض نفس الموضوع بقوله:

ان اكبر تكريم لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز الذي عشق الرياض وعمل من أجلها ليل نهار ان يقوم رجال الأعمال المعروفون و وذكر بعض الاسماء ، بمشاريع باقية لهم في هذه المدينية التي قندمت لهم الكثير .. وقدموا لها القليل أو

اقل من القليل !! وذكر المستشفيات والمدارس ودور التعربسيسة والرعاية الاجتماعية .. ودور الحضائة.. وغيرها من المرافق التي قنامت وتقوم الحكومة بانشائها وبله الحمد فهي قادرة على ذلك لكن مشاركة المواطن القادر مطلوبة لتجسيد صورة التلاحم والتعاون بين القيادة والمواطنين في اعصال ساقية

للاجيال . وحيث ان صاحبنا يعمل في الرئاسة العامة لتعليم البنات نقد سألته عن مدى قبول الرئاسة لوقدم لها مبنى مدرسة متكامل ومجهز من أحد . أصحاب الأموال ،

وكان جوابه ان الرئاسة ستقبل ذلك بل وستسرسل خطاب شکر لصاحب هذا العمل الجليل .

بقی ان اضیف بان هذه الاعسال مطلوبة من رجال الأعمال والاموال في مختلف مناطق بلادنا الغالية وليس في . مدينة الرياش وحدها .

وعلى الجهات الحكومية وإخص منهنا وزارة الصحة ووزارة العسسل والششون الاجتماعية ووزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات

ان تقول كلمتها ان كانت ستقبل مثل هنذه الأعمال الخيسرية وتتسولى ادارتها وتشغيلها وان كانت هناك صعوبات تحول دون ذلك فلا بأس من ايضاحها كما ان سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز ء أمد انته في عمره ، مدعو لتبنى هذه الفكرة التي تهدف هذا ماقاله رجل الأعسال

الى اتاحة الفرصة للقادرين من مواطني هذه البلاد لكي يتبرعوا بايجاد مشاريع خيرية متعددة المنافع والخدمات الى جانب الاستمرار في بناء المساجد واخراج الزكاة والصدقات النقدية . والله لايضيع أجبر من

أحسن عملاً . 🗆 الملال بين الرصد والعين المجردة

لم تكن رؤية هلال رمضان تعتبر مشكلة في مدن نجد وقراها قديما وانما المشكلة كانت كيفية ايصال الخبر الى جميع المشاطق في الوقت

المناسب . ولعل صفاء الجو وتفرغ بعض المواطنين لهذه المهمة في عدد من القرى كان السبب في انعدام المشكلة . واذكر روايات عن اشخاص حفروا في جدران سطوح منازلهم علامات لرؤية الهلال في كل شهبر وليس شهبر رمضبان

وشوال وذي الحجة فقط !! كما ان احد المشهورين بقوة البصر في احدى القرى كان يضع ماء في صحن ويحدق فيه قليلا ثم يرى الهلال ويدعو الأخرين لرؤيته !

من هذا المنطلق وحيث أن أيجاد مرصد حديث لرؤينة الهلال لازال محل خالاف اذ يىرى بعض العلماء افضلية الاعتصاد على العين المجردة لاتبات الرؤية فان الحل الوسط مؤقتا حتى تتفق الأراء هو ايجاد مكان في جبل مرتفع قرب احسدى المسدن او القسرى في المناطق المشهورة بصىفاء جوها وتكليف عدد من ذوي الخبرة وممن يتمتعون بقوة البصر لرصد الهلال شهرياً وليس في المناسبات الدينية فقط .. وبذلك نضمن عدم حدوث التباس حينما نحتاج الي تحري الرؤية لأي غـرض من

الأغراض .

📰 كتب احد البلغاء في قرية من

قرى بلادنا قبل خمسين عاما خطابا الى رئيس القضاة قال فيه : و مارايكم دام فضلكم في رجال عصوا الله وعصوا امركم وصلوا صلاة العيد في مسجد الجامع من غير عذر شرعي ولامانع ، وقد جاء الجواب توبيخاً لمن أمر باقامة صلاة العيد في مسجد الجامع مادام هناك مكان مكشوف لاداء الصلاة . اما اليوم ومع اتساع المدن وكثرة السكان والوافدين فلابد من اقامة صلاة العيد في بعض الجوامع.. الى جانب مساجد العيد .. بل ان أحدهم روى في بان مسجد الملك عبدالعزيز رحمه الله في العليا قد فاض بالمملين الذين اصطفوا في الشارع ومعهم النساء مما اضبطر البعض الى

🗆 🗆 ما رایکم دام فضلكم ؟!

صف سياراتهم لتكون على

المسافة وعدم توفر وسيلة

النقل أو عدم معرفة المساجد

التي ستقام فيها ، صلاة

🗆 🗆 الحمدان

والمكن والزعير

الحمدان يجيد تطعيم مقالاته

بكلمات محببة الى نفوسنا

جميعا .. ونكاد ننساها ، كما

يجهلها شبابنا (مع

الأسف!!) ومن الموضوعات

و المطعمة ، بمثل هذه الكلمات

والمسميات .. ذلك الموضوع

الضاص بالصحفيين الذين

منتهم والمكنن والزعمير

والخيفان ، ويمكن أن نضيف

ان منهم ايضا ، الدبا ، الذي

يأكل ولايشبع و، الجندب ،

الذي يطن بصوت مرتفع لكنه

لايؤكل ولايعتبر من الجراد اذا

الزميل الحمدان والزميس

عبدالرحمن السماري يجيدان

هذا الاسلوب السهل المتتع

وعليهما ان يستمرا في تـذكير

جيس ، الفسديس ، بهنده

المسميات !!!

● يعلن سعود عبدالعزيز المنيصير عن فقد لوحة سيارة دانسون ٢٠٠ إل م٨٨ رقم

١١٨٣٣٨ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان

● يطن عامر احمد محسن الخلاقي عن فقد دفتر اقامته رقم ٢/٢١٠٦ تاريخ

٩/٩/٩ ٢٤هـ صادر من جوازات نجران فعلى من يعثر عليها الاتصال بالتلفون

● يعلن احمد صالح الشليبلي ـ يعاني الجنسية ـ عن فقد جواز سفره رقم

٣٨٢٥٥٨ صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية او

● يعلن طه محمد عكاشه ـ مصري الجنسية ـ عن فقد شهادات ميلاد ابنائه

التالية اسماؤهم _ وليد مله محمد عكاشه شهادة ميسلاد رقم ١٨٢١٧ وتاريـخ

محمد طه محمد عكاشه شهبادة ميلاد رقم 200٠/ج وثناريخ ١٤٠٢/٦/٨هـ

صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليهم أن يسلمهم ألى المكتب الصمي

العلا/ يعلن سعود زايد عمر الشرعبي العنزي عن فقد لوحة سيارة دانسون

م٨٢ رقم ٣ ٩٧٨٤ - د نقل السعودية صادرة من مرور جده برجى ممن يعثر عليها

تأسيمها الى مرور العلا علما بأن الاستمارة بأسم عساف هسين عشوي.

عدت أنواعه الرئيسية !!!

الأخ الزميل راشد

للتسهيل على الناس الذين قد يمنعهم من اداء الصلاة بعد

شكل ساتر للنساء . ولذا فان اقامة صلاة العيد في معظم ان لم نقل جميع الجوامع في المدن الكبرى وخاصة مدينة الرياض الواسعة المترامية الاطراف والمكتظة بالسكان امر مطلوب

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

الأتصال على ت ٢١٤٣٩ - ٤ وله الشكر.

١٣٩٨/١٢/٤ هـ صادرة من الرياض.

صادرة من الرياض.

رقم ١٢٠٠٩٢ وله مكافأة.

 القاريء: عمران ساعد حارثي ـ من الطائف بعث برسالة يستفسر فيها عن شروط القبول بالكلية التقنية بالرياض والتخصصات الموجودة بها والمبيزات أثنياء الدراسية وبعد

القبول بالكلية التقنية بالرياض

وقد اجاب على السؤال مصدر مسئول بوزارة التعليم العالي

شروط القبول بالكلية التقنية بالرياض هي : ان يكون المتقدم من حملة الشهادة الثانوية المهنية من المعاهد والمدارس المهنية التابعة للمؤسسة او الثانوية العامة ، القسم

العلمي ، أو مايعادلهما وذلك وفقا للشروط والوثائق التالية : ان يكون المتقدم سعودي الجنسية .

اسألونى ..

• هذه الزاوية تهدف في الدرجسة الأولى إلى ايصسال

صوت القارىء الى من يشاء من المستوولين والموهبوبين

على الإجبابيات الواضحية والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف ـ القياريء ـ مشقبة البحث عن هؤلاء او زيارتهم أو الاتصال بهم ولو

•• فابعث عربري

القارىء بما لديك من استلةً واستفسارات الى جريدة الجنزينرة .. صب ٣٥٤ ،زاویـــــــــــ اسالونی، وســوف

تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجبه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء

ان يحضر اصل استمارة النجاح .

 ان لایقل تقدیره العام عن جید . ● احضار صورة من حفيظة النفوس او صورة من حفيظة وأنده

● شهادة حسن سير وسلوك من المعهد او المدرسة التي تخرج

 تقرير طبى بلياقة المتقدم صحيا - يمكن أجراء الفحوصات إلى الوحدة الصحية بالمعهد • ٠

تعبئة نموذج طلب الالتحاق بالكلية . بالاضافة لاربع صور

اما بالنسبة للتخصصات فهي : 🛎 الكترونيات صناعيه .

🗷 تحكم ألي .

 شعبة التخطيط للتمديدات الكهربائية . شعبة الآلات الكهربائية .

■ شعبة كهرباء السيارات.

 شعبة ميكانيكا السيارات . 🛎 شعبة هندسة الانتاج .

وبالنسبة للميزات اثناء الدراسة فهي

• مكافأة شهرية مساوية لما يصرف لطلاب الجامعات بالمملكة

ومكافأت للمتفوقين اثناء الدراسة «بدل استياز». • السكن المؤثث والخدمة الاجتماعية تحت اشراف اخصائبين

وتأمين الاعاشة العينية لوجباتها الثلاث توفير خدمات النقل للطلاب من السكن الى التكلية والعكس.

تأمين ملابس العمل والملابس الرياضية .

اما بعد التخرج فيتمتع المتخرج بما يلي الاستفادة من القروض المهنية لمن يرغب في انساء مشروع

استفادة المتخرج من المنح الصريحة أسوة بالجامعيين

امكانية مواصلة الدراسة بالمعبد الفني العالي

 امكانية مواصلة الدراسة بالجامعات لمن يحصل على تقدير عام جيد جدا ويمضي سنتين في العمل في نفس التخصص

محطة تحلية المياه المالحة برابغ

■ القارىء : عبدات باجود الخالدي من ينبع بعث برسالة يطلب بواسطتها معلومات عن محطة تحلية المياه المالحة برابغ .؟ وقد اجاب على السؤال مصدر مسؤول بوزارة الزراعة والمياه

افتتحت محطة تحلية المياد المالحة بمدينة رابغ في شهر جمادي الثانية الماضي مكونة من وحدة تحلية رئيسية لانتاج المياه المقطرة وغلاية لانتاج الباخر الخاص بتسخين المياه بجانب وحدة لتوليد الطاقة الكهربائية وعدد من المضخات وقسم اخر للمختبر كذلك محطات ضخ اخرى لتصدير المياه لخزان مرتفع بمدينة رابغ يتم بواسطته توزيع المياه للمنازل عبر شبكات خاصة .

وقد روعى في انشاء محطة تحلية المياه المالحة برابخ رصف الطرق المحيطة بها وايجاد جميع الخدمات العامة ومكاتب الادارة والفنيين وغرفة التشغيل والصيانة .

وقد كلفت المحطة قيمة اجمالية تقدر بـ (٧٨) مليـون ريال وطاقتها الانتاجية (۲۵۰) الف جالون ماء يوميا وقد استضرق تنفيذها سنة ونصف ،

النسادي الأدبى بالرياض

🛎 القارىء : لاحق نواف العنيبي من الخرج بعث برسالة يستفسر فيها عن موقع النادي الادبي بالرياض واهم نشاطاته ؟ وقد اجاب على السؤال مصدر مسؤول بالرئاسة العامة لرعاية

البقية _ص ٢٢ _

دورها كما ينبغي وما هي ملاحظاتك حولها،

_ماذا تعنى لك الكلمات التالية _

الأمل: حياة متجددة باستمرار.

الكلمات عن التعبير.

وسأثل الاعلام..

_كلمة اخيرة!!

الذكري: - تخليد غاض وعمر قد فات.

اللقاء: ـ أمنية تحقق قمة السعادة.

الوداع ـ مغادرة للروح عن الجسد.

_ أخر قصيدة كتبتها يقول مطلعها:_

وش يهمك يا حبيبي لا شكيت

وش ينهمنك أو شنقيت وعفت حنالي

ـ هل من فكرة تـودين طرحها للنقـاش عبر تـراث

نعم عندي ما أود أن إطرحـه للنقاش عبـر

تراث الجزيرة.. قرأت عن الندوة الشعرية الشعبية

والتي سنقام كل سنة ويودي في هذه الندوة أن

يتطرق الحديث الى شعر المرأة حاليا وبيان ميزاته،

محاسنه، مساوئه، وما يحتاجه من نقد أو تـوجيه

فمثل ما نطالب بالأفضل نريد التشجيع لوجود هذا

الأفضل من خلال الندوات أو الجرائد إلى أخره من

كلمتى الأخيرة موجهة الى تراث الجـزيرة

بالشكر على هذا اللقاء عبر صفصات (الجزيرة)

وشكري ليس مقصورا على اللقاء فقط بل لأننى

وجدت من معدها التشجيع والتوجيه مما أفادني

بالنسبة للاذاعة لا اسمع برامجها

الشعبية أما بالتلفزيون فانا اتابع برامج البادية

وهي جيدة ولكن هناك بعض الملاحظات التي اتمنى

أن تحقق مستقبلاً.. أولا اتمنى أن ارى الكثير من

شعرائنا الشياب الذين نقراً لهم في الجرائد

القصيدة/ اليآس/ الأصل/ الذكرى/ الدمعة/

القصيدة: - شعور بالنفس قد تكون معاناةً او

الياس نه نقطة يصل الانسان فيها الى فقد

الدمعة بـ تعبير عن شعور بالنفس عندما تعجز

معايشة صادقة يعبر عنها بالكلمات المقفاة الموزونة.

بدر يعون البدر



🗖 سعود بن محمد 🗇

مانيب شفقان على بعض الأزوال لا شبك يلزمني الى أحترت أجامل الله عظم بالتي رمنع ينمنه البال اللي عليه الطرف بالدمع هامل بدر يفوق البدر بهلال وملال وبمبسمه ستنة عثار بندر كناميل أول سبى عقساي وتسالي سبسى الحسال هذا الجزاء ياويش أنا فيه عامل يشهد على خيلي.. ويشهد بما قيال الطرس.. والمبري.. وروس الأنامل ان فاتنى فاتت حياتي بغربال احيا على الدنيا حياة الأرامل وان ادركمه حظى سعت لي بالاقبال دنيا سعدها للمحبين شامل مجبور أدوس أمر الخطر فيه واحتال لين أنى الحق فيه ماكنت أمل

الأمير سعود بن محمد

ياهسلا بالعيث

يا ملا بالعيد ما قلته ريا احمد اللي حط لي بالعيث عيث نسلى رد للعبين الضبيا وانتعشت وعشت في عمسر جنديند الحبيب اللي فراقه لي عيا واجتماعي فينه ينجعلني سنعيند لاتبسم ليبسعةفيهاحيا تل قبلبي من شرايين الوريد شفت في صفو العيون الاسريا شارة الاخلاص والحب الاكيند ما أخبسر له بالجميلات إحليا كنامل الأوصناف في حسنته فبريند في غرامه مسرت شيخ الاغنيا كن عباد الذهب عندي عبيد هم بحب المال للموت أشقيا وأما انا بالزين نلت اللي أريد الأمل به دايم الدوم يحيا وابتهاجي كل ما شفته ينزيد استوى يا فرحتي عقب النيا وأنت بالافسراح زغسرد يسا قصسيد

عبد الرزاق الهذيل

خاطرة

عسودنا الشاعر عبد الرحمن العطاوي على طول النفس في قصائده والتي قرأتم الكثير منها عبر ، تراث الجزيرة ، ولكنه في هذه الخاطرة لم يزد على أربعة أبيات.. والسوال هذا هل اكتملت الفكرة التي اراد العطاوي معالجتها؟! لا أدري ولكن الأبيات جميلة رغم أنها أربعة

يازارع زرع الهوى لا تبيعه لو ان طلاب الهوى يعرفع السوم الود خبله للنفوس الرفيعه اللي بسها شسومسه عن البسوق واللوم يالغالي أول مومي لا تعطيعه تحسير مابين الملاويح منجوم أحد الى ودع يحفظ الوديعة دب الدهر واحد غرامه طرف يوم

ريج الجنوب لتراث الجزيرة:

شعرالسرأة في المسملكة بدورية حلقة مفرغة الماذا؟ في ديواب "صدى الذكرى"... قصب اعد تراوح سبين الصبعف وللعسوة ١٠٠

كتبت _ أمل العمري.. لقد أصبح هذا الشعر شعبيا بما تحمله الكلمة من معنى، ففي كل جزء من وطننا الغالي هناك من يكتبه.. وهناك ايضا من يفهمه ويميز غثه من سمينه.. أردت من هذه المقدمة القصيرة أن أدخل الى الموضوع الرئيسي الذي سأتكلم عنه في عجالة الا وهو الشعر النسائي والذي كما تقول ضيفة التراث الشعبى الشاعرة ريح الجنوب انه يفتقر الى التشجيع والنقد البناء.. ان في الساحة اليوم كما هائلا من الشاعرات يحتجن الى التوجيه لتصحيح المسار بدلا من التطبيل وتدبيج

:- .-----

المقدمات التي لن تقدم.. وقد دفعني حبي لهذا الشعر الى استضافة احدى الشاعرات اللاتي اعجبت بشعرهن .. والتي أتمنى أن يكون في حواري معها ما يضيف جديدا الى ذهن القاريء الكريم عن شاعرات اليوم.. وعن الشعر الشعبى بوجه عام.. فمع الشاعرة ريح الجنوب وهذا الحوار...

_كيف اخترت هذا الاسم ولماذا؟

● اختياري لهذا الاسم عن طريق سماعي لأبيات من الشعر كانت تلقيها احدى صديقاتي وفي أحد الأبيات ذكر لفظ ريع الجنوب وكنت تلك الايام ابحث عن اسم ملائم للنشر شريطة ان يكون معبرا عنى فعلا .. اخذت رأي الصديقة فيه وأيدتني بعد شرح معناه الموافق في فانا من الجنوب وما اكتبه من معاناة يشابه الريح في قوته وضعفه فكان الاسم ريح

- لكل بداية ما يرافقها من ظروف ومواقف قد تكون سلبية في الغالب فهل لنا أن نعرف شيئا عن بداية ريح الجنوب مع الشعر..؟

 بدأت نظم الشعر أو الكلام المقفى بالمعنى الأصح في سن ١٠ ـ ١١ سنه ولم اكن اكتبه وكان يميل للهجاء للاخوان والصديقات او يكون نشيدا وطنيا فكنت أتغنى دائما بالمرحوم جلالة الملك

مرحبا با لفطر هليت من عقب الصيام

مسرحبا عيسد المسلمسين وافسين المقسام

مرحبا بالعيد عيد المسره والسلام

يا ولي العرش يا من عيونه ما تنام

وعسى أيامك تبارك وصحتنا تنزيد

عارفين تسورهاك العشيسه نسور عيسد

سننه أنه للمسلمين والعبادة تعييد

تقبل صيام المصلين في يدوم الحصيد

·شي مضى مالك فوايد بطرياه

والقطب ناوى .. لكن الظرف عداه

قلبي وحبى والامل من ضحاياه

وكن الزمان ادرك.. وصحم خطاياه

امسر قسى والوقست خسفسف لظايساه

عن حبنا زال وتلاشت بقاياه

كم ناتد نشده يخالف خفاياه

لو هـو عسـل يكـره وتـحـرق خـلايـاه

مقصسوده تسزعهزع هموانها وشسايهاه

اصبر ايلين الوقت يكشف نواياه

يوم القدر رش اصفر الغصن واحياه

يقسوى الامل كان الوصل مد وياه

معمد عبىدالبرهين العميسدان -

حبل الأهل

لا تنبش الماضي تنزيد القهر زود

ما فسات مات وكل شي له حدود

خملا ليمال الحب عقب الهنما سود

عمامين باللوعمات والجور مضهود

شي انتهى ما كنه اليوم موجود

خف التياعي بعدما خفف الكود

انسه ولا تهشز لو جاك مشقود

هرج العواذل في صفا الحب مردود

العاذل اللي يبدي الراي ويسرود

لا تستمع يغديك يا لين العود

وافسرش طريسق الصب يسا ريسن بسورود

حبل الامل خله مع الوصل ممدود

فرصة العمر

ليس لبدايتي ظروف او مواقف سوى أن الشعر اكتسبته وراثة أبا عن جد فقط وبعد سن الخامسة عشرة بدأت بكتابة الشعر العاطفي ولا اسميه حينذاك شعرا ولكن بالتشجيع من أخي بدأ يتحسن

- ما هي أول قصيدة كتبتها وما هي مناسبتها ..؟ ● أول قصيدة كتبتها مطلعها يقول:.. قريت لعرير سطور النهايه سطور كتبها والشعر قد ملاهما منها ذكرت اللي مضى من هـوايـه ومنها ذرفت الدمع من مبتداها وكانت هذه الابيات ردا على قصيدة للشاعر عبدالعزيز محمد الصنعاوي باسم بطاقة دعوة

تأثرت بها فكتبت الرد للشاعر.. - ما هي اجمل قصيدة ولن من الشعراء او

 القصائد الجميلة كثيرة واذكر قصيدة اعجبتني للشساعر الأمسير عبدانة الفيمسل يقبول

انا بليت بحبكم من هبالي وإلا انت ظل مالنا فيك مقيال خيسرك لغيسري والشقسا والعنسا لي والمشكل إنى عارف كمل الأحموال _يقال بأن شعر المراة يدور في حلقة مفرغة وانه يدون هوية، كشاعرة ما هو ردك على هذا القول ..؟

 نعم شعر المرأة يدور في حلقة مفرغة الأنه بحاجة للتشجيع فالمقارنة بين شعر المرأة قديما وبين شعر المرأة حاليا اعطى الكثير من الشعراء الاحساس بعدم قوة الشعر للمرأة حاليا والتقليل من شانه فلو رجعتا للوراء خطوة لوجدنا ان التشجيع للمرأة موجود ليس عبر الجرائد أو الاذاعة لا بل تجد المرأة الفرصة بقول الشعر في المناسبات، تحفظ منها القصائد وتسروى. تقدر الشاعرة وتذكر في مجالس الشعر وتذكر أشعارها أما الأن فالفرصة محدودة بالنشر فقط في الجريدة. لا توجيه لا نقد لا ندوات مما يصقل شعر المرأة ويشجعها لكتابة المزيد والاحسن فبالتشجيع تخلق المنافسة والتجديد والابداع وبالتالي القوة في العطاء.. أسمع بالمطالبة بالمزيد من شعر المرأة والتمنى أن يكون مثل الشعر قديما ولكن أين هو

حظ من كمل صيامه على احسن ما يرام

يا مفرج كرب الضيم يا جالي الغمام

وضعتا من.. من أبالجود في خبير وتعام

ومن يضيع فرصة العمر ما أدرك ما يـريد

لا تخيب من تسرجاك لليسوم الشسديسد

نحمد الله كبل يسوم لنبا عيبد سعيب

حمال المفاسير

الابيات التالية قالها الشاعـــر / مناحى بن

حزيم عند ما مر منزل المرحـوم/ حمير بن ســابر

الدوسسري وهو يتلقى العلاج بمدينة الرياض

بالمستشفى التخصصي قبيل وفاته رحمه اط

وعينتنا البيت من راعيه خالي

راعىي دلال على ناره تـصالي

ما كان ينا جند لمن حنوله نعبالي

ومجنب من طريق أهل الهبالي

ببرأس صليب وجناهمه والصلالي

اسخافي ما تبد له الليالي

وانه انتزع دعابيب العيالي

وان جاء الحسب يستشير أم العيالي

فليل علينا من أعياد الليالي

مريتنا البيت مدهال المسايع

يا بيت رين حمال المخاسير

لا جاء الشحاشح مع غلي المساعير

وما تم يلزم بجيب كنائه الزيــر

ويحــول دون ابن عمــه في المصــاخـــج

للنباس منذهب وهبوله مبذهب غيير

ليت المرض في و...ه وجنب حمير

اللي جداء النصاحه في الدواوير

يا جعل يسقىٰ علي لا قالوا ابضير

عليمان القرزعي - عنيزة

_من هي افضل من في الساحة اليوم من الشاعرات؟ معظم الشاعرات تتراوح قصائدهم بين الضعف والقوة فنجد قصيدة الشاعرة مرة جيدة ومرة تكون بمستوى أقل في الجودة لذلك لا استطيع

اعطاء الافضلية لأي واحدة منهن أرى أن المستوى متقارب لا تجديد لا اختلاف في المعاناة أو تصوير المعاناة اتمنى أن ارى اكثر من شاعرة يعطين الشعر بأفضل مما قرأنا وبالشكل الذي نطمح

ـ صدر ديوانان من الشعر الشعبي لشاعرتين هما ريم الصحراء وأغاريد السعودية أي هذين الديـوانين

الصحراء وكذلك في ديوان أغاريد من القصائد ومثل ما قلت سابقا فالقصائد بين الشاعرات تتراوح بين الضعف والقوة وعموما الديوانان جيدان حاليا مع ان عندي بعض الملاحظات وهي انني اتمنى ان تنقع القصائد جيدا من قبل المشرف وتبعد كل

قصيدة لا تستحق الطبع فهذه امانة لا يجوز فيها المجاملة من المشرف للشاعر أو الشاعرة والنقد بالتالي سينصب على من أشرف على الديوان ولم يعمل على تنقيحه بصورة مشرفة.

● اقرب الصفحات الشعبية لنفسى صفحة •تراث الجزيرة لذلك نشرت قصائدي من خلالها فانا أقرأ فيها الكثير للشعراء المعروفين قصائد جيدة مما يساعد على صقل المواهب لدي الكثير من الشعراء المبتدئين ومعرفة الجيد وغير الجيد.. كما أنها تتيح للمبتدئين فرصة النشر فيلقون من المعد التوجيه والنقد الذي يساعد على اعطاء الأفضل

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

● قرأت الديوانين واعجبني الكثير في ديوان ريم

ـما هي أقرب الصفحات الشعبية الىنفسك كشاعرة

_ البرامج الشعبية في الاذاعة والتلفزيون هل أدت

لزومك

عبدالله بن طلق الخويتم شاعر قدير مارس باجادة كل فنون الشعر مثل الرد وشعر القصيدة في جميع الاغراض. أبو طلق بعث الى تراث الجزيرة الشعبى بالابيات التالية موجهة الى الشاعر

يا دحيم قمنا في لزومك وجينا

بنت الاصيل اللي يشوقك نسبها يا ما ترددنا وزادت تعبنا حتى انطلق من عند اهلها نشبها سقننا لأهلهنا حندهم منا حسيننا للمال.. لأجل دحيم سقنا ذهبنا لز انهم عيسوا .. لزومك غصبتا والله لأفسنى شروتسى في سببها لكنهم سمحين والهجذبنا للخير وادركنا السبب في طلبها والصمد للوالي عبل منا رغبتنا يسوم ان حنظ دحيم قنام وكسبها حمارا وصايفها عملي ما طلبنا جملات أيساهنرها كيسار كليسها حمرا الحمثنا عليها ركبننا تصفح بضدتها ويلومى شنبها فح العضود ينيد فيها عجبنا طويلة النسنوس شبر ذنبها ما داج والله منشلها مع عربشا حمرا كما زل القطايف حجبها حصرا الى من المنادي ندبنا من صوت راكبها تضاعف طربها من فضل رب البيت يا دحيم طبنا لأجلك شبريضاهما وعليبك أدبيها

من الهجن الأصابل فبحث عنها ورجدها بعد طول

عبدالرحمن العطاوي:

يقصد الشاعر بأن العطاوي أوصاه بدلول،



علمي بطيفك راح مع روحة الليل

هـو انتها والطيف من قلبي صحيل

🖰 متعب العنزي 🗅

أكيد ليال فات ما تارجعينه

اقفت ضعونه ما اعتقد تلحقينه روحي عسى دربك ودربه تساهيل أقبولها لوشفت روحني حنزينه النفس ما تقبل على روحها الميل لو مما تعت.. صموت العنى تسمعينه زاد الأسي .. والجور .. بالحيل بالحيل ماحدن رضى والنار تاكل يدينه من به جروح .. ما التهى بالتعاليل تاقف له الآلام.. عين فطينه وش لي بـود حـطنـي بـالبـهـاذيـل أجنى شقاه ولذته لي دفينه صبرت لكن شفت منك التهاويل والله غريب الروح بنسي ظنينه! ماني مصدق تصنعين البهاذيل ليه وأنا ابنى لك علاقة متينه لكن كشفك البرق.. وملاطم السيل حتى تبين كل ما تدفنينه أول عيافك تقتلين المراسيل ومسايرك رخص الناعن ثمينه وش في بقى دامى لقيت المحابيل الفكه أبرك.. والسلامه خنينه

متعب المنزى

تصائد واعدة

واجهيني يقطع الشك اليقين

ضمت الاشبواق مع زود الحنين

ترجميها بالنظر لا تبخلين

ما نطيق الصبر والضافي ببين

كان ودك من صف اها تشربين

يسعدك ربي مع اللي تهتوين

كغوا الملامه لا تنزيدوني جروح

يكفي جروح خاضيه داخل الروح

من حسر منا يني أستهسر الليسل وأنسوح

وأخساف يقسطع حبلنسا خسطو مشسفسوح

سيبد العبذاري فبايق المسن مملوح

خسطر عبلي مسن الولع تسذهسب الروح

ما مريسوم ما غشى العبين سيامسوح

وحب ثبت مشل المسامير باللوح

منيره الحمد ـ الرياض

واجهيني يا عيسونبه بالحقيقة

هــو عـطاه الود مـنِ يـفـي وثـيــقــة

ترجمي مشاعر الحب الرقيقة

طول صمتك يا عيونه ما نطيقته

راعى بقلبي احاسيس مميقه

وان خذاك الشوق مع غير طريقه

لا تعنظوني يساهسي .. مسا اقسدر انسساه

لا تجرحون القلب يكفيه ما جاه

جرح المحبه بين الاضلاع ويلاه

هندي ثللات سننين عايش ببرجنواه

يا مسندي يا حسين ما شفت حلياه

يخلاف قلبي كل ما حل طرياه

اعيش بين الناس مع طيف ذكراه

نا أشهد ان سهم الهوى صناب منزماه

معاورة نعرية

هناك من يقول أن شعر الرد لا تكتمل فيه فنيات الشعر لأنه مرتجل بعكس القصيدة التي يستطيع الشاعر تنقيحها قبل اظهارها للناس.. وفي هذا القول هيء من الصبحة الا أن هناك شعراء ابدعوا في شعر الرد وسارت بمحاوراتهم الركبان مكما يقول المثل،.. وليس بالامكان حصر هؤلاء الشعراء وانعا أورد على سبيل المثال بعض ما خطر في ذهني من أسماء فظاحل شعر الرد مثل احمد الناصر.. مطلق الثبيتي صبياف الحربي مستور العصيمي.. خلف العتييي وغيرهم..

وشعر الرد يعتمد على سرعة البديهة والمقدرة الشعرية وكان اسلافنا من الشعراء يتداولونه حتى في مجالس السمر .. وكذلك بعض شعيراء الرد المعاصرين والشباب ومن احد مجالس السمر ننقل لكم هذه المحاورة التي جرت بين الزميل الحميدي الحربي والشاعر سعود بن عالى المطيري..

العسام ينا سعسود قلننالك من العنايندين ونعيدها هالسنة واسمع تفاصيلها الناس تضحك نهار العيد وانته حزين وش علم عينك بكت للى يغنى لها

من عايد العيد.. قلنا لك من الفاينزين يسالي منع العيند تنومي لك وتنومي لهنا ماني مصرن مندام اني منع السلمين وحبىالنا قبطعها بناقة وتسوصيلهما

تبي تمسوه عسلي بسزعمسك انسك ذهسين ودمسوع عينتك مغترقة منتاديلهما قبل الصبراحية ورييح من لهيا محتبرين عيسونسك اللي تهسامسل ويش غسادي لهسا

وعسوج الليسالي عسلى الخسلاق تعسديلهسا صاحبك يابوهمد يضحك وعنده يقين لابىد الايسام تنصفى له ويصنفني لهسا

ما أحب أموه عنى اللي مثلكم عبارقين

مدام عندك يقسين فكسل قساسي يملين يالل ركساب العنى ركبتك يبارى لهسا يعيىد منع النساس والسند الخفي لا ييسين لين ان عينك بشير الخير بيدي لهما

أنتبه عيونك تهل الدمع عدة سنين وباقى لنفسك كثر ماراح باقي لها معنك عشل من سنافير لعبيد المعين السفره اللي معنك علم بمحناصيلها

ذكرىالسنين

وش تبيي راجع عبلي القلب الصريين ناوى تنقض خفيات الجروح ما كنفنك الجنرح في قبليني دفنين من عذابي وش تبيي باله روح تو قلبك ذاكر ذاك اليمين بعد منا هنديت بيندينك المسروح تشكى للوعات من زود الانسين تسرجي أن الوصيل من ينمي ينفسوح وحسسايف مات شبوقني والحنين واندفسن مسن يسوم قسررت النسزوح الثمرى عمنموان للحب الطعمين رح عسساك اسخمير واتسركسنسي أروح حبيك الأول غدى نكسرى سينسين ما بقا فيني من المافي شيوح عدراء الحريرة



ناظرتني بالعبيون أألى مدبسها حاجب عن قصيا شحس النهار وانسدهشت ابمنوقفي سناعية سيبهيا ما قوى فيكتري ينصدد لي مسسار لين حياني مسوتها يحمل عتيمها قائلة وشغيك قل إي ويش مسار قات شوفك مساقتن ربي كتبها والمسهف مبلبان التنمينازة يبالينسنار ان لقا الغواض مطاوية جايها وأن لقياهما عكس منا يبنغي استحسار وانتي اغيل درتن صدفه كسيبها قسلسي اللي مس بسعت المنيساك حسان ياديهاة الروح ساهياية طلسها من عيوني كم عليك القلب غار مطلق نداء الرياض

في هذا العدد يشاركنا شاعران الأول شاب بدأ يشق طريقه في مجال الأدب الشعبي بخطى وأثقة.. أما الثاني فهو من الشباب المشاركين في الصحافة في مجال الأدب بنبوعيه الشعبي والفصيح فله مشاركات في مجال القصة القصيرة نشرت في جريدة الرياض.. وكذلك كتابات اجتماعية نشرت في نفس الجريدة والتي هو من اسرة تحريرها...

وفي مجال الادب الشعبي قدم الشاعر عبايض محمد العتبيى ما استطاعه من جهود لسها الجميع.. بقى ان اقول لكم ان الأول هو الشاعر الشاب سعد الهماش والذي وجه الى الشاعر عايض العتيبي القصيدة التالية:

لها الله روح جبور حبزنسي يسرودهما من أحسزانها دمعات عيني شهودها تنام العيون اللي تبسم لها الزمن ولا نامت عيون زمنها يكودها مع الليل يا عايض تسافر ركاييي عملي جمرة الهاجموس تمشي وفعودها اسبوق الروابيع والروابيع تسبوقني ولا ساقها من ريمها لي عنودها جميلة وصبايف لايت البنرق خندها. ولا ذعندع الغربي تهنزع بعودها إلى مسار نبوي منا تبوافيق بنبوهما أعلزي خفوقي وابتعد عن حدودها أنا أشكى من الدنيا كفا الله شرها علينا تنغير يالعتيبي ابنودها شانت طبايعها وعميت عيونها

شعاء عنين الشعبيون

استعرضنا في الاسبوعين الماضيين ما كتبه

معالى الدكتور عبد العزيسز الخويسطر في مقدمة

لسلسلة كتاب شعراء عنيزة الشعبيون والتي ضمها

الجزء الأول من هذه السلسلة.. وقد وصل الينا في

منتصف الاسبوع الماضي الجزء الشاني لنفس

مؤلفي الجزء الأول الاخوان عبد الرحمن العقيـل

وقد اشتمل الجزء الثاني على الشعراء التالية

وسليمان الهطلاني..

١ _عبد المحسن بن ناصر الصالح

عبد الله العبد العزيز الشوشان

٢ _ عبد العزيز ابراهيم السليم

٣ _محمد بن ثعلي المطيري

٦ _ على البراهيم القري

١٠ ـ بدر سعد الضميك

١٢_حمد النحمد الجابر

٤ _ عبد العريز الفهد البسام

٧ _ عبد اقد البراهيم السليم

٨ _ مطلق العبد الكريم السهل

١١_سعد العبد العزيز السليم

١٢_محمد البراهيم السلمان

١٤_حسن بن سعيد الرويشد

١٥ ـ عيد الله الصالح الغماس

١٦ ـ عبد أقه الحمد السناني

٩ ١٠_ عيداً فة الصالح الرميحي

٠٠- عيد العريز العلى العمرو

٢١ ابراهيم المحمد السبيل

٢٤ سليمان العبد العزيز البادي

٢٧ عبد الرحمن العبد الله الهقاص

وسيتستغرض في أحد الاسابيع القادمة

محتويات الجزاين مع شكرنا الجزيل للمؤلفين على

تكترمهما بناهداء تبراث الجريبرة الشعبي هذين

الكتابين اللذين يعتبران من افضل ما قدم في هذا

- تراث الجزيرة

٢٢ ـ محمد العبد الله المدن

٢٥_ محمد العثمان الحميد

٢٦ مطيعان الحمد الهطلاني

٢٨ مبالع العبد الله البطحي

٢٢ ـ مأجد العلى الماجد

١٨ ـ حمد العبد الرحمن المغيولي

١٧ ـ بدرين محمد القبيان

٩ ـ عبد أنه بن عبد الرحمن العرفج

اسىماۇھم نــ



عنزاي الوحيد انها سننين وتنتهي ولا باقى حسادها ومحسودها لفتك الرسالة يالعتبيني بعلمها ومثلك عسرف وشلون يصسرف نقدودها عدد ما تسبوق مرودم المزن نودها

وهذا رد الشاعر عايض العتيبي:



لا بساس يسا روح شسقساهسا ينعسودهسا



رهينة الهاجوس في قاع سجنها عما تروم مكبلتها قيودها روح على شدات الأيام صامده عبر الزمان ولا نفعها صمودها تخفى مصايبها وتجحد صوابها عن من يلوم وتشتكي من جحودها لا باس يا شاكي من الضيم والنيا وهذا جزيل أجزل عطاها وجودها لاتشتقي فيها ولاتعتني بها لو تبتسم لك كيل ساعة ورودها عاشرتها ثلث الميه من سنينها وعرفت مضهود الليالي وضهودها دنياك يالهماش تمشى مع الذي يسرضى مصساعبها ويسرقى سسنسودها ما تستوي للي يبي كبل ما أمتنى يسرغب ويسذبسح رغبشه في مهاودها خفف على روحتك بندنينا حليتهنا شجرة ورقها ما يظلل فنسودها واخبر جوابي ينا سعند منا أخلف الوعند أبييات وصالبني وهندي ردودها

وعاودنسي التسوجسد والونسينسي

ورجعني عملي دربه حنيني

وهد الموج الواح السعفينسي

جبرني اكتشف خافي كنيني

صع الأيام غيري لك ضنيني

على ما صار بالله سامحيني

لا دخل للشعر بالسن فالموهبة قد تظهر بوادرها

في سن العاشرة ويتم صقلها بالقراءة وتكرار

المحاولات واستشارة من له خبرة في المجال اما عن

المحاولة فهى غير صالحة للنشر لانك التزمت بقافية

واحدة في شطري البيت وهمذا يعتبر من عيوب

الشعير الشعبي اتمنى لك التيوفييق في الميرات

كان من المفروض أن تذكر أسم مساحيك

بالاضافة الى اللقب لأن المشهور بلقب والزبن، هو

الزميل محمد بن زبن محرر «خزامي الصحاري» في

جريدة الرياض.. واعتقد ايضا ان الموضوع لا

يحتاج منك الى هذا الانفعال.. نصيحتي ان تنسى

الموضوع وكمأن شيئًا لم يكن.. ونحن بانتظار

الشاعرة أغاريد السعودية.. مقيمة في مديشة

الرياض. وديوانها أعيدت طباعته للمرة الثانية وهو

متوفر في الاسواق واعتقد انها ليست من اقارب

الشاعر المذكور كما قبل لك.. اما بقية الاسئلة

فاعتذر عن الاجابة عليها.. شكرا على ثقتك ونحن

الاخ/ عبدالعزيز الشهيل _حفر الياطن.

القصائد بحاجة الى اعادة نظر في الوزن.. علما

بان معظم الابيات وزنها جيد وهذا ما يجعلنا نطلب

منك الدقة اكثر وقراءة القصيدة اكثر من مرة قبل

بانتظار أرائك وملاحظاتك دائما.. ويا هلا.

مشاركاتك الجديدة.. ويا هلا.

الأخت/ سناء ع ـ جدة.

ارسالها.. وحياك الله.

الاخ/ عبد العزيز العنقري _ الرياض.

القادمة.. ويا هلا.

سيف احمد الكعبى

🗆 سعد الهماش 🗅

حزام مفلح العجمى

ياللي تداوون القطوب المجاريسح ما عندكم طب لقلب جسرحتوه؟ لاجل هواكم جرح القلب تجريح وزود على جسرح المسودة فسريستسوه الله يجازي من خنذا قلب مسريح لا بعتكم قلبي ولا انتم شريتوه ردوه ردوا خنافتی قبیل لا اُصیت ردوه بالحسني.. مثل ما خذيتسوه في حالة يسرشي لها اقسوم واطيسح وأصبارع الونه عبلى منا فتعلتوه سسرحسان يمسي والنجسوم المسدابيسح تسبري وأنا من لوعية الحب مشدوه

سالم الحوسري ـ وادي الدواسر

لا عماد وقبت جيتنسي فيه معرار في سناعية ضناقت عبلي الوسيعية جايئ توادعني وبيديك تذكار تقول خله معك يهقى وديعه وبادي على وجنهك هنمنوم وتنذمنار كيف الزمن يرضى علينا الهزيعه وأقفيت مبعد وأختفت عنك الأخبار تاركتني عقبك حياتي شنيعه سقمهمور في نسفسي ويسالوقات مسحستسار محكسوم عقب الوصسل تصبيح قسطيعه جندواي منع ليسلي تتناهيت وأشنعنار غيصب تنجيدانني زمنانني واطيبعته ارجميك يا خملي ولا غميدك أخمتمار مثبل المطر تبرجينه قنفبرا الطبيعنة

ضلوي عبدالرحين الشلوي ـ مکه

حالي ردينه بنعند فنزق الصبناييب والعبين عبيت عن لذينذ المنسامسي من بعدهم يما استاذ شفت العجاب كنى غىريىب عايش في مىيامىي من بعدهم نسهر بوسط المسايب منثل قبريص داخيله سنم هنامني اشكى عليك ابس خدود وذوايب أبس نهدود منشل بسيض الحسمامسي اللي هسجسرنسي دون ذنسب وسسبسايسب وخللا فبؤادي فيه عشبرة سنهامي واليبوم ينا بسراهيم مسارت نتسايب كلن وقع بالحب شرق وشامي من لامنى يا استاد لو كان غايب جعله يحبط القيند به والخطامي

بندر بن بحر الضيط ـ الرياض

أحسد الأدباء البارزين ورأي في دواويين الشعس لع الشباب (

الحب الاول ..

تبسين الحق منني والصسراحة انا الغلطان والاغلاط فيسنى طلبت العنذر منبك والسمناحية على ما صار بالله سامحيني عسرفتك والفسرح طاوي جناحسه عسرفتك والعمسر يسمضي حسزينسي فسؤادي بىالاسى يىدوي عىيىاھىيە واخبى بالحشاجس حن دفيني عبرتي بي على الماضي وجراحه زرعتي بالهنا باقي سنيني ومن حبك سقيتيني قراحه رعاك الله يا لقلب الأسينى ظلمتمك والكذب والله وقاحمة

إلين اشسرق من الماضي صباحه دعاني الشوق في منظر نواحمه عصار الحب صحتني رياحه هلزمنى الحب الأول باجتياحه تبي تلقين يا رمنز الملاحة طلبت العنذر مننك والسنمناحنة

> محدم حمد المشاري _ محمد شعشوع العجمى _ سعد عايض العصيمي _ صالح راشد الغانم _ تامر الخالدي ـ علي غيد المحسن الحربي ـ منصور محمد البلوي.

الاخ/ عبداته الضويحي -مرات. قصيدة ابن زيد وصلتنا عليها ردود كثيرة نشرنا

ما اخترناه منها ونعتذر عن نشر البقية .. ويا هلا . الاخت/ جواهر ـ الرياض،

ويبؤسفنا ابلاغك عدم صلاحية المحاولة للنشر متمنين ان تكون المحاولات القادمة أفضل.. ويا

الاخ/ سعد بن عقيل العقيل ـ الرس.

حسبت الجرح يمك يستكيني

ما بعثتم به يفتقر الى الكثير من فنيات الشعر أتمنى لكم التوفيق في المحاولات القادمة .. ويا هلا .

شكرا على ثقتك اما عن القصيدة الموجهة الي

الاخت/م.عدالرياض.

من القراء.. واليهم

خالد الميمان حضران عبدالرحمن الشمراني ـ محمد المهوس _ فيحان عبدالله المطيري _ عبدالله

شكرا على كل حرف حعلته رسالتك الرقيقة

الزميل الحميدى الحسربي فهي بحاجبة الى اعادة نــظر.. في الوزن وكذلك المحــأولة المرفقــة في هذه الرسالة واعتقد يا اخ سعد بان التوجيه لن يجدي وخاصة عبر الجريدة.. فالموهبة يتم صقلها من خلال تكرار المحاولات واستشارة من سبقوك في هذا المجال من الشعراء وما اكثرهم في مدينة الرس..

泰安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安

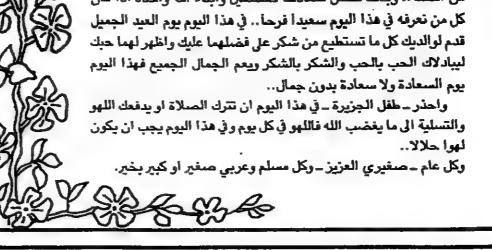
مستاند المنافع والمساعة والنشر والمساعة والنساعة والمساعة والمساع

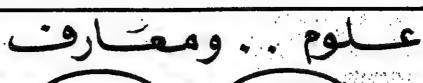






عزيزي - طفل الجزيرة - العيد هو جائزة يمنحها الله للمسلمين، لكي يتبادلوا الزيارات ويساعد بعضهم بعضا على الخير ويعيشوا جميعا ــ فقيرهم وغنيهم _ يوما جميلا سعيدا فاذا كنت غنيا _ ياصغيري العزيز _ فقدم لكل طفل فقير تعرفه هدية من المال أو من الأطعمة أو من اللعب أو من الكساء، وبذلك تكتمل سعادتنا كمسلمين وابناء امة واحدة اذا كان يوم السعادة ولا سعادة بدون جمال...





يعمل الجيش الامريكي الان على ان يكون اعتماده كليا على اللايزرمن ناحية الهجوم والدفاع والمعروف أن اللايزر يستطيع الجيش عن طريقه ان يبطل مفعول القذائف الموجهه اليه ويحتوي على ٣٠٪ بروتين .

او يحولها الى اهداف يعيدة ويستطيع خبراء الجيش ان يستخدموا اللايزر التنشيويش الراداري للفيرق

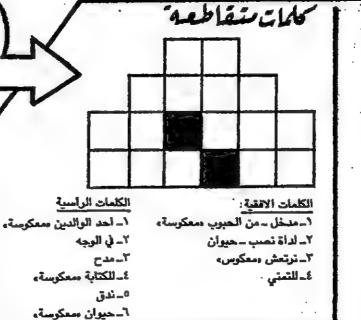
وتسعى الولايات المتحدة لتنزويد الهضم ، من الأكلات الشهية سفنها ويوارجها بنظام اللايزر.. الا إن هنذا سيكلفها الكشير جنداء بالبوتاسيوم والكلسيوم والفوسفور ويعترف الخبراء بصعوبة تعميم اللايزر على الجيش الامريكي.

النقود من مكان لاخر، ونحن في زمن ينسكب على الاوراق التقدية فورا

الامة المعبر عن اغراضها وافكاره حضارتها وهي التي تتبيء عن احوا ارراقك النقدية فان البنك يميده



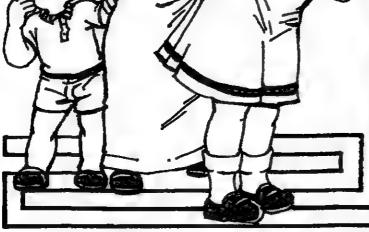
تطلي العيد



حددالغوارق بين هذب الرسمين







- ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ هل تعلم..؟





الصديق: فهذ عنيق الزهراني العمر: ٨ سنوات الهواية: القراءة الحرة



هز/ ۱۱ ت اغراية / السباحة



العذن/ عبد مبلح البغير العمر/ ١٣ منة الهواية / السياحة وكرة القدم العنوان/ الرياض، حي الشفاء





علي.. طفل مىزىب يسمع كىلام أبويه ويطيعهما ومن أجل ذلك فقد

استيقظ يوسا من نومه فسمع صوت العصافير وهي تغني وتصدح ورجد بجانبه بطاقة تهنئة من والديه .. بيوم ميسلاده .. سُسرٌ عملي بالهدية وغيّر ملابسه وذهب الى امه حأضنا هديته وقبّل أمه شاكرا.. ثم قال على لأمه:

أحب أن أدعو أصحابي للغداء بهذه المناسبة يا أمي.. فوافقت أمه

وبعد أن تشاول اصحماب عملي غذامهم قدموا له الهدايا الكثيرة ثم قسدمت والدة عسلي الحلوى.. نسطر الأصدقاء فوجدوا على الحلوي خمس شمعات عندئذ عرفوا ان عمر على خمس سنبوات فقالوا له: كل سنة

وأنت طيب يا علي.. هيـاً يا عــــي.. أطفىء الشمعــات بنفخة وأحدة، ففعل.. عندئة صفقوا له وانصرفوا فرحين مودعين

العنوان: الطالف، سدرسة لللك فيصل.

ترسل الرسائل بالبريد العادي على العنوان الآتي: الرياض المملكة العربية السمودية ٢١٢٩١

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

صلة الارحام جزء من رسالة معمد «على الله عليه وسلم»

(رحام فهي تعبير عجيب يلقي ظك

الشعوري في ألنفس الى قوله: اتقوا هذه

الارحام _ ارهفوا مشاعركم للاحسناس

بحقها وتوقى هضمها والتصرج من

خدشها ومسها، توقوا أن تؤذوها وأن

تجرحوها وان تغضبوها، ارهفوا

حساسيتكم بها وتوقيركم لها، وحنينكم

اخي في الإسلام علمنا مما مضى ان

الرحم جزء من رسالة نبينا محمد صلى

الله عليه وسلم وفهمنا ان شأنها شــأن

عنظيم وان الله تبارك وتعالى قد وعد

ووعده الحق بوصل من وصلها وقطع من

تعال لنرى أن البني مسلى الله عليه

وسلم قد جعل وصلها شرطا من شروط

الايمان بالله واليوم الاخر وذلك فيما

يروى عن ابي هريرة رضي الله عنه أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال. ومن

كان يؤمن بالله واليوم الأخر فليكرم

ضيفه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر

فليصلُ رحمه، ومن كان يؤمن بانه واليوم

ومعنى قبوله: ومن كان يبؤمن ببالله

واليوم الآخر، اي ايمانا كاملا. فليصل

رحمه وصلة الرحم تختلف باختلاف

القدرة وهى درجات بعضها أنوق بعض

اقلها وادياها ترك المهاجرة وصلتها

بالكلام والسلام ولو وصل بعض الصلة

ولم يصل غايتها لايسمى قاطعاً، ولو قصر

عما يقدر عليه، يسمى واهملاً ، لانه لم يقم

بها كاملة، وقد كثر في زماننا هذا من

يقطعون ارهامهم بأسباب واهية، في

حقيقة امرها لاتكون الا اسباب دنيوية

وشيطانية. وكثر المتخلون عنها ونسوها،

ولم يكفهم انهم هجسروا ارحسامهم

وانهم نسرهم بل يعمدون الى القطيعـة

بالتهديد، كل ذلك بسبب ابتعادهم عن

كتباب الله وعن سنبة رسبول الله وعن

مسجسالس الذكسر وعسن طلب العسلوم

الشرعية .. فقست قلوبهم فهى كالحجارة

او اشد قسوة وكيف تلين وهي عن الذكر

انهم لايعلمون ان الذي خلقهم وخلق

الرحم قد حفظ خلقه ووعد الرحم بقطع

من قطعها وهو لا يخلف الميعاد ولينظروا

الى قوله عملى الله عليه وسلم فيما يروى:

رسول الله صلى الله علَّيه وسلم. وأن الله

خلق الخلق حتى اذا فسرخ منهم قامت

الرحم، فقالت: هذا مقام العاشد بك من

القطيعة، قال: نعم اما ترضين ان أصل

من وصلك واقطع من قطعك؟ قالت. يلي

قال: فذلك لك، ثم قال رسول الله مسلى

الله عليه وسلم: واقرؤوا أن شئتم وفهل

عسيتم ان توليتم ان تفسدوا في الارض

وتقطعوا ارحامكم، اولئك الذين لعنهم

الله فأصمهم واعمى ابصارهم، سبورة

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال. قال

بل وكثر الذين يؤذون الحامهم.

الأخر فليقل خيرا أو ليصعته.

ما هو الواجب الشرعي في مطة الأرساء

الحمد نه على فضله واحسانه، خلق هذه الحياة بما فيها من خير وشر وخلق هذا الانسان وبصره بمخاطرها وخيرها وشرها (انا خلقنا الانسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعا بصيرا، انا هديناه السبيل. اما شاكرا واما كغورا). وأشهد أن لا أله ألا أفت وحده لاشريك له، خلق كل شيء فقدره تقديرا وأشهد أن محمدا

تتركوا في هذه الحياة سدى لقد خلق الله هذا الانسان واستعمره في هذه الأرض وجعله يعيش هذه الحياة ويجتاز مخاطرها وخيرها وشرها وبين له طريق الخير وطريق الشر ومكته من أسباب النجاة وامره بالأخذ بها واسترعاه على نفسه وائتمنه عليها وبين له نزعاتها الجامحة وشهواتها المهلكة لياخذ بزمامها ويحبسها عن غيها (أن النفس لأمارة بالسوء الا ما رحم ربي).

قال عز وجل: -ولا تقتلوا انفسكم أن أنه كان بكم رحيما، ومن كما اخبر الله سبحانه أن العاقبة الطيبة والنعيم في الدار الأخرة انما يحصلان لمن أحسن رعاية نفسه في الحياة الدنيا ما استعملها

عن الهوى، فإن الجنة هي المأوي). وقال النبي صبل أنه عليه وسلم: (الكيس من دان نفسه وعمل لما

في الخير وكفها عن الشر قال تعالى: (فأما من طغى، وأشر الحياة

الدنيا قان الجحيم هي الماوي، وأما من خاف مقام ربه ونهي النقس

وقال تعالى: (ونفس وما سواها، فالهمها فجورها وتقواها، قد

A Charles Commence of the Comm

عبده ورسوله، ارسله شاهدا ومبشرا ونذيرا، وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا، صلى الله عليه وعلى أله واصحابه وسلم تسليسا ايها الناس اتقوا الله تعالى واعلموا أنكم لم تخلقوا عبشا، ولم

والعاجز من اتبع نفسه هواها وتعنى على الله الأماني (فيين صلى الله عليه وسلم أن الحازم هو الذي يحاسب نفسه على عملها في هذه الدنيا فيلزمها بفعل الطاعات وترك المحرمات والتوبة من السيئات، وان العاجز هو الذي يترك نفسه ويهملها تسأخذ ما تشتهي من المحرمات ثم يرجو النجاة وهو لم يأخذ بأسبابها وانما أخذ بأسباب

أفلح من (كاها، وقد خاب من دساها)، فأخبر سبحانه أنه خلق النفس الانسانية مستقيمة على الفطرة القويمة وبين لها طريق الخير وطريق الشرثم استرعى صاحبها عليها نمن أحسن رعايتها وطهرها من الأخلاق الدينية فانه يحصل على الفلاح العاجل والأجل ومن أساء رعايتها ودنسها بالمعاصي فانه بحصل على الخييسة العاجلة والأجلة، وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان أذا قرأ: (فالهمها فجورها وتقواها) وقف ثم قال: (اللهم أت نفسي تقواها وزكها أنت خير من زكاها أنت وليها ومولاها) وفي صحيح مسلم أنه صلى أنه عليه وسلم كان يدعو بهذا الدعاء وقد دلت هذه الأيات الكريمة على أن الطاعة تزكى النفس وتطهرها وشرتفع بها، وأن المعاصي تدنس النفس وتقمعها فتنخفض بها وتصير كالذي يدس في التراب، وقال النبي صلى الله عليه وسلم (كل الناس يغدو فبالع نفسه فمعتقها أو موبقها) فدل الحديث على أن الانسان لابد أما أن يسعى في هلاك نفسه أو في فكاكهاوذلك من خلال تصرفاته في هذه الحياة فمن سعى في طاعة الله فقد باع نفسه لله واعتقها من عقابه. ومن سعى في معصية الله فقد باع نفسه بالهوان وأهلكها بالأثام الموجبة لغضب الله وعقوبته قال الحسن رحمه الله: ابن أدم انك ا تغدو وتروح في طلب الأرباح، فليكن همك نفسك فانك لن تربح مثلها أبدا، فالمؤمنون يبيعون أنفسهم لله بثمن عظيم وهو الجنة، قال تعالى: (أن الله أشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة) وقال تعالى: (ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله) قال محمد بن الحنفية رحمه الله: أن الله عز وجل جعل الجنة ثمنا لأنفسكم فلا تبيعوها بغيرها، فاتقوا الله عباد الله فان الخاسر من خسر نفسه وباعها بالدنيا الفائية واللذة العاجلة: (قل أن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة الاذلك هو الخسران المبين) أعوذ بالله من الشيطان الرجيم؛ (من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد) بارك الله في ولكم في القرآن

فى محاسبة النفس

لقد أمرنا الله عز وجل بحفظ نفوسنا عن المهالك واسترعانا عليها

يفعل ذلك عدوانا وظلما فسسوف نصليه نسارا وكان ذلك عسل القه يسيرا). فالمؤمن مأمور بحفظ حياته من الخطر الذي ليس من ورائه مصلحة راجعة فيجب عليه أن يجنب نفسه جميع أسباب الهلاك - فيحرم عليه أن يقتل نفسه قتلا مباشرا، أو يتعاطى ما يفضي ألى الهلاك ويسبب الأمراض كالدخان والمسكرات والمخدرات وأنواح السموم وكذلك المؤمن مأمور بحفظ نفسه من الوقوع في المجرمات وتناول الشهوات المحرمة لان عاقبتها العذاب، وسوء الحساب، وبين أن من فعل ذلك فقد ظلم نفسه - قال تعالى: (ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه) لأنه بذلك يعرضها لعقاب الله، كما أنه يجب على المؤمن حينما يأمر بخير أوينهي عن شرأن يبدأ بنفسه فيحملها على غعل الخير وترك الشر لتقوز بالثواب وتنجو من العقاب، قال تعالى: (أتامرون الناس بالبر وتنسون انفسكم وأنتم تتلون الكتاب افلا تعقلون) وقال تعالى: (يا يها الذين أمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نأرا وقودها الناس والحجارة) فأمر بأمر النفس بالبر قبل أمر غيرها به ووقايتها من النار بفعل الطاعات وترك المحرمات قبل وقاية غيرها من الأهل، لأن نفس الانسان أولى بيره ونصحه ،ولأنه لايقبل النصح والتوجيه ممن لايبدا بنفسه ويكون قدوة صالحة وقعد أمرنا الله سبحانه حينما نرى الناس يضلون عن سبيل الله ويوقعون أنفسهم في المهالك فيتركون ما أوجب أنه عليهم ويرتكبون ما حرم عليهم ولا يقبلون النصح والارشاد، أمرنا عند ذلك أن ننقذ أنفسنا فنلزم طاعة الله ونترك معصيته ولا نغتر بهؤلاء ولا نتابعهم كما قال تعالى: (يا يها الذين أمنوا عليكم انفسكم لايضركم من ضل اذا اهتديتم الى الله مرجعكم جميعا فينبنكم بما كنتم تعملون) فاذا كان الناس على خطأ فعل الإنسان أن يلزم نفسه طريق الصواب ويدعو الناس اليه، ولا يتابعهم عني ما هم عليه وهو يعلم أنه خطأ وهلاك بل يثبت على الحق ولو بقى عليه وحده. كما امر الله سبحانه عندما يكون هناك فريقان من الناس فريق على الباطل ومعهم شيء من زهرة الحياة الدنيا من الغنى والجاد وغير ذلك، وفريق على الحق وليس معهم من زهـرة الدنيا شيء أن نكون مع أهل الحق ونصبر على ضيق المعيشة وفقدان زهرة الحياة الدنيا قال تعالى: (واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولاتعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من اغفلنا قبله عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا) وذلك نظرا للعواقب لا الى الدنيا العاجلة والزينة الزائلة.

د. صالح الفوزان

المنال.. الكل يشتكي من ضيق الوقت.. ويتبرم من تلك الساعات والأيام والتي تمضي كالبـرق.. على حد تعبير هؤلاء.. ولكن في المقابل هناك اناس.. لم

مدخلوا في تلك المغبة لم يسمحوا للوقت.. والزمن أن يداهمهم ويضيقا الخناق عليهم وينسياهم ما فرض الله عليهم من حقوق وواجبات.. نظموا وقتهم.. حسيما تملي عليه عقيدتهم وواجباتهم

في هذا العصر طغت الماديات على جزء كبير من

حياة الناس.. وأصبح الوصال بين الأقرباء صعب

في هذا الصدد .. كتب الشيخ عمر العمري بحثا قصيرا عن صلة الأرحام فيما بلي عرض موجز له:

> الرحم القبرابة. تجمع بني أب، وبينهما رحم _ أي قرابة قريبة _ومنَّه قول

الله عز وجل. وواتقوا الله الذي تساطون به والأرحام، وشرعا: ذوو القرابة مطلقا كما في اللغة. وفي الفرائض: كل قريب ليس بذي سهم، اي ذي فرض مقدر في كتاب الله وسنة رسوله أو اجماع الأمة، ولا عصمة

تحرز المال عند الانفراد. والرهم التي اوجب الله ورسبوله صلتها وحرم قطَّعها هي. قرابات الرجل من طرفي أبائه وان علوا، وابنائه وان نزلوا، قال ابن قدامة: ذوو الارهام وهم الاقارب الذين لافرض لهم ولاتعصيب وهم احبد عشر حييزا ولد البنيات وولد الاخوات وبنات الاخوة وولد الاخوة من الام، والعمات من جميع الجهات والعم من الام والاخسوال والخسالات وينسأت الاعمام والجد أبو الام وكل جدة أدلت سأب بين أمين أو أب أعلى من الجند. فهسؤلاء ومن أدلى بهم يسمسون ذوي

قال القرطبي رحمه الله· الرحم اسم لكافة الاقارب من غير فسرق بين الحسرم وغيره وابو حنيفة يعتبر الرحم الجرم 🐧 منع الرجوع في الهبة، ويجوز الرجوع في حق بني الأعمام مع أن القطيعة موجودة والقرابة حساصلة ولذلك تعلق بها الارث والولاية وغيرهما من الاحكام فباعتبر المحرم زيادة على نض الكتاب من غير مستفيد، وهم يريدون ذلك نسخا لا سيماً وفيه اشارة الى التعليل بالقبطيعة، وقند جسوزوهما فيحق بني الأعمسام وبسني الاغوال والخالات والله اعلم.

واسم الرجم هذه مشتقة من اسم الله تبارك وتعالى 11 لها من شأن كبير ﴿ الْأَجِر وفي الاثم وذلك لما يروي.

عن عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه قال: سمعت رسبول الله صنى الله عليه وسلم يقول: دقال الله أنا الرحمن وهى الرحم، شققت لها اسما من اسمي من ومبلها وصبلته، ومن قطعها بنته». قلت. ويكفى ما في ظاهر الحديث من فوائد ومعان سأمية لمن له قلب يعي القول

ويخشى الله ويقف عند حدوده. فالوصل: هو البسط في الرزق والعمر والخم والبركة.

والبت: هو القطع نعوذ بالله من ذلك. ولما للارصام من شبان عنظيم في الاسملام فقد كنائث جزءا من الرسنالة المعدية على صاحبها افضل المسلاة

والسلام، وذلك فيما يروى عن عمرو بن عنبسة رضى الله عنه قال: دخلت على النبي صلى الله عليمه وسلم بمكة، (يعني في اول النبوة) فقلت له:

قال، نبى، فقلت ومانبى؟ قال· «أرسلني الله تعالى، فقلت: بأي شيء ارسلك؟ قال وأرسلني بصلة الأرحام، وكسر الاوثان، وان يوحد الله لايشرك به شيء، الحديث. وهو حديث طويل أوردنا منه المقصود . بالرحم وهانحن نرى كيف بدأ الرسول صلى الله عليه وسلم بصلة الأرحام، وما ذلك الا لانها موجبة للجنة حال الصلة موجبة للنار حال القطيعة...

ومعنى قوله (يعنى في اول النبوة) فهو مدرج من الراوي لمعرفة الزمن الذي دخل فيه على النبي صبلى الله عليه وسلم، ومعنى دارسلني بصلة الأرحام، أي بالأمر بها والحث عليها، ودوام الاتصال بها، وترك التقاطع والانفصال والابتعاد

ومعنى عكسر الاوثان، هي الأصنام: واحدها وثن. ومعنى ءان يوحد الله، باختلاص

العبادة له بلا شريك ولاند ولامثيل له وانه هو الواحد القرد الصمد. وصلة الأرحام من التكاليف المعهودة الى بئى أدم وقطعها من نقض العهود، ودليله قوله تعالى والذين ينقضون عهد الله، اي ما عهده الله الينا من التكاليف والالزام بالأحكام...

قال تعالى: دمن بعد ميثاقه، وهو مـا اوتقوه به من الاقرار والقبول... ولقد كثر في زماننا هذا الذين يقطعون الأرحام وكثر الذين لايفهمون ما هي الرحم لغة وشبرعنا. فلو سنألت اغلب الناس عن طبقات الأرمام لوجدت أن أغلب المسلمين لايعرفونها ابدا ولا اقول

أن هذه النسبة تشمل عامة الناس، لا

فلقد وجدت منهم طبقة يفهمونها بغير

ونقول لهم ما الاصهبار الاجزء من الارحام وليسوا كلهم ارحاما بل الارحام منهم. الجد ابع الام والجدة أم الام

اخرج الحاكم في السندرك: عن عبدالله بن سلام قال قدم رسول الله صبل الله عليه وسلم، فجنت في الناس لأنظر اليه فلما استبنت وجهه مسل الله عليه وسلم عرقت أن وجهه ليس بوجمه

وفي لفظ اخر: وانبئني عن أمر أذا

فيما يروى: عن ابن عباس رشى الله عنهمنا عن النبي عمل الله عليه وسلم إقال: ومكتوب في التبوراة ومن سره ان تطول حياته ويزداد رزقه فليصل رحمه.. وفي لفظ اخر عن عاصم رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال. ومن سره ان يمد الله في عمره ويوسع له في رزقه ويدفع عنه ميتة السوء فليتق الله وليصل رحمه، واخبرج البخباري ومسلم في صحيحيها عن انس رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول دمن سرد ان يبسطله رزقه وينسأ له في اثره فليصل رحمه. وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فبدرته فأخذت بيده وبدرني فاخت بيدي فقال ياغقبة الا اخبيرك بأغضيل اختلاق اهبل الدنيا والأشرة؟ تصبل من قبطعك وتعبطي من

حرمك وثعفو عمن ظلمك الا ومن اراد أن يمد في عمره ويبسط في رزقه فليصل ومعنى قوله:

من سرد. اي افرحه، ينسأ له: اي يؤخره. في اثره: بقية عمره فليصل رحمه: كل ذي رجم محرم فالصلة صدقة تربى المال وتزيد في العمر ويبقى ثناؤه الجميل على السنة

الناس بعد موته. فتجدهم يذكرونه بالخير حثى بعد قال النووي رهمه الله: «وأما التأخير في الاجل فقيه سمؤال مشهور وهمو أن الأجال والارزاق مقدرة لاتزيد ولا تنقص، فاذا جاء اجلهم لايستاخرون ساعة ولايستقدمون، واجاب العلماء بأجويـة:

بسا ينقعه في الأخرة، وصيانتها من ولقد كان من اسباب غفلة الناس عن ارحامهم هو:

المستيع منها أن هذه الزيادة بالبركة في

عمره والتوفيق للطاعات وعمارة أوقساته

اولا: بعدهم وهجرهم لكثباب الله وسنة رمنوله صلى الله عليه وسلم. ثانيا: هرع الناس وراء المادة وشغفهم وانشغالهم بها.

ثالثًا: كثرت الاموال عندهم واستغنى بعضهم عن البعض فنني بعضهم بعضا. وسيسطر عليهم الشيسطان فسأنسساهم ارحامهم، بل انسى يعضهم ذكر ربهم ولا حول ولا قوة الا بالله، فهؤلاء ليسوا من المسلمين الا أسما.

والمسلم حقسا هسو الذي يشقى الله ويخشاه ويعلم ان تقوى الله هي العدة ليوم المعاد وان هذه الدنيا دار ممر وان، الأخرة هي دار المقر، فاذا ما تـزود من دنياه لاخراه فانه سيهلك وشيندم. قال الله تعالى: مواتقوا الله الذي تساطون به والأرحام ان الله كان عليكم رقيباء. قال الامام الطيري رحمه الله في معنى

وانقوا الله وانقوا الارحام لانقطعوها لأنه ،كان عليكم رقيبا، حفيظا محصيا عليكم اعمالكم متفقدا رعايتكم حرمة ارصامكم وصلتكم أياها وقطعكم لها وتضييعكم حرمتها..

وقال القرطبي رحمه الله: اتفقت الملة على أن صلة الرحم وأجبة وأن قطيعتها

وقال سيد قطب في معنى الآية ايضاً:

تقوى الله مفهرمة ومعهودة. أما في

فيقولون الأرحام هم الاصهار دون

والخالات والأخوال اشقاء الام.

فضيائل الصلة

كذاب فكان اول شيء تكلم به أن قال: ديا ايها الناس افشوا السلام واطعموا الطعنام وصلوا الارحام وصلوا ببالليل والناس نيام تدخلون الجنة بسلامه. عملت به دخلت الجنة، ذكر العديث.. ومسلة الرهيم تنعسود عسلى الواهيسل

بالخيروالسركة والبسطة والرزق وذلك

ومعنى: قلما قراغ منهم: أي قضاه، أو اتمه، قامت الرحم: تنادي وتصرخ يارب

ومعنى: وأقسطع من قطعك: أي فلا ارحمه ، بلي يارب ، قد رضيت ، فـ ذاك : إشارة الى قوله الا ترضين.

ومعنى قوله تعالى: فهيل عسيتم. اي فهل يتوقيع منكم، أن تبوليتم: أحكام الناس وتأمرتم عليهم. أو أعرضتم عن القران وفارقتم احكامه، ان تفسدوا في الأرض: بالمحصية والبغي وسفك الدماء، وانواع العثو. دوتقطعوا ارسامكمه تشاجيروهم عبلي الولايية وتغدرونهم وتقاتلونهم بالقبطع وقد تبوعد الرمسول صلى الله عليه وسلم قاطع الرحم بعدم دخول الجنة ولا حول ولا قوة الا بالله. واولسناه اشارة الى المندوبين في الآية والذين لعنهم الله، واللعنة هي الطرد من رحمية الله وذلك لافسسادهم وقبطعهم

وفأصمهم عن سماع الحق وواعمى ابصارهم، فلا يهتدون الى سبيله. قال القرطبي: ويدرج من هذا القول ان رحم الام الَّتي لا يتوارث بها لاتجب صلتهم ولا يحرم قطعهم، والصواب هم قربات الرجل من جهة طرفي أبائه ولن

علوا وابنائه وان نـزلوا، ومـا يتصل بالطرفين من الأخوة والأخوات، والاعمام والعمات والاخوان والخالات وما يتصل يهم من اولادهم برجم جامعة .. ا.هــ عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما: عن النبي صلى الله عليه وسلم: قبال: عليس الواصل بالمكافء،

ولكن الواصل الذي اذا قطعت رحمه ووقوله صلى الله عليه وسلم : ليس الواصل: أي الكامل الوصل دبالمكافي.. قمال الطبيي: أي ليست حقيقة الواصل ومن يعتد بصلته الذي يكافء صاحبه بمثل قعله ويعطيه نظير ما اعطاه. وولكن الواصل الذي إذا قطعت رحمه

وصلهاء ومعنى ذلك الذي اذا منع اعطى

ومثال ذلك: زيد اخ لأم عطية، امتنع زيد

من وصل اخته ام عطية، لكنها هي

قال السيوطي في شرح الترمـذي: المراد بالواصل في هذا الحديث الكامل. فان في المكافأة نوع صلة: بخلاف من اذا وصله تربيهٔ لم يكافئه ضان فيه قطعا باعراضه عن ذلك ،

وهبو من قبيبل طيس الشنديند بالصرعة موطيس الغنى عن كثرة العرضء. وتعقبه العليمي بانه لايلزم من أنفى الوصل ثبوت القطع.

ومكافي، وقاطع، فاما الواصل. فهو الذي يبدأ بالفضل، والمكافي، فهو من لايزيد في الاعطاء على ما يأخذ؛ والقاطع هو الذي يتقضل عليه ولايتفضل على أحد. عن عائشة رضي الله عنها: عن النبي

وبذلك فهم ثلاثة اقسام: مواصل،

ميلي الله عليه وسلّم قال. والرحم معلقة بالعرش تقبول: من وصلني وصله الله، ومن قطعني قطعه الله،

قبال القاضي عيناض في معنى هندا: الرحم التي تتوصيل وتقسطع معنى من الماني ليست بجسم انما هي قبرابية. ونسب فيكون ذكر فيأمها تطقها ضرب مثل وحسن استعارة على عادة العرب في استعمال ذلك والمراد تعظيم شبأنها وفضيلة وصلها وعظيم اثم قطعها.. الى قوله ويجور أن يكون المراد قيام ملك من

الملائكة يتعلق بالعرش ويتكلم على لساتها بامر الله تعالى. واخبرج مسلم في صحيمه عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ولايدخل

الجنبة قاطع رحمه قبال النبووي هنذا الحديث يتأول تأويلين احدهما حملة علي من يستحيل القطيعة بلا سيب ولا شبهةً مع علمه بتحريمها فهذا كافر يخلد في النَّار ولا يدخل الجئة ابدا والثاني: معناه ولا يدخلها في الاصر مع السمابقين بل يعاقب بتأخيره القدر الذي يبريده الله تعالى. قلت وحاصله انه لابد من دخول النار لا محالة فهل يستطيع هذا المسكين الصبر على النار وعلى زبانيتها وعلى ماقيها من انواع العدّاب. أذا كان هذا في الدنيا لا يستطيع الصبر على حرارة كوب من الماء بل تراه يطلب الاطباء وهو يصسرخ وينعي نفسته فكيف بنسار رب العالمين التي قال فيها: ديوم يسحبون في النار عني وجوههم ذوقوا مس سقره وقال

الا الاشقى، وقال تعالى: «كلما نضبجت جلودهم بدلناهم جلودا غيسرها ليتذوقوا وعن ابي ايسوب خيالد بين زيند الاتصاري رضّي الله عنه: ان رجلا قال: يارسول الله اخبرني بعمل يدخلني الجنة؟ فقال النبي صلَّى الله عليه وسلم:

سيحانه وفانذرتكم نارا تلظى. لايصلاها

ثعبد الله ولا تشرك به شيئاً، وثليم . الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصل الرحم. قلت وفي هذا الحديث نرى ان الرسول صلى الله عليه وسلم جعل صلة الرحم من موجبات الجنة. ومعنى وتعبد الله لاتشرك به شيئاء بان تخلص العبادة لله وصده دون سواه والعبادة طاعة الله بأمتثال اوامىرە واجتناب ئىواھىيە، قىال شىيخ الاسسلام المجدد ومن انواع العبادة: الدعياء والاستفائية والاستعبانية والذبيح، والنشر، والخبوف، والرجياء، والتركل، والانبابة، والمعينة، والخشية، والرغبة، والرهبة، والتسأله، والركوع، والسبجود، والخنشوع، والتذلل،

والتعظيم، وكل هذه الامور من خصائص قمن حرف شيئا من انواع العبادة لغير الله تعالى فقند اتخذه ربسا والهسا

واشرك مع الله غيره وقد ذكرتها منا لعموم الفائدة. ومعنى ووتقيم العملاة، أن تأتي بها كسا شرعت كناملة الأركبان والشبروط

والسنن وفي اوقائها. ومعنى ءتؤتى الزكاة، اي تعطى زكاة اموالك الى مستحقيها كما شرح لكَّ ذلك. ومعنى دوتصل الرحم، قرن صلى الله عليه وسلم صلة الرحم بهذه الأركان قبل لأسباب منها: أن السائل كان قاطعا لها وقد علم رسول الله هنئي الله عليه وسلم من الوحي حال السائل ومنها: قبل لأنها هي المهمة في حياة همذا الأعرابي وهي موضوع سؤاله فأمره بصلتها، وعطف م بعدها على الأركان من عطف الخاص على

ومن هندينة منسلى الله علينه ومثلم للترغيب في وصلة الأرحام والعطف عليهم ودقع الصدقة اليهم جعلها فيهم مثنى

ودُلك فيما يروى: عن سلمان بن عامر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ، إذا أفطر احدكم فليفطر على ثمر فانه بركة، فان لم يجد ثمراً فالماء فانه طهور، وقال: الصدقة على المسكين صدقة، وعلى

ذي الرحم ثنتان، معدقة وصلة. وعن أبي هريرة عن النبي معلى الله عليه وسلم قال قال الله تعالى (انا الرحمن وهي الرحم فمن وصلهما وصلتمه ومن قطعها قطعته). وعن عائشة رضي الله عنها عن النبي

صلى الله عليه وسلم قال: الرحم شجنة فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته.. وعن عبدالله بن عمرورضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

والراحمون يرحمهم الرحمن، ارجموا من، في الارض برحمكم من في السماء، الرحم شجنة من الرحمن قمن وصلها وصله الله ومن قطعها قطعه الله. وقوله والراحمون، لن في الارض من أدمي وحيلوان محترم بنصو شفقلة واحسان ومواساة ايرهمهم الرحمن اي يحسن اليهم ويتفضل عليهم، والرحمة

فقيرة باتباع الكتاب والسنة. فاقامة الحدود والانتقام لحرمة الله لايناني كل منهما الرحمة «ارحموا من في الإرض». قبال الطبيي: أتى بصيفة العموم ليشمل جميع أصناف الخلق فيرحم البار

والفاحر، والشاطق، والأبهم، والوحوش والطير انتهى، وفيه اشارة الى أن أيراد ممنء لتغليب نوي العقول لشرفهم على غيسرهم او للمشساكلة القسابلة بقسوله ميرحمكم من في السماء، وهو مجزوم على جواب الامر اي الله تعالى، وفي السراج المنير. وقد روى بلفظ: ارحموا اهل الارض يرحمكم اهل السماه والمراد بآهل السمساء الملائكية، ومعنى رحمتهم اأهل

الأرض دعاؤهم لهم بالرحمة والمغفرة. والرحم شجنة ويكسر الشين المجمة وسكون الجيم بعدها نون وجاء بضم أوله وفقت رواية ولغة، واصل والشجنة، عبروق الشجير المشتبكية، والشجين بالتحريث واحد شجون، وهي طريقة الاودية. ومنه قولهم المعيث ذو شجون، ومن الرحملء أي اخذ أسعها من هنذا

والمعنى انها اثر من أثبار الرحمة مشتبكة بها، فالقاطع لها يقطع من رحمة الله تعالى، قال الاسماعييل، معنى الحديث ان الرحم اشتق اسمها من اسم الرحمن فلها به علقه، وليس معناه انها من ذات الله.

تعالى الله عن ذلك، وذكره الحافظ في

يظم: عمر بن غرامه العمري قال القامّي عياض رحمه الله:

ومسن رمسور القسران في علامات الوقف على سبيل المثال م ـ علامة الوقف اللازم أي

والرهم التي توصل وتقطع وتبر إنما

هي معنى من المعاني ليست بحسم وانما

هي قبراية ونسب تجمعه رحمه والده

ويتصبل بعضت ببعض، نسمني ذلك

والمعنى لايتأتى منه القيام ولا الكلام،

فيكون ذكر قبامها هنا وتعلقها ضرب مثل

وحسن استعارة, على عبادة العبرب في

وأصليها، وعظيم اثم قاطعيها.

عليه وارجمه لطفا وقضلا.

قال النووي رحمه الله

والمسراد تعسظيم شسائها وغضيلة

يعقوقهم، ولهذا. سمى العقوق قطعا،

ومعنى العمائية المستعيسة، وهمو

ان أصل من وصلك. أي بأن اتعطف

ء قبال العلماء وحقيقة الصلة العطف

والرحمية، فصلة الله بسجانيه وتعيالين

عبارة عن لطفه بهم ورحمته إياهم وعطف

باحسانه ونعمه، وصلتهم بأهل ملكوته

الأعبل وشبرح مسدورهم لمعبرفتيه

والعق والشقء كنانه تنطع ذك السبب

المعتصم بالثيء الملتجيء اليه المستجير

الاتصال رحما.

طـ علامة الوقف المطلق أي ج .. علامة الوقف الجبائز

المستوي الطرفين. ص علامة الوقف المخص للضرورة.

قف للوقف المستجب. صل ـ الوصل أولى ــ ستم ـ للوقف السماعي واذا لم يقف فلا شيء عليه. سكتة _ علامة السكوت

بندون قطم النفس وفي بعض المناجف يرمز اسء. لا ـ علامة الوقف المنوع. هـ : انتهاء خمس أيات من. أول السورة عند الكوفيين. خب: انتهاء خمس أيات

مبن أول السبورة عنبد البصريين. ع: انتهاء عشر آیات عند

عب ـ انتهاء عشر أيات عند

لب _ انتهاء أيـة عنـد بت : انتهاء أيـة عنـد

ب برانستسهاء حسزب ء فء نصف حزب، وفي عمام ١٢٤٢هـ تالفت بمصر لجنبة اختبارت سبعبة

وهذه الرموز مي: م ـ ما يلزم الوقف عليه. ج ـ الوقف الجائز المستوي

قلى ـ الوقف أولى، لا _ الوقف ممنوع. صلى : وصل القراءة أولى. تعانق الوقف إذا

س ـ علامة سكته لطيفة،

القصيم _ عنيزة -

هذا الكتاب العيظيم الذي هو دستور حياتنا والمبدأ الاساسي لمعيشتنا فأول ما نجد ذلك الكتاب بنفسه يحثنا باستمرار على تلاوته في قوله تعالى وورتل القرأن ترتيلاء ءالذين أتيناهم الكتاب يتلونه حق تلاوته أولئك يـؤمنون بـه، وقد رخص تك الكتاب لمن لا يستطيع القراءة لعذر شرعي بالاستماع اليه ختى لا تخرمه الاجز والثواب استنادا الى قوله تعبالي واذا قبريء القرأن فاستمعلوا له وانصنوا لعلكم ترحمون، ولم يكتف القرأن فقط بهذا بل جاءت السنة الشريفة تؤيده بقوله صلى الله عليه وسلم مخيركم من تعلم القرآن وعلمه . . وكذلك

قال وان هذا القرآن حيل الله والنور المبين والشفاء النافع عصمة لمن تعسك به ونجاة لمن إتبعه اتلوه فان الله يأجركم على تلاوته كل حرف عشر حسنات أما إني لا أقول «الم» حسرف ولكن الف حرف ولام حرف

من هذه الادلة التي جاءت

وميم حرف

بعضا من كل من الأحرى بنا عدم هجر هذا الدستور الكريم مما يقعله بعض الناس هداهم انته لا يتلونه الافي هذا الشهر الكريم ونحن نعلم ان الهجر له امر لا يجوز شرعاولا تتوقف القراءة على وقت واحد فحسب بل هي في كل وقت وفي جميسع الأحسوال لأن الذي يسهجس القرآن كالبيت الخرب لا فائدة فيه ويحرم من شفاعة القرأن له يـوم القيامـة ولا يحشر مع السفرة الكرام البررة. وكذلك القراءة لا تتوقف فقط على تلاوة أيات دون معرفة بقواعد التجويد فهناك رمور لابد أن يعرفها كل من يمسك بكتاب انته لتلاوته وذلك تدريجيا لمعرفتها ومن ثم تطبيقها في قراءته فأول ما كتب القرآن في العهد الاول بدون ترقيم وبدون تنقيط الحروف وتشكيلها وكانوا يقرءون حسب الفطرة والغريزة ومن كتاب المساحفات الصدر ألاول من كان يضع ثلاث نقاط عند أخر كل فاصلة اعلاما بانقطاع الآية ومنهم من كان يكتب لفظ خمس عند انقضاء خمس أيات ولفظ عشر عند

انقضاء عشر أيات ومنهم من

كان يكتب رأس خاء مكان

خمس وراس عين مكان عشر.

لاشك أن كلا منا يعرف مدى الفضل والثواب في تلاوة

تد : انتهاء أية عند

رموز فقط واستغنت عن الباقي

الطرفين. وقف على أحدهما لا يقف على

علامات ورموز الوقف فما عليك علزيزي القاريء وعزيزتي القارئة الا التقيد بها ومعرفتها وعسى الله أن ينفعنا بخير هذا الكتاب في تحليل حلاله وتحريم حرامه والله الموقق والهادي الى سواء السبيل والسلام عليكم

ورحمة أنه وبركاته. نورة ابراهيم عبدالعزيز

والتحديث عن بني اسرائيل

كما درج عليه السلف المنالح لا

حسرج فيه لقبول النبي صلى الله

عليه وسلم بلغوا عنى ولو أية

وحدثوا عن بني اسرائيل ولاحرج

ومن كذب على متعمدا فليتبوأ

مقعده من النار . رواه البخاري .

تجاه كعب : اراد معاويـة انـه

يخطىء احيانا فيما يخبر به ولم

وقال ابن الجوزي رحمه الله :

المعنى ان بعض الذي يخبر به

كعب عن اهل الكتاب يكون كذبا لا

انه يتعمد الكذب والافقد كان

كعب الاحبار من خيار الاحبار _

وقال الحافظ ابن كثير رحمه

اده (في تاويل الحديث يعني فيما

ينقله لا انه كان يتعمد نقل ماليس

في منحقه ولكن الشأن في صحقه

انها كانت من الاسرائيليات التي

غالبا مبدل مصحف مصرف

وقد عده ابن سعد في الطبقة

الاولى من تسابعي اهمل الشسام

واتفقت كلمة نقاد الحديث على

توثيقه ، ولذا لايرجد له ذكر في

ومما تقدم ذكره يتضع ان

الواجب لزوم تقسوى اهه تعسالي

مختلق ــ 1.مــ .

يرد انه كان كذابا) اه ،

وقال ابن حبان في كتاب الثقات

وتحركه للقيام بذكر الله عزوجل

فقد تبت عن النبي صلى الله عليه

وسلم انه كان اذا استيقظ من

منامه يقول: (الحمد لله الذي

احياني بعد سا اسانني واليه

وينبغى للمسلم ان يستيقظ

مبكرا ويصلى من اخر الليل سا

تبسر له ويختم صلاته بالوتر قبل

طلوع الفجير ثم يشتخل

بالاستفغار في السحر ـ لأن الله

سبحانه مدح المستغفرين

بالأسحار وإذا طلع الفجر وصلى

راتبة الفجار ركعتاين ثم صالي

الفجر، واشتغل بعد صلاة الفجر

بالذكر الى أن تطلع الشمس أذأ

ارتفعت قید رمح صلی رکعتین ــ

فمن داوم على هذه الحالة لم يزل

لسانه رطبا من ذكر الله عز وجل...

الذين وعدهم اش بالمغفرة والأجر

العظيم والفلاح في الدنيا

وكان من الذاكرين لله كثيرا

عباد الله ان الاكثار من ذكر

الله يوجب خشية القلوب قال

تعالى: (انما المؤمنون الذين أها

ذكر الله وجلت قلوبهم) وقال

تعالى: (ويشر المخبتين الذين اذا

ذكسر الله وجلت قلوبهم) وفي

الطمئنينة في القلب قبال تعالى:

بذكر الله الابذكر الله تنطمنن

القلوب) وذكر الله عز وجل يقوي

المجاهدين عند اللقاء ويحورث

النصر على الاعداء قال تعالى: (يا

أيها الذين أمنوا اذا لقيتم فئة

فاثبتوا واذكروا اشكثيرا لعلكم

النشور)..

عدالة السلف

الصالح برهان يقظتهم

الحمدته والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد: ... فقد نشرت احدى الصحف

تحت عنسوان ، نتسائسج غفلة وقد استهدفت فيه كعب

الاحبار رحمه انة وهو تابعي جليل فرمته بالنفاق والكيد منه للأسلام كما رمت الصحابة رضى الله عنهم بالغفلة ازاء مازعمته من نفاق كعب وامتاله من مسلمة احيار اهل الكتاب كوهب ابن منبه قال الامر بالمسلمين من جراء تلك الغفلة المزعومة الى قتل عمير ثم عثمان ثم الفتن التي انتشبرت فعمت المسلمسين كقسطع الليسل المظلم ... الخ .

ولاشك أن مثل هيذا المقيال المغرض لايصدر الامن جاهل بحقيقة حال كعب رحمه الله ويما كنان عليبه السلف الصنالح من الصحابة والتابعين وتابعيهم اساحسان او من ذي غل اعمى بصيرته فلم يبصر حال اولئك على حقيقتها فضل عن واجب الاخوة الايمانية حيث قال الله تعالى (والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولاتجعل في قلوينا غلا للذين أمنوا رينا انك ارؤوف رحيم) .

كما لم يتمثل وصبية رسول أند إصبلي انك عليه وسبلم حيث قال : ﴿ الله الله ﴿ احسمانِي لاَتَتَخَذُوهُم غرضا بعدى فعن أحيهم فبحيي احبهم ، ومن ابغضتهم فيينفشي ابغضيهم ، ومن أذاهم فقد أذاني ومن اذاني فقد أذي الله ومن أذي الله يوشك أن يأخذه)قال الترمذي حسن صحيح وقال أبن حبان منجيح وكذا العاكم .

وقوله (لاتسبوا اصحابي فو الذي نفسي بيده لو ان احمدكم انفق مثل احد ذهبا مابلغ مد احدهم ولانصيفه ـ متفق عليه ، وقبوله في الانصبار : لايحبهم الا مؤمن ولايبغضمهم الامنافق فمن احبهم احبسه الك ومن ابغضسهم ابغضت الله . رواه البخاري -والايسات والاحاديث الدالة عملى

الاسلام جاء كأقوى رابطة

بين ناحيتين مهمتين، الاولى

علاقة المخلوق بخالقه..

والثانية علاقة الفرد بالمجتمع...

ومن الملاحظ في علاقة الانسان

بخالقه شموليتها ايضما لكل

العلاقات الاخترى في الحياة

وبعد المات قالانسان المؤمن

يعرف الله ويتعلم الطريق اليه

والبعد عن نواهيه والمقارنة بين

سلطته وتسلطه كبشر ضعيف

بقوة لا يمكن ادراكها

بمحسوس.. لعظمتها وتنزهها

عن التشبيه والتعثيل قال تعالى

(ليس كمثله شيء وهو السميع

فالعلاقية الاولى توضعها

أيات الله في الكون من أسباب

ومسبينات وليس لها خندود

تقيدما.. يعنى ليس الانسان

أيا كانت نظرته للحياة وما بها

عاجزًا عن الأخذ من هذه

الأيات ما يرضح له الطريق..

فَالْمُطُرِّ، أَيْنَةً .. وَانْشَنَاء

السحاب.. والطير.. والفلك

التي تجري في البحار،، والماء

وطبيعته.. والصخر وتكوين

الأرض، والمياه في اعماقها

وقربه من الانسان واستمالة

سحبه من الأرض لو أيتعد عن

متناول قدرة الانسسان..

وعنذرية المطروملح البحاري

والاشتجبار الشنفسواء

البصير)..

ردأ على مانشرته احدى الصحف وحول غفلة المسلمين ، متضمنا رمى التابعي الجليل كعب الاحبار بالنفاق ورمى بعض الصحابة بالغفلة عن نفاقه .. وتوضيحا لحقيقة ذلك كتب الشيخ سعود بن براهيم الخرعان الباحث العلمي بالامانة العامة لهيئة كبار العلماء

ومعودتهم والذب عنهم كشيسرة

النجاة من أثاره هو الكف عنه كما قال شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الشحيث قال واما ماشجر بينهم فالواجب الكف عنه ، لانهم اما مجتهدون مصيبون فلهم اجران اجر اجتهادهم واجر سا اصابوا فيه واما مجتهدون مضطئون فلهم اجبر اجتهادهم والخطأ مغفور لهم .

ثم القدر الذي ينكر من فعيل بعضهم قليسل مغمسور في جنب فضائلهم ومجاسنهم من الايمان بات ورسوله والجهاد في سبيله والهجرة والنصرة والعلم النافع والعمل المبالح .

ومن نسطر في سيسرتهم بعلم ويصيرة وما من الله عليهم به من القضائل علم علما يقينا انهم خير الخلق بعد الانبياء لا كان ولا يكون مثلهم وانهم الصفوة من تسرون هذه ألامسة التي هي خير الامم واكرمها على أناه فرشى الله عنهم أجمعين . أهـ. . فعوقف كل مسلم من السلف

الصالح موقف من ارشده الله فقال (ريئا اغفير لنا ولاضواننا الذين سبقونا بالايمان ولاتجعل في قلوبنا غلا للذين أمنوا ربنا انك. رۇوف رىجىم) . . .

ولایخفی ان مانسب الی کعب خاصة وإن مانسب إلى الصحابة عامة من غفلة دعاوى عارية من العلم والبصيرة فلا تعويل عليها بحال ، كيف وقد ركاهم من يعلم السر واخفى خالقهم تعالى ولحق

واليابسة .. والنار التي نطهو

بها الطعام،، والغذاء،، وأنبأت

الزرع.. وحسرت الأرض

ومكونات الشربة ، والسرق

والرعد .. والبعوضة الصغيرة

والجمل الضخم، والسموات

المرفوعة والارض المبسوطة

والرزق من أنه في سنساكب

الارض.. والانسان نفسه وما

فيه من نوعية خلقه وتتركيب

فهذه أيات الله المرئية

والمسموعة والمدركة بكل حاسة

وجارحة من الإنسان فعينك

تــرى ورجك تسعى، ويــدك

تحس والعذر في عدم معرفتك

بخالقك المدبر لكل هذا المحيط

بك معدوم وفي ضطرة الانسان

الاتجاء الى الأعلى وهو الواحد

مكتبوبة واضمة .. بما يفهم

النماس وتدركه الامم بلغتها

وامكاناتها العقلية وتصورها

البشري.. حتى أن

المتغطرسين المتكبرين قالوا

وتفكير أية من ألله له...

رسسوله صسلى الله عليسه وسلم وجبوب موالاة السلف الصبالح بالرفيق الاعلى وهو عنهم راض.

الى أن يرث الأرض ومن عليها . واميا ماشجير بينهم فمسلك ورضبا رسوله صنلى اتله عليه وسلم عنهم سنة ثابته كالشمس في رابعة النهار بجترىء على أتهامهم بنقيصة الاجاهل مركب او منحرف عن سبيل المؤمنين قـد عرض نفسه للوعيد حيث قال اشه تعالى (ومن يشاقق الرسول من بعد ماتبین له الهدی ویتبع غیر سبيل المؤمنين نوله ماتولى ونصله

وما حقيقة الطعن فيهم وحاشاهم الا الطعن قيما وصل الى المسلمسين بعدهم من الدين الحثيف . قال اهل التحقيق : واما كعب الاحبار وامثاله من مسلمة اهل الكتباب كوهب أبن منبه فليسوا في عداد المنافقين كما زعمته الصحيفة ولاحتى في عداد الضعفاء من أصحاب الرواية ولايقدح في عدالته هو وامثاله ان

المحدثين وكون بعض مايرويه عن

اهبل الكتباب لايسطابق الواقسع

فمرجع هذا الى تلك الكتب المنقول

عنها حيث دخلها التحاريف

والتبديل لا الى كعب اذ لم يتعمد

الكذب وكقول معاوية شول ابن

عباس فيه بدل من قبله فوقع في

الكذب . اهـ .

چهنم وساءت مصيرا) ،

افبعد تزكية اشالهم قرأنا يتلى

شرعية قال تعالى (الايحب الله الجهر بالسوء من القول الا من كانوا يروون الحبارا من كتب قد ظلم) وقال (ولاتقف ما ليس لك دخلها التحريف والتبديل قال عنه يه علم أن السمع والبصر والفؤاد معاوية رضى الله عنه (ان كان من كل اولئك كان عنه مسئولا). امسدق هؤلاء المصدشين الذين ولاجبرم فنصبوص الكتباب يحدثون عن اهل الكتاب وان كنا والسنة كفيلة بتمييز الغث من *مم ذلك لنبلو عليه الكذب) فهذا السمين معا روي عن اهل الكتاب القبول توثيق لكعب من معاوية فبلا ليس والعمدنة أولا وأخبرا وثنياء عليه بسانسه من اصسدق

بقلم البلحث العلمى بالامانة العامة لهيثة كبأر

سعد بن ابراهيم الخرعان

وسلم تسليما..

والتأسى بمسك السلف الصالح تجاه كعب وامثاله والكف عن قالة السبوء يلاعلم ودونمنا مصلحة يذكرون اه قياما وقعبودا وعلى جنوبهم) وقد فرض الله عِلى المسلمين ان يذكروه كل يوم وليلة خمس مبرات باقيامة الصلوات الخمس في مسواقيتها المسؤقتة

احدهما من جنس الصلاة على صلاة الفريضة _ فان كان ﴿

الحمد لله رب العالمين، امرنا بذكره ووعد الذاكرين الله كثيرا والذاكرات مغفرة واجرا عظيما: وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله کان بیدکر اند علی کل أحيانه ـ صلى الله عليه وعلى أله وأصحابه ومن تنعهم ساحسان

أخواني المسلمين اعلموا أن

الله أمركم أن تذكروه ذكرا كثيرا وتسبحوه بكرة وأصيلا، لأن ذكر الله تطمئن به القلوب، قال تعالى (الذين أمنوا وتطمئن قلوبهم بذكراته الابذكرات تطمئن القلوب) واخبر أن الاكثبار من ذكره سبب للفلاح قال تعالى (واذكروا الله كشيرا لعلكم تفلحون) كما أخبر أن الذي يلهيه ماله وولده عن ذكر الله يكنون خاسرا في الدنيا والأخرة قال تعمالي (يا ايهما الذين أمنوا لا تلهكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فأولتك هم الخاسرون) فحكم عليهم بالخسران مع انهم يظنون انهم قد ربحوا الاموال والاولاد.

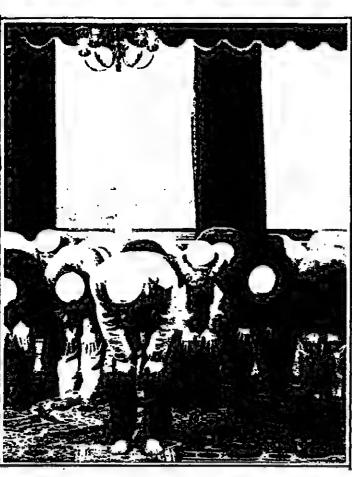
وذكر اله تعالى يجمع للعبد

خيري الدنيا والأخرة ويعينه على مشاق الحياة وعلى تحصيل الطاعات، فقد أثى إلى النبي ميلي اند عليه وسلم رجل فقال يا رسول اقة ان شئرائع الإسلام قد كثرت على فباب تتمسك به جامع ، قال: لا يزال لسانك رطبا من ذكر اله) رواه الامام احمد، والاكثبار من ذكر الله براءة من النفاق لأن الله وصف المنافقين بأنهم لا يذكرون أنة الا قليلا. قال بعض السلف: علامة حب الله كثرة ذكره فانك لن تحب شيئا الا أكثرت من ذكره، وقد ذكرت عائشة رضى الله عنها ان النبي صبل الله عليه وسلم كان يذكر الله على كل احيانه تعنى في حال قيامه ومشيه وقعبوده وانسطجاعه، وقند وصف الله المؤمنين بسذلك فقبال (الذين

وشبرع لهم مع هنذه الفنزائض وصسل انه وسلم عسل من يبلغ الخمس أن يذكروه ذكرا يكون البسلاخ المبين محمسد عبداته لهم نافلة - أي زيادة على الفرض -ورسنوله وخيرته من خلقه وعلى أله

حيث شرع لهم أن يصلوا مع الصلوات القمس قبلها وبعدها او قبلها وبعدها سننا تكون زيادة

الا بذكر الله تطمئن القلوب



الفريضة نقص جبسر بهلاه النواقل، والا كانت النوافل زيادة على الفرائض، ولما كان بين صلاة العشاء وصلاة الفجر وبين صلاة الفجر ومملاة الظهير وقت طويل ليس فيه صلاة مفروضة شمرع بين العشاء وصلاة الفجر صلاة الوتدر وقيام الليل وشدرع بدين مبلاة الفجر وصلاة الظهر مبلاة الضحى، وشرع لهم سبحانه أن يذكروه باللسان بالتهليل والتكبير والتسبيح والتحميد في جميح الاوقات ويتأكد عقيب الصلوات المفروضيات بالاذكار الوارادة عز

النبى صلى أنه عليه وسلم بعد السلام، ويتأكد ايضا ذكر الله باللسان بعد المسلاتين اللثين لا تنطوع بعدهمنا وهمنا الفجسر والعصر، فيشرع الذكر بعد مسلاة الفجر الى ان تطلع الشمس، وبعد صلاة العصرحتي تغرب الشمس وهذان الوقتان هما افضل أوقات النهار للذكر _ وقد أمر ألله بذكره فيهما في أيات كثيرة _ قال تعالى· (سبحوه يكرة وأصيلا) وسبح بالعشى والابكار) (واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة ودون الجهر

ولا يضيع عنده عص عامل..

سبحان الك ولله المتحل

الاعبلي. أن الانسان يحتياج

لمناكم قوي وعنادل وقنادر..

فكيف لا يحتاج لرب ينقاد اليه

ليس الجهل وحده هـ و الذي

أعممي قطوب الكنافيريين

والمشبركين بسل المكتابسرة...

واعتقادهم أن الاسلام يساوي

بين الناس ظلما وعدوانا فيأخذ

مال الغني ويبعد السلطة

الحديث أن من السبعة الذين ينظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله رجلا ذكر الله خاليا ففاضت عيناه. وذكر الله عز وجل يدورث من القول بالغدو والأحسال ولا تكن (الذين امنوا وتعطمنن قلويهم من الغافلين) (وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها) (فسيحان الله حين تمسون وحين تصبحون) ثم بعد هذين الوقتين يذكر الله في سائر ساعات الليل والنهار بالذكر المطلق ويدخل فيه الصلوات النوافل وتلاوة القرأن وتعلمته وتعليمته وتعليم العبلم تفلحون). النائع، ويدخل فيه التسبيح

ذكراته تعالى يطرد الشيطان والتكبيح والتهليل، وأذا أراد أن عن الانستان قال تعالى. (وسا ينام فانه يستحب له ان ينام على ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعد طهارة ويأتي بصا قدر عليه من بالله انه سميع عليم، أن الذين الاذكار الواردة عن النبي صلى اتنقبوا اذا مسبهم طائف منن الشيبطان تسذكسروا فساذا هم انة عليه وسلم عند النوم ثم ينام على ذلك واذا استيقظ وتقلب في مبصيرون)، وعن ابن عباس في فراشه ذكر ابته كلما تقلب ففي تفسيح قوله تعنالي: (الوسواس صحيح البخاري عن النبي صل الخناس) قال: الشيطان جاثم على الله عليه وسلم: (من تعار من الليل قلب ابن أدم ضادًا سها وغفل فقال لا اله الا الله وهده لا شريك وسوس فاذا ذكر انه خنس.. له، له الملك، وله الحمد وهو على كل فاتقوا الله عياد الله ولازموا ذكر الله بالقاب واللسان شيء قدير، سبحان الله والحمد لله ولا اله الا انة والله اكبر ولا حول والجوارح تسعدوا بــه في الدنيا ولا قوة الا بالله _ ثم قال (اللهم والأخرة (ولا تكونوا كالذين نسوا اغفر لي او قال: ثم دعا استجيب الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم له، فان عزم فتوضأ ثم معلى قبلت الفاستون) . .

صلاته) ثم اذا استيقظ من نومه

وانتهى منسه فسانسه يبسدأ عمله

غطرسة الانسان وتكبره توصله للكف



الأحد، فبلا ينظلب المؤمن بفطرته السليمة من خالقه وهو متوجه الى الأسفل الى الأرض ابدا فلديه ما يدفعه الى رب منذا استاطير الاولين وهنذا السمسوات والارض في علوه شهادة عليهم في انه مفهوم وهناك زيادة على هذه الآسات لديهم وقادرون على أن يدركوه التي منذ ظهور الانسان والمه تماما لا يشــوبه لبس (الكتب على الأرض وحتى يوم القيامة وهني المذكورة سنابقا أينات

السماوية) . . والرشيل الذين جماءوا ميشرين ومنذرين لم يختارهم الله ملائكة غرباء عن فهم البشر بل من البشر انفسهم (فقالوا ابشر يهدوننا) .. سبحان الله الى أي مبدى يصبل الكفر

بالانسان الى حد مغالطة رغبة جنس البشر مثلهم يكلمهم

النفس ومخالفة الواقع وانكار الحقيقة ثم ان الله لو اختار ملكا لتبليغ الرسالة لجعله من

ويخبرهم ويفهمون له.. وهنا يقول الله عز وجل (ولو جعلناه ملكنا لجعلناه رجللا وللبسننا عليهم ما يلبسون) وكيف يعرفون ان هذا ملك في صورة

رجــل او رجــل حقيــقي مــن هيذه مشكلة الانسان..

مكابرته.. مخالفته لطبيعته عدم الالتفات لواقعه وحياته وبدايته ونهايته والزمن من

حوله .. وضعفه وحاجته لخالق قادر لا تأخذه سنة ولا نوم ٠٠٠ قيوم.. صمد.. قوي يلجأ أليه في رخانه وشدته لا يظلم احدا

الايمان والرحمة ويضيف له قوة بمحبة الفقراء له وتكاتف المجتمسع عن حسب وقنساعسة ورضى .. حتى لكان الانسان يملك الدنيا كلها وعشد ذلك تكون في نظره رخيصة فانية، ضعيف بقوتها وحدها.. ويبحث عن قوة اكبر واشمل لا تفنى ولا يوصف بنقص منزه من كل عيب.. سبحانه تسبح له الخلائق.. فيجده امامه هو الله لا خالق سواه.. عند ذلك يكون المؤمن في راحة تامة.. عندما يكل امرد اليه مسلما

بنهم المخلد فيها دون موت أو

المالك لها في طمع وترى افراده

في انسجام وتلاحم.. وما نراد

والتملك من يهده ناسسين او

متجاهلين انه يدعم القوي بقوة

امرد محتسبا عبله.. فيسطر الى الزرع ينمو ويخضر ثم يصفسر ويسسوت وينتهى ويرى التجارة تلزدهر وقد تتهاوی وتخسر او یصیبه الهرم وينتهى به الامر للعجز وكل هذا لا يهمه لانه يعلم يقينا ان البقاء والدوام لخالق هده الاشياء كلها.. لا تقضى عليه حسرة او ندم.. ولا يعيقه هم أو تصب.. ولا يسيطر عليه طمع.. اذا فالمجتمع الاسلامي يظلله شجرة وارفة الأغصان والظل لا يشكو من لهيب الانغماس في ملذات الحياة

وانة الموفق.. ناصر عبدالله الدييضي

اليوم من تنافس هو ناتج عن البعد ولو قليلا عن منهج الله وعن الاسلام الحقيقي ومحبة الانسان لأخيه الانسان عندما لا تكون مثل محبة الواحد لنفسه فان هناك خطأ في تطبيق الاسسلام فتش وابحث داخل قلبسك لشرى محبسة الحيساة افقدتك لذة الشعبور بالحب

للأخرين.. وفي ختام القول نسرجو من الله الهداية لشسارد المسلمين وضمالهم.. واليقطة لغاقلهم ونائمهم ومزيدا من التذكرة لمؤمن بالله حق الايمان..

وعسى ان يعمل الانسان في هذه الحياة ما يقطف تمرته يوم القيامة وان لا يكون همه تكتبر مال وارثه بل ان اغبى واقل عقل أي تاجر لا يسعى لبلكة ماله وتكثير مال الغير.. لكن الانسان احيانا عندما تكون الدنيا اكبر هميه ومبلغ علمه يعطى الأخرين ما يكون وبالا علیه یوم تکوی بها جیاههم وجنوبهم وظهورهم هنذا ما كنزتم لانفسكم فذوقوا ماكنتم تكنزون .. لكن الوارث لا يعذب بها قهي اموال حسلال عليسه مسؤوليتها ومراعاة حقوق الله غيها يا اخى المسلم تذكر دوما انك راحل وتزود بالنقوى..

• العلا تعلن الحكمة الشرعية بالعلا باب تقدم اليها بحيد عبد اللطيف القبل الاصيل من بعيب والبركيل الشرعي عن والدته المنه على عيس طالبا حجة استحكام للسيشر لمثامر في الحسرية والتحديد من الشمال ورقة عبداللشاخ القبل وطبل النسلخ المعاملة وواحد وعشرين متر وحدسة عشر سيتيمتر ومن الحدوث ورثة سالم مدين بتويكان وطول الضلع المعاملة وواحد وعشرين متر وحدسة وعشرين استريت وحدسة وعشرين العصاء ويتخللها الشارع العام بعرض نمائية عدم متر وطول الصلح تسعة استال ومساحتها العساء وطول الضلع تسعة استال ومساحتها الاحمالية المعاملة والمعمرون سيتيمتر فمن له الاحمالية المعاملة والمعامة والمعرون سيتيمتر فمن له الاحمالية المعاملة والمعامة وعشرون سيتيمتر فمن له الاحمالية المعاملة والمعاملة والمعاملة وعشرون سيتيمتر فمن له الإحمالية المعاملة وعشرون سيتيمتر فمن له المعاملة وعشرون سيتيمتر فمن له المعاملة والمعاملة والمعاملة وعشرون سيتيمتر فمن له المعاملة والمعاملة وعشرون سيتيمتر فمن له المعاملة وعشرون سيتيمتر فمن له المعاملة والمعاملة والمعاملة وعشرون سيتيمتر فمن له المعاملة والمعاملة و

The state of the s

♦ المدينة السورة اعلان مكر نعلن ادارة الاحوال المدينة في العلا الله تقدم اليها محمد احمد الموزيات الدي يطلب اضافة اسم الجد صالح في حفيظة نفوسه رتم الم وتاريخ في ١٠٠٤ من سجل العلا ليصبح اسمه بعد الاصابة هو محمد احمد صالح الوذيات عمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدينة في العلا حلال شهر من ناريخه والك الوغق.

معارضة فليتقدم الى المحكمة في حلال شهرين من تاريخ ٢٠ / ٩ / ١٠ ١هـ.

ويعى إنتقال إلى دهمة الله تعسائى المرحوم على لسيخ مييين صبرى ف قلقيلية بالفنفة الغربية وتقبل التعازعت بالرواض بمنزل ابنه الارساذ مرصالح على صبرى المصان بالشميس للجديد بناية الشنيم قابل عادة ابن سياد و إن الله والنالية الشنيم قابل عادة ابن سياد



- يعلى احمد طاهر غالب عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٠٥ ناريخ ٢٥/٦/٢٥ منافع مادرة من الرياض يرحى ممن يعتر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- الدينة المنورة ربعان حلف الله احمد محمد سوداني الجنسية _ عن مقد رخصة الهامة رقد ۱۱۸۸ دس ناريخ ۲/۹/۳/۱۹ صادرة من جوارات مئة المكرمة يرجى حمن يعتر عليها تسلمها الى حوازات الدينة المنورة وله الشكر
- البكيرية/يعلن الكهربائي محمد حامد مصطفى عن فقيد بطاقة اقامة رقم
 ٢٠٥٩ وتاريخ ١/٢/١٢/١٤هـ صادرة من جوازات بريدة يترجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات بريدة وله الشكر.

- يعلن سيف حسن ناصر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٧٠٧٨٤ تباريخ ٢٠/٨/ ١٤٠٤هـ صادرة من مرور الرياض برجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض أو الاتصال على ١٠٥٩٥٩٠٠ وله الشكر.
- الطائف بعلن تاج الدين بدر الدين التركي عن مقد لوحة سيارة تويوتا رقم
 ١٢٦٢٤ عمادرة من الطائف برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى ادارة مرور

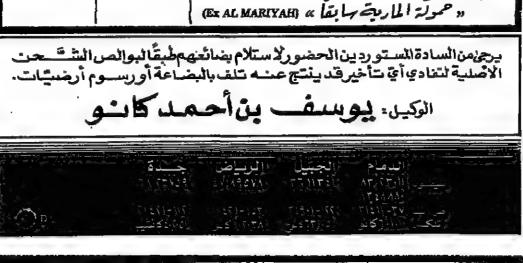
● يعلن سعد سليمان النصبان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٣٠٩٧٢ تاريخ

٢٦ /٧/٢٦ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

المراحة الحلاجة العربية المتحدة الملاجة العربية المتحدة الديان : تا ١٠٢٢ تلكن ١٠١٢١ يونيشين إس جي الديان : تا ١٠٢٢ تلكن ١٠٢٢٠ أرسيت اس جي الديان : تا ١٠٢٢٠ تلكن ١٠٢٢٠ أرسيت الرجي الرجي

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخرالا تية إلى الموان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

ميناءالوصول	تاريخ الوصول	_اخـرة	اســـم الـــــ		
الدجام	12/V/E	AL WAJBA	الوجب رجدتم ٩		
المدمام	12/Y/A	TABUK	سَـوك ، ١٨٨		
الدمام	12/ V/9	DUBAI	د بخیب ۱۱ ۱۹۶۳۶		
الجبيل	15/4/1	IBN SHUHAID	ابن شهيد ، ، ٥٦		
الجبيل	ለ2/٧/ ዓ	IEN RUSHD	ابن رست د ۱ ۱ ۵۷ ۵۷		
جدة	12/V/V	ADDIRIYAH	الدرعية ، ، ٣٥		
جدة	12/4/ 9	JEBEL ALI	جبلعلي ١١١٨،		
		(Ex AL MARIYAH) « حمولة الماربة سابقاً »			

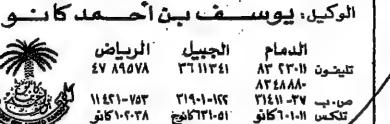


السادة المستور يوسف با

السادة المستوردين يسر يُوسف بن أحمد كانو أن يعلن عن ستو قتع وصسول السواخرا لا تنكسة إلى الموان المذكورة - في التواريخ الموضعة أدناه:

/	ناريخ الوصول ميناء الوصول		الخطاللاحي	اسمالنساخسة			
	الدمام	12/V/V 12/V/1	إن سي إنث بي هوغ	JADRAN A٤/١٢ ميريس رملة A٤/١٢ EXPRESS			

يمجى من السادة التجار والمستوردين الحضور لاستمل بضا لْعهم طبقالمبوالص الشحت الأصليات لتفادي أي تأخير قدينتج عن المعن بالبضاعت أورسوم أرضياس.



KANOO

المؤر

المؤرّبة العَامِم البيّرول والمعارن ممروع مصفاة بترومين القصم

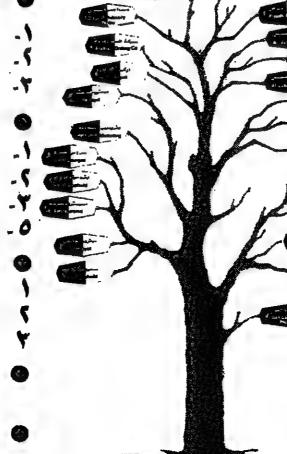
تدعو الشباب السعودى من خريجى التانونة العامكة والمناعية للعشاركة فني بناء الوطن فني مجسال صناعة النزيي



عريري السكات الري الداران الولية العالمة المالالعانية

إن المؤسسة الحامة للبتروك والمعادن سيًا منها نحو تحقيق طموحات الشباب السعودي في خدمة وطنتا العزير واسها ما منها في بناء المساعدة المصلبة من الشباب السعودي المؤهد للتحمل المستوليات في مجساك من المستوليات في مجساك من المستوليات في مجساك

ندعون لتكون عضوًا عام لا في أحد تمساريع بترومين المصاعبة وهي مصفاة بترومين المصبح حيث تنبح للث المؤسسة فنرص التوظيف وبرامي المتدريب المحتفة التي تعدها المؤسسة للدريب على تشغيل وصيانة مصلف تكريزا لبترول بالتكاون مع أرامكو. في اذا كنت ترغب في اشهازهذه الفرصية فلا تتوانى في الحضور أو الاتصال بالمؤسسة أو أحك فنروعها أو محتب ازام كو في المقصم أو أحك فنروعها المحقود الماصفكة



أم ين المواصلات من وإلى مقرائندريب آوبدل مواصلات
 المميزات بعد إكمال فترة التدريب:

 المميزات بعد إكمال فترة التدريب:
 راشب حسب المخصص والخبرة المكتسبة.
 راشب حسب المخصص والخبرة المكتسبة.
 سكن اوبدل سكن حسبماتقرره الإدارة وسكن اوبدل سكن حسبماتقرره الإدارة وسكن المخلوب عنايكة طبية مجانية.
 بدلات الخبري.
 بشروط القبول.
 أن يكون سفودي المجنسية.
 أن لا يقل عمره عن ١٨ سنة ولا يكزيد عن ٣ سنة.

 أن لا يقل عمره عن ١٨ سنة ولا يكزيد عن ٣ سنة.

معرالندرسيب، في مصفاة بترومين بالقصم بإشراف أرامكو مقرالعمل بعد إكمال الندريب مصفاة بترومين بالقصم .

> ا الركزالزُميى ، مترومين إدارة البحث وتنمية القوى العاملة شاع المطارميب ، ٧٥٧ ـ الريامين ت ، ٤٧٨٦٦١ توصيلة ٤٤٥ ٢ مثلية بتروميه المنطقة النربية بترومين فى المنطقة الغربي ، جدة مبنى بتروميل بالحراء صه ، ١٤٦٧ ـ تليفين ، برمية ثباع الخبيب عمارة متى المحدشقة فيم ٦ ت ٣٢٣٢٧٦ كل متكنية بترومير المنطقة النرقية ، النظمان صدب ، ٥٠ ـ مطارا لنظمان ت ، ٨٦٤٣٨٣١ كل متكنية أرا مكوللتوظيف ، برمية ثباع الخبيب عمارة متى المحدشقة فيم ٦ ت ٣٢٣٢٧٦ المتحدث بالمتوافية المترقية ، النظمان صدب ؛ ٥٠ ـ مطارا لنظمان ت ، ٨٦٤٣٨٣١ كل متكنية أرا مكوللتوظيف ، برمية ثباع الخبيب عمارة متى المحدشقة فيم ٦ ت ٣٢٣٢٧٦

أنديرا غاندي..

السيخ الدي دنن بالعبد الدهبي

أرتجت شبه القارة الهندية مؤخرا بانباء اقتحام القوات الحكومية التابعة للسيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند للمعبد الدهبي في البنجاب والذي يمثل اقسيس الاماكن لطائفة السيسخ.. وهي الطائفة التي جاء اقتحام معبدها دروة للصراع القديم بينها وبين السلطة من أجل انشاء دولتها المستقلة خارج ولاية البنجاب واطلاق اسم خاليستان عليها. ويرى المراقبسون ان الامر لن ينتهي عضد هذا الحد، وان قعدرا كبيارا من المخاوف يكمن وراء عملية اقتحام المعبد وقتبل زعيم السيبخ جبار نيبل سنبأج بهندروال وسط مذبحة حبول وداخل المعبد الذهبي راح ضحيتها اكثر من ٥٠٠ شخص من القوات الحكومية ومن السيخ. ايضا هناك اعتقاد بان قرار اقتحام المعبد الذهبي هو اسوا واخطر قرار اتخذته انديرا غاندي على مدى ستة عشر عاما من توليها السلطة في الهند.

ويغذي هذا الاحساس بالخوف ما هو معروف عن مسن غاندي من اهتصامها الشديد بالصحلة الذائية لحزب المؤتمر، خاصة وانها تواجه انتخابات عامة في تهاية العام الحالي، وان مسورتها كصانعة للقرار قد أهتازت في الأونة الاخيرة بفعل الضربات التي وجهها اليها خصومها في المعارضة والتّي كان على رأسها الزعم بأنها أمبيحت أرملة في السادسة والستبين من عمرها ولم تعد لديها ملكات السياسية الناجحة القادرة على القيادة وصنع القرار في دولة ذات كثآفة سكائية هائلة وفثات وديانات ولغات

متباينة مثل الهند، ولكن من أجل الإنصاف نقول أن السيدة انديرا غاندي انما تؤثر المسلحة الذاتية للبقاء في الحكم من أجل الهند.. فلا أحد يستطيع ان ينكر ايثارها الذي لا حد له لبلادها وحرصها الدائم على أن تبدو الهند في عيون العالم كدولة مستقرة أمنة ذات مؤسسات سيأسية يتوافر لها الاحترام والشرعية.

ورغم أن مشكلة طائفة السيخ ومطالبهم الفئوية والانفصالية قديمة، وتعود الى ايام ان فتح المغول المسلمون بالأدهم واصبحوا هم جبزءا من شعب الهند، ألا أن المشكلة الحالية يمكن أن يلقى فيها باللوم على السيخ الى حد كبير.. فقد كان أرهابيوهم يتخذون من المعبد الذهبي قاعدة لعملياتهم الارهابية ضد الهندوس، ونتيجة لذلك وصل نفاذ الصبر الشعبي لدى الهندوس، وهم غالبية سكان ألهند الى حالة من العليان تهدد بالانفجار، ذلك الانفجار الذي كانت أوضيم الصور المتعلة له همو هجموم الهشدوس على السيسخ في عقر ذارهم ـــ ولاية البنجاب الشمالية _ وتنذبيمهم. وهذه الظروف فرضت على السيدة انديرا غاندي وضعا لا تحسد عليه.. وكان عليها ان تختار بين امرين احلاهما مر.. فاما ان تقتحم القوات الحكومية المعبد الذهبى وتخاطر بعواقب ذلك من انتقامات السيغ وفقدان أي أمل في التعامل حتى صع المعتدلين منهم، وإما الاحجام عن هذه الخطوة والمجازفة بفقدان تأبيد ٨٠٪ من سكان البلاد من الهندوس وحدوث مذابع بين الطائفتين في البنجاب.

والواقع أن الخيار الثالث، والذي لم بوجد أبدا كان هو الوصول الى تسوية سياسية بين الطائفتين.. ولعل السبب في أنعدام وجود ذلك الخيار الثالث المنشود، هو أدراك السيدة انديرا غاندي انها أو اذعنت لمطالب السيخ، وهي المطالب التي سمعها العالم في البيانات العنيفة التي كان يمسدرها زعيمهم بهندروال، لأصبحت البنجاب دولة طائفية مستقلة، بما يعنيه ذلك من وضمع الهندوس المقيمسين بهدده الولايسة، وهم نصف سكانها، تحت الحكم المساشر لطائفة السيخ.. فضلا عما يعنيه ذلك من سابقة خطيرة تحرص السيدة انديرا غاندي على عدم حدوثها، وهي أن المطالب الفشوية والطائفية قد نجحت اليوم في أن تجعل للبنجاب حكما ذاتيا، فلماذا لا تنجح في

ولايات أخرى تفور بالغليان الطائفي مثل البنفال الغربية وولايات جنوب الهند؟ .. في الوقت نفسه فانها لم نكن في حالة الجلوس للتغاوض مع السيخ، في وضع يمكنها من رفض مطالبهم الانقصالية وهم يمسكون بورقة رابحة للغاية تتمثل أن معقلهم، ولاية البنجاب، تنتج اكثر من ٥٠٪ من استهلاك الهند من القمع،

لذلك نقول أن الاختيار الثألث لم يوجد امام السيدة انديرا غاندي قبل ان تقتمم قواتها المعبد الذهبي بالديابات والمدفعية. كانت السيدة انديرا غاندي وهي تتضذ الأرواح من الجانبين على هذا القدر من

تدرا من التعاطف والشرعية.

اخذ أسرى من السيخ. ويهددون بين مطلب وأخر في بياناتهم يقطم هذه الامدادات عن البلاد،

في الوقت نفسه يَثُور سؤال هام.. هل

الدبلوماسيون في نيوبلهي يقولون ان انديرا غاندي كانت تعرف ان مصركة عنيفة سنتشب وانها لذلك حشدت ١٥ الف جندي للقيام بالعملية وعلى رأسهم سنه من كبار القادة وان الجنود اثناء تنفيذ الانتحام كانت لديهم أوامر بعدم

مراقبي الشئون الهندية يقولون ان النتيجة ربما تأتى على عكس ما توقعت انديرا غاندي من كسر شوكة السيخ، وانها باقتحام المبد وتشل كبار زعماء طائفة السيخ انما قد سكبت وقودا على النار وحولت هؤلاء الزعماء الى أبطال في نظر اتباعهم من الطائفة التي يربو عددها على ١٣ مليون نسمة، واكسبت مطالبهم

RET

وقد بدأت صحة هذا الرأي تنضح سريعا.. فبعد تسرب نبأ مقتل بهندروال

ولكن الرياح لا تجري دائما بما

تشتهي السفن. فقد توفي جون ترد سكن ذِ نيسان (ابريل) ١٦٦٢. الا ان ارملته

رفضت تسليم المجموعة لاشمحول وفي

نهاية الشهر اقام عليها دعوى قضائية

مطالبا بالمجموعة. واستغرقت الدعوى

ستوات الى ان كتب اشعول في مفكرته في

تشرين الاول (نوفمبـر) ١٦٧٤ يقـول

ء ابعث السيدة تبرد سكن استعدادا

لتسليمي التحف، فجملت عبدا منها الي

منزلي ، واستمر في نقلها عدة اسابيع الى

وبعد بضعة اشهىر جامت بىلدرتىه

الرائعة اذ أهدى جامعة اكسفورد

بمنفته من كلية برسنوز ـ مجموعة ترد

سكن مضيفا اليها مجسوعته من نقود

واوسمة ورسوم وهاديات منوعة وكتيسه

ومخطوطاته والحلى الذهبية الثى كان قد

أغدقها عليه افراد الاسرة المالكة. ورضع

شرطا واحدة وهو ان تشيد الجامعة بناء

مناسبا لاحتواء هديته. وقد قبل شرطه

دار الحجر الاسلى لي نيسان (ابريـل)

وفي ۲۱ ايسار (مبايسو) ۱۹۸۲ زار

المتعف الجمديث فسريق ملكي ضم في

حاشيته عددا كبيرا من النبلاء والوجهاء

والقوا خطينا وحضروا منأدبة عظيمة

وفي منيف ١٦٩٠ ثدم اشعول برفقة

رُوجِته النَّالِشَّة من بأث أريارة المتحف،

ولكن مبحثه كانث قد سامت فحمل الى

المكان على كرسي. واستخضافته الجامعة

رمما يذكر ان مستودع كنوز اشمول

الاصل أصبح الآن متحفًا لتاريخ العلوم.

رفيه نافذتان من الرجاج اللون تذكرانه

بالراهبين الاصليين، نافذة تدمثها كلية

اشمول ، برسنوز ، تكريما له، والثانية

هى نافذة ثرد سكن الاصلية قدمها نادى

غرردون في فرجينيا تكريما لزيارات ترد

سكن لفرجينيا بـين ١٦٤٢ و ١٦٥٤

ء وتدعيما للروابط بين العمالمين القمديم

ورجهاء للدينة نُدة أسبوع .

واكتمل البناء بعد اربع سنوات .

اقامتها لهم الجامعة ،

ان اسبحت كلها في مأمن تحت سقفه .

واياكانت المتبقة حول هذا الأمرفان

قرار الاقتمام تتوقع ان تكون خسائس القدائحة؟.. التشارير الواردة من دواشر الميش الهندي تنقول لا.. بينسا

. فللعروف اتهم من اغنى طوائف الشعب الهندى وذلك بغضل خصوبة ولاية

البنجاب التي يتمركزون فيهاء الى جانب انتشارهم الواسع في كثير من دول العالم المتقدمة، وخاصة بريطانيا، للعمل وجمع المال الذي يتوجه بشكل أساسي لتمويل ما يرون انه قضيتهم لانشاء دولةً خالستان. ايضا فان السيخ منتشرون في جميح ارجياء القبارة الهنديية.. ومثبل هنذا الانتشار هو مصدر قلق جديد لحكومة السيدة انديرا غاندي خاصة بعد اقتمام المعبد الذهبي.. ذلك انه اذا استصرت اعمال السيخ الارهابية ضد الهندوس في البنجاب، فأن انتقام الهندوس قد بنصب بالاساس على السيخ المهاجرين في المدن

زعيم السيخ بساعات فليلة لقي ٥٠

شخصا مصرعهم في اماكن محتلفة من

الهند في مصادمات دامية بينهم وبين

الهندوس، وكان أبسم هذه المسادمات

عندما تصركت مسيرة من السيخ

الفاضيين الى احدى القرى الهندوسية في

البنجاب وذبحوا ١١ من أهلها نهارا

جهارا على سبيل الانتقام السريع لمقتل

ولعل من الجدير ان مذكر ان السيخ

ليست يسالطائفة الهيشة ﴿ الهشد،

من البنجاب بالفتل والارهاب مع تكثيف

احساس السيخ في باقي انحاء الهند

الأخرى بعدي ظلم الهندوس وعنتهم من

خلال ما يتعرض له هؤلاء السيخ

ولعل أدراك السيدة انديرا غاندي لهذه

الاستراتيجية هو الذي يحتم عليها الأن

أن تسعى للوصول الى اثفاقية مع الإقلية

المحتملة من زعماء السيح المعندلير قبل

ان تتكامل خيرط حركة ارهابية جديدة

بيتهم يغذيها شعبور الانتقام كماحدث

ففي الوقت الحاضر، على الأقل ببدو

ان مسر غاندي تحطي بتنابيد واست

النطاق بيز مختلف طوانف الأمة الهندية

باستثناء السيخ بالطبع فارهاب السيخ

كان في الفترة الني سبقت عملية المعبد

الذهبي قد اسبح مصدرا للرعب بين

غالبية السكان من الهندوس فبالرغم من

اعتياد الهند عبني المظاهرات الواسعة

النطاق المصحوبة باعمال العنف، الا أن

موجة الاغتيالات التي وقعت في كبريات

المدن الهندية خلال الشهرين الماضيين

اثبارت قدرا غير عادي من الغيزع بين

الهندوس خاصة وانها كانت تعماحب بمأ

يشير الى أن مرتكبيها هم من السيخ

للمعبد الذهبي في أرميستار

لضربات انتقامية.

المتطرفين. الهندية الاخرى بعيدا عن البنجاب. ووصل الأمرحد ان يعض المعتدلين والغريب.. أن هذا التصور بالتحديد من السيخ نظر الى عملية المعبد الذهبي كان هو الاستراتيجية غير المعلنة لزعماه العسكرية على انها كانت امرا لازما لكبح السيخ من اجل انشاء خاليستان.. جماح عصابة بهندروال الارهابية. اكثر فالهدف كان هو اقتلاع جذور الهندوس من ذلك ان قائد عملية الجيش ضد معبد

الشعب كان هو الجنبرال رانجيت سنج د أزال وهو من طائفة السيخ "... وعلق على العملية بقوله ملقد ذهبنا الى ارميستار عامسة البنجاب وتحن نشعر بالاسف.. ولكن كار الواجب الوطني يحتم علينا

ويبدو أن السيدة انديرا غاندي لديها اقتناع بان محاولتها لتبرير اقتحام المعبد الذهبى تبريرا سياسيا سوف تكون محاولةً تستحق المجازفة. فبينما كان الجيش الهندي في الطريق الى البنجاب التنفيذ العملية، أعلنت عبر شباشبات التلفيزيون عبلي الشعب الهندي انهيا مستعدة للتفاوض حبول المشكلة.. وان كان المراقبون برون ان هذه المفاوضات لا يمكن ان تبدأ من حالة الغليان التي تمر بها ولاية البنجاب حاليا وانه لابعد من

مرور بعض الوقت حتى تهدأ الاعصاب قبل بدء المفاوضيات. واذا ما حاولنا ان نستعرض الخلفية التاريخية للسيخ وجدنا انهم شعب من أصل هندى انشق عن ديانة الهندوس في القرن الرابع عشر الميلادي.. وهم لذلك لديهم أحساس قوي بأنهم مضطهدون واكسبهم هذا الاحساس صفات مثل حب التميسز عن باقي المجتمع الهندي والاعتسزاز بثقسافتهم ولغتهم وتسراتهم الدينى والحضاري.. وكان اول عهدهم

بالقوة المسلحة هو جماعات المصاربين

التي كونوها غقارمة الفتح المغوثي المسلم

ابلادهم . وكانت هذه الجماعات سببا ق

اسطع القطارات والباصات. والسيخ هم الذين حولوا البنجاب الي مزرعة الهند.. اجتنوا على مدي اجيال من السنين الغابات الاستوائية الضخمة وحولوها الى مزارع شاسعة من القمح والحبوب.. وشهدت السنبوات الخمس والعشسرون الماضية ذروة قبوتهم الاقتصادية مع تزايد احتياجات الهند من انتاجهم من الحبوب الامر الذي كان دافعا لهم للمطالبة من جديد ـ وبشكل

عنيف هذه المرة _بالحكم الذاتي للبنجاب

وتحويلها الى خاليستان .. حلمهم القديم ..

استمرار وجودهم في البنجاب حتى اليوم

ايضا هذه الجماعات المحاربة هي الثي

كانت مصدر الدعم الرئيسي ليهندروال في

والسيخ ميالون بطبعهم الى العنف...

ولا يزالون حتى اليوم يصرون على حمل

السينوف والحبراب اتضاء سيبرهم في

الشوارع.. ويميلون ايضا الى الادخار ما

وسعهم باعتبار ان المال عنصر ضروري

لاستصرارهم.. ومن الطريف في ذلك أنَّ

هناك تقليدا بينهم على عدم دفع قيمة

تذاكر السفر بالقطارات أو السيارات أو

اي وسيلة اخبري للمواصبلات داخيل

الهند ويفضلون على ذلك الركوب فوق

عملياته الارهابية ضد الهندوس.

عن صحيفتى فايننشيال تايمز والصنداي تايمز

بعد ؟ قرون من انشائه

یر بطانی

ز يبوم الثلاثاء العشبرين من أذار (مارس) ۱۹۸۲ دون انطوني ود المؤرخ وتاجر العاديات في اكسفورد، في مفكرته يقول ، وصلت همولة ١٢ عربة من تحف ثرد سبكن من السبيد اشمول في لندن الى مستودعه الجديد في اركسن ه . _ كانت هذه العيارة الموجيزة مقدسة لتدشين منا المنبح أول متحف للتناريخ الطبيعي في بريطانيا وتحول عمل مدى شلاشة قسرون الى واحمد من اشهسر مستودعات الكنوز في العالم .

وكم كانت تسمية المركب الذي حمل هذه الكنوز على صفحة نهد التيمر الي مقرها الجديد به ، فلك ترد سكن ،

وقد تجمعت هذه الشوادر في لامبث الجنربية الثربية من لئنن بغضل جون تسرد سكلء الرحمالة والعمالم الطبيعي والجنائني الخبير، الذي حملته ملاحقته للنباتات ألمجهولة في سفرات بحسرية إلى جهات عديدة كانت ابعدها روسيا . وخددم ايضنا كمتنطوع لكنافحنة

استخدمه دوق بكنفهام وبعده اناك تشارلز وزوجته الملكة هنريتا ماريا . وانشا حديقة فيزيانية مشهورة في لاميث، أذ كان متحسبا لجمع الغرائب، كما انشأ ، خزانة التعف - وفند ورثها

القراصنة في البحر الابيض المتوسط ثم

عنه أبنه، وكان أسمه جون أيضًا، الذي خلفه في وظيفته كجنابتي للملكة -وفي العمام ١٦٥٦ نشر تمرد سمكن الشاب اول لائحة إلىا كان في ، الغلك ، مشيسرا الى أن والده أجهند نفست في جمعها، وثاير هو على زيادتها، وهي تضم مواد طبيعية وطيورا ووحرشا وأسماكا وصدنيات وحشرات ومعادن وفواكه غير

هـدًا عـدا القسم الغنى من أدوات ومفروشات منزلية والة حربية وغير ذلكء مُضَالًا عِن قسم للنقود قديمها وحديثها.

المدينة المنورة/تعلن المحكمة الشرعية بالعلا بانه تقدم اليها محمد عبد اللطيف

القبلي أمسالة عن نفسه ووكالة عن والدثه أمنه علي عيسي الملاوي طالب حجة

استحكام للبستان الكائن في الغراء بالبعرية بالعلا والمحدود عن الشمال موسى

عندر وطول الضلع مائة وثلاثة وتلاثون مترا وعشرو سنتيمتر ومن الجنوب ملك

مجمد باسم واخوانه وورثة سليمان بن عوده وك تحمد وطول النسلع ماثة وتسعة

امتار وتسعون سنتيمتر ومن للشوق يحده شارع وطول الضلع اثنى عشر مترا

وسبعون سنتيمتر ومن الغرب شارع وطول الضلع أحد عشر مترا وخمسة عشر

سنتيمتر ومساحتها الاجمالية الف وستماثة وتلاثة وستون مترا مربعا وسنة

وثمانون سنتيمتر مربع فمن له معارضة فليثقدم إلى المكمة في خلال شهر من

الا أمير ويلز يثقبل فهرسا أنبق التجليد بنحف تردسكن قدمه النبه مدير المتحف الاشمولي المر ديف بايير، عندما زار الامير المتعفّ 🖰 🖰

> وهو ابن سراج ميسور الحال، أرسله ابرة من بلدته ليتشفيك في المدلاندز الانكليارية الى لمندن لدراسة الحضوقء شاظهر كضاءة معشارة عشدمنا منارس

الشمال ثم و بيركشاير قرب لندن

. وقد حظى بعطف الملك تشارلز الثاني

وسلم ربطة الساق، علما بانه بلغ اوج اما اليلس اشمول فقد كان محاميا واشتغل بالكيمياء وعلوم الاثار والتضحيم، كما كتب في التاريخ وكان من المع رجال

المحامأة وكلكته انقطع عنها بسبب الحرب

اللكية، بتعبيته أصرا لقسم المعدات في ورستسراقي اواسط انكلشرا وبعدادك اعتكفُ للدراسة اولا لِ شيشاب لِ

في عهد عودة اللكية، فعينه المتحدث الرسمي في قصر وتندسور ثم السشول الاول عَنْ السكوس، وأنتَّضُ عضوا لِ البَعِيغُيةُ اللَّكِيةِ ولكنه اعْتَدْر عَنْ قبول

الشهرة بنشر كتابه الراثع عن نشء وسام زبطة الساق النبيل وقوانيته ومراسمه وقبل ذلك بيضع سنرات، وعلى وجه التضديد في حـزيران (يـونيو) ١٩٥٠، البقى نشمول ترد سكن النساب للمرة الأولى، وثلك عندما ثرجه برفقة زوجتِـه وأحد الاصدقاء لزيارة ، الفلك ، ونشأت

منذ ذلك العين صداقة حميمة بهن وكتب اشمول في مفكرته بتاريخ ١٢ وانتهت خدمته العسكرية دنساعا عي كانون الاول (ديسمبر) ١٦٥٩ ، اخبرني السبيد تردسكن انه مو وزوجته ينكران منة زمن بمن سيهبانه مجموعة التحف

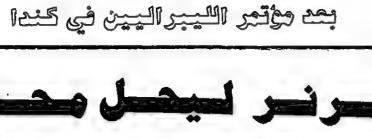
وبعد اربعة اسام اضاف في الفكرة رسمياً كل نوادرة ه.

يقنول أن صباحب المتعف ، اعتداني

بعد موتهماء وانهما قررا اخيرا وهبهما

العلا/ تعلن المحكة الشرعية بالعلا بانه تقدم اليها محمد عبداللطيف القبل.

الاصبل عن نفسه والوكيل عن والدته أمنه على عيس طالبا حجة استحكام للبستان الكنائن في ضيف الممرية ثمن الاربعاء والمصدود من الشمال ورثة جهان غبد اللطيف القبلي وطول الضلع اربعمائه وواحد وعشرون متر وخمسة وعشرون سنتيمتز رنن الجنوب ممالح اسماعيل وطول الضلع اربعمانة وواحد وعشرون مترا رضسة وعشرون سنتيمتر ومن الشرق الغضاء ويتخللها الشارع العنام بعرض ثمانية عشر مترا وطول الضلع اشي عشر متر وغرب الفضاء وطول الضلع خنسة عشر متر وخمسة وثمانون سنتيمتر ومساحتها الاجمالية سبعة الاف ومائتين واربعة وثمانون مترا مربعا وتسعة وثمانون سنتيعتر فعن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه.



وزير المالية السابق جون تيرنر الذي عاد منتصرا مما يشبه حالة نفى سياسية دامت ما يقرب من تسع سنوأت اسبح الأن زعيما للحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم وبهذا اصبح رئيس الوزراء رقم ۱۷ فی کندا.

وكان تيرنر قد ترك وزارة بيير ترودو في عام ۱۹۷۰ بسبب نزاع سیاسی لکن عاد البوم ليصبح خليفة لمستر ترودو نفسه في يعتبر وأحدا من اقدم الزء الفربيين بقاء في السلطة.

وجاء انتصار تيرنر الساحق بعد ان تغلب على سنة من المتنافسين على مركز

هذا وسيصبح تيرنر البالغ من العمر عاما رسميا رئيسا للوزراء عندما يتنازل ترودو رسميا بنهاية هذا الشهر ويعتزل نهائيا المسرح السياسي الذي سيطر عليه طويلا.

وقد اخسطر مندوبو الحسرب اللبيرالي الحاكم الى اجراء عملية الاقتراع مرتين ليعلنوا عن فوز تيرنر. وكمان تيرنس قد حاول في عام ١٩٦٨ الغور بهذا المنصب عندما رشع نفسه ضد ترودو في مؤتمر مماثل للحرب الحاكم. لكنه جاء في موقع بعيد جدا بالنسبة للسيد ترودو المعبوب. وكان النجمان اللييراليان قد انفصالا في عام ١٩٧٥ عندما انسحب ثيرنر من حكومة ترودو بسبب خلاف حول الأجور

والسيطرة على الاسعار. ومن ثمَّ قضى تيرنر تسم سنوات بعيدا عن السياسة، كبن خلالها تررة طائلة اذ

يبدو أن الرئيس الامريكي رونالد

ريين لين كثيرا من شروطه الضاصة

باجراء مصانئات تمة سع الزعماء

السرفييت، حيث قال أنه سيكرن على

استعداد لمثل هذا الاجتماع دون جدول

عملي جامد او شمانات بنتائج محسوسة .

رقال ريجن في مؤتمر صحفي. ان كل

ما استطيع لن اقوله لكم من خُـلال ما

يمكن ان أسميه بالدبلوماسية الهادنة هو

أننا على أتصال دائم بهؤلاء الناس لوضع

رقد استعمل ريجن تعبي

والدبلوماسية الهادئة، ثلاث مرات خلال

مؤثمره الذي دام خمسا وثلاثس دقيقة

عندما حارل ان يلخص جهوده من اجل

تحسين الفلاقات الجامدة مع مسوسكو

ومن خُلال رده على الإسملة قال ريجن

انه سيكون راغبا في الاجتماع بـالزعيم

السوفيتي قسطنطين تشيرنينكوحتي اذا

لم بعد الآتحاد السرفيتي الى مفارضات

درن أن يكشف عن اشياء محددة

اسس من اجل المحادثات.



وكان تبرنر قد احتل المركز الاول وهو

مركز الصدارة منذ ان قرر خصومه هذه

المسافسة منبذ ثلاثية اشهر، وقند يجد

كرئيس وزراء ان من الافضل له أن يدعو

لانتخابات عامة مبكرة ليستغل أرتضاع

اسهام الليبراليين في اوساط الجمهور كما

اشارت الى ذلك استطلاعات الرأي التي

لكن مسالة المعادشات السوفيتية

الامريكية حسول السلاح كمانت بالذات

موطن حساسية بالنسبة اريجن الذى

يوأجه حمله انتخابية ضد الديمقراطين

الذبن يلومونه لانهيار هذه المصادئات..

وقد كانت هذه المسألة هي التي سيمارت

وكان المتفارضون السوفييت قد

انسحبوا من كلا المحادثتين حول

الاسلحة الاستراتيجية وحول الاسلحة

متوسطة المدى في توفعير الماضي.. وقال

تشيريتنكر ان الولايات المتحدة يجب ان

تبدي رغبة اكيدة في النفاوض قبل أن

وقد أمسك ريجن بهذه النقطة ليعيد

اللوم مرة اخرى الى مسوسكو قبائلا ان

الرقابة على السلاح.

على المؤتمر.

تعود موسكو.

أجريت مؤخرا وقد استمر الليبرالسون عمل محاميا في مدينة تورنثو الكندية. حتى اكتسر من عامين ونصف العام في ثم عاد هذه السنة ليحصل على ٥٥/ من اصوات المندوبين التي تبلغ حوالي

وفي مرحلة الاقتراع الثاني انحصرت النانسة في ثلاثة مرشعين فقط من سنة. وكسبها تيرنر بسهولة عندما حصل على ١٨٦٢ صوتا. جاء بعده في الترتيب وزير الطاقة جان شيريتين الذي حصل على ١٠٢٦٨ أما وزير التنمية الاقتصادية دونالد جونسون فقد انتهى الى المركز الشالث ولكن بعيدا عن داشرة الصراع

أحس بسعادة غامرة. وحول ما اذا كان سيمنع شريتين منصبا في الوزارة الكندية الجديدة، رد قائلا: بالطبع سأمنجه. تيرنر من مواليد بريطانيما وتلقى ورد واول ا

حيث حصل على ١٩٢ صوتا فقط. وصرح تيرنز للصحفيين بقوله، عندما

دوى الميدان بالهناف من مؤيديه الذين

رفعوا لافتات حمراء وصفراء قال انني

سينصب على العجز التجاري الكندي. كما سيميل الى قيام حكومة اقل تدخلا في كما تعهد في اول خطاب القاه بعد فوزه

أنه سيعمل على انتشار شعبية الحزب اللبيرالي في كندا الغربية وقد اقتصرت هذه الشعبية حتى الأن بشكل كبير على منطقة كوبيك التي تتحدث الغرنسية. ومنث البداية بدا واضحا ان تيرنر سيعصل على تتوحيد صفوف الصرب والقضياء على الشيرخ الذي احدثته المنافسة الاخيرة وبدا ذلك واضحا من خطاب الاول: «انني في حساجة الى

مساعدتكم جميعا. ونحن جميما نشكل أسرة سياسية وأحدة. وكان تيرنر قد تلقى تعليمه في مدرسة كاثوليكية في أوشاوا. ثم درس العلوم السياسية في جامعة «بريتش كولبيا» ثم حصل على بعثة دراسية للدراسات العليا

انه مسئول عن اثارة العواطف عن طريق

تصريحاته القاسية ضد الاتصاد

في اكسفورد عام ١٩٤٩م.

مؤتمر ريجن الصحفي ..)

وتفى ريجن نفيا قاطعا النقد الذي قال

السوفيتي. وقال الرئيس ريجن ان اي اجتماع قمة يرتب له على عجل قد يكون سلاحا ذا حدين، يرفع أمالا كاذبة ويزيد من حدة التوتر الرامنة.

ومعروف أن التزام ريجن ساقاسة عكبير في اللهجة.. مضحكة له.

الثنائية بالاضافة للرقابة على السلاح يمكن بحثها.. وأن الولايات المتحدة ظلت تبحث عن ارضية للمباحثات من خلال دبلوماسية هادئة. لكت لم يحدد هـذه

وأكد أن الولايات المتحدة لم تتقدم بدعوة من أجل عقد قمة لأن ألامور لم

علاقات طبية مع موسكو ظل موضع تساؤل من قبل الديمقراطيس الذين يأملون ازاحته عن السلطة في انتخابات نبوقمير القبادم عن طريق رسم صورة

الذي حسدت في تنظميته دوافيع سياسية. وقال أن عدم أحراز تقدم يعود ألى عدم الاستقرار في القيادة السوفيتية التي تعاقب عليها ثلاث زعماء منذ وصوله

ونفى الرئيس ان يكون وراء التغيير

موسكو ليست هي الطرف الذي يـطالب وأضاف قائلا اننى مستعد للاجتماع تصل الى هذه الرحلة. والتفارض في أي وقت. وحثى الان هم

الطرف الذي لم يستجب. وحول ما اذا كان قد تخلي عن مطالبه القديمة من أجل جدول عمل محدد وتاكيدات مسبقة بنتائج ايجابية، اجاب ريجن قائلا: انني لم اعد اتحدث عن هذا ،، وقال أنه صيقبل بجدول عملي يغطي الموضوع الاساسي.. لأن هذا من شأنه

آن يتمخض عن تفاهم افضل. مستول كبير في الادارة الامريكية ابلغ المحقين قائلا ان تصريصات ريجن ليست تغييرا في السياسة لكنها تغييم

قال ربجن أن عددا من المسائل

القضايا.

الى ألسلطة في عام ١٩٨١م.

📰 القاريء سعود الجمعان من

يهنيء اسرة (الجزيرة) بالعيد

ويسقبول الاخ سنعبود: اولا

اشكركم على اتاحة هٰذه الغرصة

للتصدث حول موضوع بهمنا

جميعا كقراء لصحفنا المطية..

وما أريده كشارىء من الصحف

المحلية نقطة هامة للكثيرين وهي:

●صفحات القضايا التي تشكل

جسرا بين المواطن والمسئول تنقل

هموم ومشاكل وقضايا المواطن لن

يهمه الامر من المستولين.. لكن

وليكون الحديث اكثر صراحة لا

اخفيكم القول أن الكثير من الردود.

التى تنشر كتعنقيب من ادارات

العلاقات العامة لا تقول الحقيقة

بل تحاول صدقا او كذبا حماية

الادارة التي تتبعها وبالتاني تظل

المشكلة التي نشرت معلقة بلاحل

ويسظن المسئولون ان رد ادارة

العلاقات العامة ضو الحقيقة

ويحسبح المتواطن الذي بعث

بالمشكلة كاذبا في نظر القراء.. هذا

بدوره يخلق حلقات مفاقلودة

وانقصاما بين الصحف والقراء

●وحسيدا لو أولت المسحيف

صفحات القضايا عناية اكبس

بزيادة عدد محرريها ووضع طاقم

لهذه الصفحات يتنابع حقيقة

المشاكسل ومسدق رد ادارات

العلاقات العامة ويمكن للصحف

التى لها مكاتب متفرقة ومندوبون

ومسراسلون في المندن والقسرى

والأرياف تكليف المندوب او

المراسل بمتابعة القضايا

والمشاكل التي يتم نشرها أو تلك

التي لا يمكن نشرها لحساسيتها

وتبليغهما للمستولين مساشرة

🖼 سمير العجمي ــ الاحساء..

- الصحف لا تتيع المجال

للفتيات.. ومعظم الصحف تتيح

ان یکون هناك توزیع في القرى

والاحياء في سيارات متنقلة ليسهل

زوایا للنساء.. اکثر یومیة او

أسبوعية .. والاسماء الموجودة

مكررة ولا جديد لديها في

🖿 خلود علي الصالح ـ أبها و

صديقاتها وفا اليامي ومنيرة

●الصحافة السعودية لا تهتم

بمتابعة قضايا المجتمع وليست

مرآة تعكس واقعه كما هو مفروض

كميا نبلاحيظه انهاتهتم فقيط

بصفحات الاحداث وباقى الصفحات

الاحتداث ويساقى الصفيحسات

تحصيل جاصل للئها كيفما اتفق

دون محساولة جسادة الأخسذ أراء

المتخصصين في مشاكل اجتماعية

معينة ومعالجتها المعالجة

الشهرائي..

الشاركة لاسماء معينة فقط!!

علينا الحصول على الجريدة.

كخدمة من الصحف للقراء.

السعيد ونحن شرد له التهنئة

بأحسن منها.

لنا فرصة لقول شيء حتى انتهت

🕿 القاريء على صبالح سعيد...

المقالات اليومية والاسبوعية

يجب أن تشمل الموضوع الذي

يناقشه الكاتب وان يكون الكاتب

متمكنا من مواضيعيه والا فعدم

طرقها افضل.. واحب أن أشير إلى

ان مزاج الكاتب الصحفي يتدخل

في المواضيع التي يطرقها. ولا شك

ان التمكن والشمسوليسة وعسدم

المزاجية يخلق نوعا من الاحترام

المتبادل بيننا كقراء ربين الكاتب

كذلك بالنسبة للمواضيع

الادبية إذ من الصعب مناقشتها

في نصف صفحة أو مقالة.. فحبدًا

لو تكون هناك ملاحق اسبوعية في

كل اسبوع تتناول قضية ادبية

معينة حتى لا تكون بقايا المرضوع

او الردود والآراء حسوله تستشر

●التمليلات السياسية مفقودة...

اما الاخبار فجافة وخالية من أي

تعلیق أو رأي من متخصص او

المستاك مسراهقات في بعض

الصحف فهي تبهتم بالكم لا

بالكيف وتولي مصرريها اهتماما

المكالمة على خير!

ينبع النخلء

والمنحيفة..

and the first an



لا يمكن لاى دولة في هذا العالم المترامي الآن الاستغناء عن الصحافة التي اصبحت جنزءا لا يتجنزا من الكيان السياسي والإجتماعي في اى مكان من المعمورة.

«القارىء والصحيفة»

ففي المجتمعات المتقدمة صناعيا حيث التطاحن بين الجماعات المختلفة لتكاثر مصالحها وهذا يؤدى لتخلخل القيم الاجتماعية وابتعادها عن بعضها.. ويكون للصحافة دور الوسيط بين الجماعات المختلفة داخل المجتمع.

وفي المجتمعات النامية تساعد الصحافة على معالجة مشاكلها المتكدسة .. وتؤدى دورا تقافيا وتعليميا بارزا .. كما أن لها مشاركاتها التنموية بما تتناوله من موضوعات. وللصحافة دور مزدوج كذلك حيث تكون جسرا بين الحكومة والمواطن توصل قرارات الحكومة للمواطن وتوصيل رغبات المواطن للحكومة.

من هذا المنطلق اخترنا موضوعنا لهذا الاسبوع: ماذا يريد القارىء من الصحيفة.. يقول د. احمد بـدر وعبد الرحمن الشيخ ونبيل الجداى:

لا يستطيع احد أن يحدد ما يطلبه الجمهور من الصحافة الا الجمهور نفسه واذا كانت وسائل الاعلام _ بصفة عامة _ تتنافس فيما تقدمه للجمهور من مواد التسلية والاعلانات فان عليها مسئولية اخرى تتعلق بتعليمه واعطائه وجبة فكرية وتقافية افضل..

وبعد دراسة دامت عدة سنوات في هذا المجال اشارت لجنة الصحافة التي تألفت من بعض اساتذة الجامعات الاميركية الى أن للجمهور خمسة مطالب مثالية يمكن مناقشتها فيما يلي: ١- تقرير شامل وحقيقي لاحداث اليوم...

وأول ما ينبغى أن نؤكده أن لوسيلة الإعلام أن تقدم الحقائق بدقة دون ما كذب او خداع وهنا تظهر مسئولية المخبر أو المراسل الصحفى باعتباره الحلقة الاولى في عملية الاتصال نظرا لجوده عند مصادر الانباء وبالتالي فان عليه ان يكون قادرا على استقاء الاخبار الصحيحة من المصادر الموثوق بها وان يعتمد بالدرجة الأولى على الملاحظة لا على الاشاعة ويجب أن يتدرب على الاسئلة التي يجب أن يسألها والاشياء التي يجب ملاحظتها والمسائل والبنود التي يعطى عنها الاخبار كما يجب ان يفرق بين الحقائق والآراء قدر

ويجب ان تعبر الاخبار المحلية عن جميع القطاعات وكذلك تفسير الحقائق وراء الاحداث الدولية التي يتم الاعلان عنها.. ٢_ ساحة لتبادل النقد البناء والتعليق على الاحداث

ويعني هذا ان الهيئات المسئولة عن عمليات الاتمسال بالراى العام يجب ان تعتبر نفسها ناقلة للمناقشات العامة ومعبرة عنها بدرجة واضحة وشاملة. ولما كان من غير المتوقع ان تنشر الصحافة افكار وأراء كل الناس فمن المآمول فيه ان تنشر الصحافة الأراء المعبرة عن الجماعات المختلفة، وعليها مسئولية خاصة في نشر الافكار القيمة المناهضة للخط الذي تسيرهي فيه وذلك حتى يكون الاعلام موضوعيا على قدر

٣ عرض أراء واتجاهات الجماعات المكونة للمجتمع: على الصحافة ان تكون امينة في عرضها للحقائق المختلفة عن الجماعات المكونة للمجتمع، وهذه الحقائق يجب ان تشمل قيم هذه الجماعات وطموحاتها وأمالها الى جانب عيوب هذه الجماعات وأوجه النقص فيها.

3- تقديم وايضاح اهداف المجتمع وقيمه:

ان الاعلام الواقعي عن اهداف المجتمع وعن القوى التي تعمل على تحقيق هذه الاهداف الاجتماعية لهو أمر مرغوب فيه .. كما تعتبر هيئات الاتصال ادوات تعليمية ربما تكون من اهم هذه الادوات وعلى ذلك فيجب ان تتحمل وسائل الاعلام مسئولية مشابهة لمسئولية القمائمين عملى التعليم في تقريس وتسوضيح المشل والاهداف والقيم التي يحساول المجتمع

من الواضح ان حجم المعلومات الجارية التي يحتاجها المواطنون في المجتمع الصناعي الحديث اكبر كثيرا من تلك التي كانو يحتاجونها من قبل.

ونحن لا نفترض ان جميع المواطنين في جميع الاوقات سسوف يستخدمون فعللا جميع المواد والمعلومات التي

هذا موجز لما انتهت اليه الدراسة وهذا لا يعنى التوقف عندها والا لما القينا بالا لأراء القراء.. وانما خرجنا برؤى ميثانية نترك الحكم فيها للقراء ايضا..

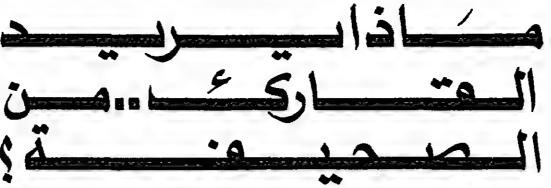
سلامة العبد العزيز الزيد

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

صدور الصحف في العيد واراء القراء

استكمالا لما بدأناه في الإسبوع الماضي عن ما يريده القارىء من الصحيفة .. يسرنا تلقي أراء القراء ومقترحاتهم بخصوص صدور الصحف في العيد وماتضمنته من مواضيع وصفصات خاصة بهذه المناسبة..

وسنستقبل مكالماتهم على تليفون ٤٠٢١٠٢٢ من الساعة الخامسة وحتى السادسة عصرا ابتداء من يوم غد السبت...



●عندما ادفع ريالا ثمنا لكل

جريدة فهذا لا يعنى مجرد شرائها

وانما ابحث في ثنايا صفحاتها عن

ما يهمني.. ويشدني كل ما له صلة

اطالع عناوين الصفحة

الاولى فان شدني منها شيء طالعت

موضوعه.. وإن كانت العناوين

مثيرة احيانا رغم تفاهة الموضوع!

كراسيهم العاجية الى حيث

الناس.. الاحداث.. الاخسار بدل

الفبركة الصحفية التى نلاحظها

🖿 القاريء محمد سعد الجحدلي

من الطائف.. دخل في الموضوع بلا

تهنئة او تحيات .. ويبدو أنه من

رجال الاعمال حيث للوقت قيمته

عندهم.. المهم يقول الاخ محمد

ان تكون اكثر قربا ومعايشة

لهموم القراء وقضاياهم واستيفاء

كافة عناصر ما يتناولون من

مواضيع وكافة جوانبها السلبية

والايجابية .. بدل التركيس على

الايجابي فقط.. وهذا يفقدها الثقة

صفحات الرأي شحيحة بل

ومنعدومة في بعض الصحف

وافضلها عزيارتي الجزيارة وان

كانت تجبن! احيانا عن فتح باب

الرأى حيمال بعض المواضيع

الهامة كالقضايا الاعلامية

والسياسية وبعض الاجتماعية

القارئة هيا الشمري من

تقول ما اريده من الصحيفة

كقارئة أن يكون لها سلطة أكبر في

المجتمع من حيث متابعة المشاريع

●اتمنى أن يكون هناك مجلة

نسائية متخصصة والسبب كما

تقمول الاخت هيما فتسح البساب

للكفاءات النسائية السعودية

القادرة على العطاء دون تدخل من

الرجل الذي يعتبر اشرافه على

الصفحات النسائية _ وتحكيمه

العاطفة غالبا في اختيار المواضيع

والاسماء _ سبيا في احجام

■ القارئة سعاد هادي

الكثيرات عن المشاركة.

التي يعلن عنها

التي لها مساس بحياة المواطن.

لدي الكثيرين!

اريد من الصحيفة:

لدى القراء.

أتمنى أن ينزل الصحفيون عن

بالمنطقة الشرقية اولا!

علاقة القارىء بالصحيفة علاقة تزاوج وتبادل منفعة.. هذه هي الحقيقة.. الصحيفة تبحث عن القارىء ليشتريها.. يتحدث عنها.. ويقف الى جانبها في السراء والضراء.

والقارىء بيحث عن الصحيفة ليرى نفسه ومجتمعه من خلالها بلا رتوش ولا مُكياح او تزييف.. اضافة الى دورها لِ البحث عن حلول لهمومه ومشاكله وتطلعاته في أمسه ويومه وغده.. ولأن بينهما كل هذا الأرتباط الذي لا ينقصم الا يتشلي لحدهما

عن دوره تجاه الأخر لينفرط العقد وتضيع الحقيقة.. .. نقول لأن بينهما هذا التفاعل المتبادل كانت هذه الفرصة لنا أولا والقراء الإعزاء.. فرصة بوح صافق جعلناه يقول فيها كل ما يختلج في نفسه تجاه اي مسحيفة سعودية وهذا لايعني تغل الباب بعد هذه الفرصة.. وانماً هي أبوابنا دائماً مشرعة ويريدنماً ينتظر مزيداً من الاراء القيمة وللقترحات المفيدة تحقيقاً للهدف المنشود ان

ونحن على استعداد لتلقي اية مكالمات بهذا الخصوص بقول دائما والقاريء على حقه .. النيكم ابرر الاراء والرؤى:

مشاكل المرأة ليحت في الكياج

والصحيفة التي يفضلها.. الخ ويصر على ضرورة الكتابة عن ناديه المفضيل (.....) حتى واو كان ذلك على حسّاب البقية!! ولانه منفعل في حديثه لم يترك

والمصر وارتياه الاسواق.

نحن قراء عناوین فقط!

صفحات القضايا تغرق في أحابيل العلاقات العامة.

الصفصات الرياضية والفنية تسيرها الأهواء.

المقالات الاسبوعية تحتاج الى التمكن والشمولية.

🔳 القاريء محمد عبدالعزيــز

التويجري _ من بريدة.. الاخ محمد يقدم التهنئة بالعيد للعاهل المقدى وولي عهده الامين

ولسمو امير منطقة القصيم. ويقول أن أبرز ما يشدني في الصحف الاخبار المحلية واعتبرها الأجود تليها الصفحات الرياضية أما بقية الصفحات فلابد من الارتقاع بمستواها مضمونا ومتنابعية أنينة للحندث والخبس واختيار افضل لكتباب الزوايبا

القارئة: هيف الخليوى _ الرياض.

تهنئتي لاسرة (الجريسرة) بالعيد السعيد مع الشكر على اتناحة الفنرصية للقبراء لابنداء مرئياتهم حيال الصحافة المحلية. اما ما أريده من الصحيفة المحلية أيا كانت فهو المتابعة الدقيقة بالصورة والخبر للأحداث المطية خاصة ومعالجتها بسا يضدم المجتمع السعدودي لا لمجدرد

وللمراة همومها ومشاكلها الخاصة بها ومن الافضل تناولها بموضوعية وتجرد لا لمجرد لفت الانتباه وكأن المرأة السعودية لا يهمها سوي المهر والمكياج وارتياد الاسمواق ووحش، الناس في جلساتها الخاصة مع صديقاتها!! القارئة مها صالح المهنا من

تهنئتي للمليسك المفسدي وولي عهده ولاسرة (الجنزيرة) وكنافة الشعب السعودي والامة العربية والاسلامية بالعيد السعيد.

تهمنى دائما صفحات المرأة وان كانت بعض الصحف لا توليها العناية الكافية وتعتبرها مسد فراغ فقطه! وزيادة صفحات في الجريدة ليس إلا. اتمنى ان تعطي المرأة اهتماما

اكبر.، بمشاكلها.. ويهمومها.. بشرط ان تقوم صحفيات بهذا لا ●بقية الصفحات اقرأ عناوينها

فان شدني منها شيء قسرأت موضوعه والا اكتفي بالعناوين

📰 القاريء صالح عني الحمود

من الدمام.. يقدم التهنئة بالعيد السعيىد لاسرة (الجزيرة) وتيابة عن

السبيعي ـ من الباجة. الزملاء نقدم له التهنئة. الاخت سعاد تعريد من اما عن ما يريده من الصحيفة الصحيفة الآتى:

لا لجودة المضمون وانما

لأنها أنثى!!

وهذه بلا شك نتيجة لا ننشدها

●الصفحات السياسية تفتقد المعلومات الوافية عن الاحداث والاخبار التي ترد بها وهذا إما

سيتوعب المقصود من الموضوع المطروح وهو مماذا يريد القاريء من الصحيفة ... فأصبح يتحدث عن اسماء من يفضل من المحرين

للرجوع لهذه المعلومات.

لعدم توفير ارشيف أو متراكيز معلومات او تكاسل من المحررين 🖼 القاريء دهش سيعسود

الاخ دهش يبيدو ائته لم

اكبر.. مع التنويه الى أن هناك تعصبا ومزاجية في الصفصات القنينة والريباضينة. بل واتهم مصرريها بان أراءهم تحكمها مواقف شخصية!! الدوسري ـ من الرياض.

 ناصر المطرود - الدلم.. ●تحقيف الاعلانات التي غالبا تكون على حساب الضمون. وبعض الصحف الكناريكناتير مكرر فيها وان يكتب التعليق بخط

●الصحف الرياضية فيها تحيز ليعض الاندية، ●الحد من الاقلام النسائية ١١ لان

نشر مواضيعها لا يشظر فيه الى جودة المصمون بقدر ما ينظر الى انه من أمرأة فقط!!

●الصفحات الشعبية غارقة في الاسماء الستعارة ولا أظن ان هناك مبررا لاخفاء الاسماء غالبا. القارئة مها عبدانه السلطان

يعد تقديم التهنئة بالعيد السعيد تقول الأخت مها أريد كقارئة من الجريدة:

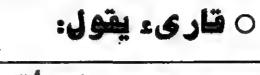
إيلاء صفحات المرأة اهتماما اكبر.. اذ بلاحظ عليها طغيان الاخبار الهامشية فقط.. وهذا ليس من شانه أن يحدم المرأة السعودية اطلاقا بل يغرقها بالسطحيات إلتي هي غارقة فيها

●حمايتنا كقراء نبحث عن زاد دسم في صحفنا من المراهقات التي لا تخلو منها أي صحيفة..

السليمة. . فقط لارضاء تبواقه القبراء! ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ظهران الجنوب _ محمد حسين محمد ال خرصان القصطاني .. مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦١٣٧ وتاريخ

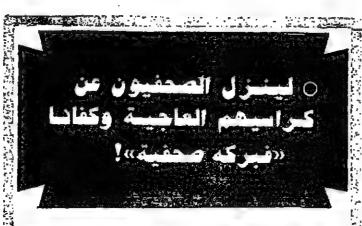
١٥//١٠/١٩ هـ سجل ظهران الجنوب قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ظهران الجنوب او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن احمد محمد سعد الوهيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٩٥٦١ تاريخ ٢١/٨/٢١هـ صادرة من الرياش يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى



الصحف تنشر للهرأة

ضرورة ايلاء اخبار المناطق اهتماما وتخطية اكبر مما هو الآن.. ونقل الصورة الحقيقية أيا كانت للمسشول والقاريء لأن التعمية تؤدي لتراكم السلبيات





النشرة

الاعلاميسة

للمركز

الاعيلامي

السعودي

صدر العدد التاسع من

النشرة الاعلامية التي تصدر

اسبوعيا عن المركز الاعلامي

السعودي بتونس وقد تضمن

العدد مقالا عن استعادات

وزارة الصحمة في المملكة

العربية السعودية لاستقبال

حجاج بيت الله الحرام وعرضنا

صدر في صحيفة الفايننشيال

تبايمز اللندنية حبول انشاء

اضبخم منشبروع منتبطور

للبنسروكيماويات في العالم

وكالعادة حفل العدد بالعديد

من الاخبار الاقتصادية

والملاقات التونسية /

السعودية : ثم نشرت عناويني

المقالات والتحقيقات

والاحاديث المتعلقية بتونس

والمنشورة في الصحف

تكريم عميد

الصحفيين

التونسيين

اعترافا بالخدمات الجليلة

التي اسداها الاستاذ الهادي

العبيدى عميد الصحفيين

التونسيين قررت الدولة تكريمه

باستاده جائزة الدولة الكبرى

للصحافة والاستباذ الهادي

العبيدى الذي توقف مندذ

سنوات عن الكتابة بسبب

حالته الصحية كان من بين

الصحفيين الاوانسل الذين

ارسوا لبنات مهنة الصحافة في

تونس وقد اشتهر خلال

العشيرين سنة الماضية في

جريدة الصباح اليومية

وافتتاحياته التي كان يمضيها

تحت الاسم المستعار يقظان.

🗨 تونس: مكتب

الجزيرة، ظفر الله المؤذن

بين أثار قصر الجم الروماني

ويشرف المخرج التونسي علي

منصور على انجاز هذا العمل

التلفزيوني التاريخي ويستغرق

التصوير شيرا ونصف الشهر ويضم

انتساج سينمسانس

يشتسرك بين تسونس

ومصر

لانجاز شريط سينمائي كتب

قصته ووضع السيناريو والحوار

الاستاذ التيجاني زليلة المسئول

الحالي عن لجنة مراقبة الاقلام في وزارة الثقافة التونسية والاديب

المعروف في عالم المسرح .

في الربيع القادم .

يجبري حاليا الاعداد الفني

وجوها بارزة في التمثيل في تونس

السعودية .

ாதார் நாதார்கள் தாதார்கள் தாதாகும் தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார இது தாதார்கள் தாதார்கள



صحيفة سعودية تندعي حديثا مع جاكبون

احدى الزمىيىلات مىن الصحف السعودية نشرت في صفحتها الاولى ما ادعت بأنه حدیث خاص بها مع مرشح الرئىاسىة الامبريكى جيسى جاكسون .

الواقع ان جميع ماذكر على لسانه من اسئلة واجوبة جاءت في مسؤتمسر صحقى عقده جاكسون للمراسلين الاجانب ونشرت الصحيفة جبزءا منه عملی انبه رد عملی استملة

الجدير بالذكر ان مندوبة الصحيفة الزميلة سألت سؤالا واحدا هو فيما اذا كان يستلم امسوالا من خسارج الولايسات المتحدة رامية بذلك الى العالم العربي ، السؤال كان محرجا للجالية العربية ويبدو ان مندوبة الصحيفة كادت ان تقدم لمعارضي جاكسون ومعارضي العرب هدية على طيق من ذهب . اما الصحيفة التي نشرت المؤتمر الصحفي دون ان تنسبه لنفسها فهي الزميلة ء المسانية ، ونشرته قبل ١٢ سناعة من صندور الصحيفة الاخرى ...!!

لازالت تسونس تستقسطب

اهتمام الصحافة العربية

والعالمية . وقد نشرت مؤخرا

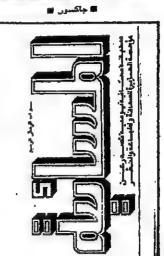
مُنْكَنِفَة أَوْ الوَّمُونَاد وَ القَرَاسَتِية

تحقيقا مطولا عن السياحة في

تونس . اما مجلة » كل العرب»

الصادرة في باريس فقد نشرت





التجربة الصحافية في تونس

اعده مراسلها في تونس قصى

صالح الدرويش وقد ورد في

وان تسونس تشهيد ازدهسارا

صحفيا حقيقيا بدأ قبل ثلاث

سنوات ، والتخقيق عبارة عن

· التحقيق ان التجربة صاعدة

ولكن نسوعا جديدا ظهر من

لهم اعمال اخرى غير الصحافة ويستعلون الصحافة

الافرام مكتبا جديدا في واشنطن .. المكتب يوجد في مقر نادي المراسلين الاجانب بواشنطن .. والمكتب نفسه الصحافة في مهنة البحث ليس جديدا فقد كانت الاهرام تملكه من مدة ولم يكن بمه

لوكالة تونس

والتسجيلات الصحفية في تسهيل اعمالهم التجارية ..

حيات وتفكيسره .. والذين اتخذوا هذا الطريق من العمل المتواصل صاروا نجوما لامعة لانهم عرفوا معنى الصحافة ..

عرض التلفزيون التونسي

مؤخرا ضمن قناته الشانية

أالتناطقة بنالفرنسينة شريطا

وثائقيا حول المساجد بالملكة

العربية السعودية ، وتعـرض

الشريط الى النهضة المتجددة

التي ما انفكت تشهدها بيوت

الله بفضل الله ثم بفضل رعاية

الصحانة

والتجارة..

عن المتاعب المرتبطة بالشرف والامانة .. والصحفي هو من

الصحفيين العرب في نيوپورك الان يسمى الصحفيين التجار

والنتيجة ان مايسلونه من قصص صحفية واخبار تكون مىقبىركىة - وتىخىلو مىن

لا عمل له سبوى الصحافة في

وبدأ نشاطه الصحفي منه .. مقر جدید

مكتب جديد

« للاهرام »

في واشسنطن

يبدو ان طبعة جبريدة

الاهرام - الدولية بالاقمار

المشاعية قد فتحت شهية

الجريدة لانشباء مكاتب

صحفية جديدة بالعراصم

الكبرى .. هذا الاسبوع افتتح

مراسل واخيرا اعاد حمد فؤاد

النشاط للمكتب هذا الاسبوع

الجديد لوكالة تونس افريقيا

للانباء على النهاية ، والجدير

بالذكر أن المقر العالي يقع

صاحب الجلالة الملك فهد بن

وقسرا نصسه الزميسل خسالد

الياتوجي الصحفي التونسي

المنشط لبرامج القسم الفرنسي

يستضيف مهرجان قرطاج

الدولي في احدي فقراشه امسية

الشعر العربي، وهنذه الأمسية

كانت دائما تقليدا مميزا يلتقي

قيها الشعراء من كبل الاقبطار

العربية وقد قررت ادارة المهرجان

هذا العام افتراد سهرة خناصة

لتكريم الشاعر الكبير نزار قباني

الذي اعطى الكثسير للثقافة

ويذكر ايضا ان الشاعر

الفلسطيني محمود درويش الذي

قدم خلال معرض ثونس للكتاب

ديرانه الجديد ، مدائح البحر ،

وينزل ضيغا على السهرة الشعرية

أيضأ الشاعار الشعبي المصري

عضاف راضى تغنبى

للحن تونسى

المدة الاخيرة ببن الموسعقار

التونسي محمد القرفي رئيس فرقة مدينة تونس للموسيقي والفنانة

المسرية عفاف راغي للقيام بعمل

فئى مشترك يقدم عبلي ركح

مهرجان قبرطاج خلال الموسم

المالي، والاتفاق في انتظار موافقة الدوائر الثقافية المستولة التي

هذا ريأتي هذا العمل الجديد

ليمساف الى سلسلة التجارب

الثنائية بين الفنانيين الترنسيين

سترعى هذا الانتاج

والفنانين الشرقيين .

حصل اتفاق مبدئي خلال

ه عبدالرحمن الابتوديء

الشريط كان بالألوان وأعده

عبدالعزيز . ___

افريقيا للانباء شارفت اشغال بناء المقر

بشارع الرئيس الحبيب بورقيبة ولم يعد قادرا على مواكبة التطور الذي شهدت وتشهده الوكالة في السنين الأخيرة .. اما المقسر الجديسة فأنه يتأخم مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية على طريق مسطار تنونس قسرطاج

مساحد الملكة

في التلفزيسون التونسي

برافو ابوبكر

الزميل الصعفي ابوبكر المجوب مراسل صنعقى من السودان تلقى دعوة صحفية من احدى الهيئات الامريكية لتغطية صؤتمر خاص بها .. الدعوة كانت شاملة الاقامة وكافة النفقات .. ابوبكر رفض الدعسوة وقبال أن صحيفته لاتستطيع دفع هذه النفقات

سبق صحفي لصحيفة الرأى التونسية

لوس انجلوس .. اكبر معطة

للصحافة في العالم

١٤ صحفيا عربيا في

مؤتمر الحزب الديمقراطي

وقد اعد لهم مركز ضخم

يحتوى على الف شناشية

تلفزيونية لمشاهدة الألعاب

بالاضافة الى منات الأجهزة

لبرقيات التلكس واجهزة

الفاكس التلفونسة .. يفتتح

المركز ايوابه في ١٤ من هـذا

(اللجنة المنظمة للمؤتمر

قبررت ان تبكيون اقبامية

الصحفيين الاجانب عبلي

نققتهم الخاصية .. ومعيظم

الصحفيين الذين سيحضرون

لتغطية المؤتمر اتوا بالاتفاق مع

السفارات الامريكية في البلاد

وهو لايقبل دعوات بالاقامة

لانه لن يكون حرا في أن يكتب

ما يريد .. وقال ان مبدأه الا

خطاب شكر لابوبكر بعد ذلك

على سلوكه وتمنى له التوفيق .

الشهر يوليو .

يصل هذا الشهر الاف من

الصحفيين الى مدينة الألعاب

الاولمبية لوس انجلوس . وقد

اعلنت اللجنة الاولبية ان عدد

الصحفيين القادمين سيبلغ

عشرين الف صحفي في حين

ان عدد الرياضيين المتسابقين

في الدورة بيلغ عددهم ١٢ الف

وصل عدد الصحفيين

العبرب الذين سيحضبرون

المؤتمس العام للحبزب

الديمقراطي الامريكي الذي

سيعقد بمدينة سان

فرانسيسكو لاختيار مرشح

الحزب الديمقراطي للرئاسة

الي ١٤ مبحقيا ..

تمكنت صحيفة الرأي الأسبوعية المستقلة والتي يصحرها مسيب بن عمار الوزيز النسابق من اجراء مقابلة صحفية مطولة مع السيند ادريس قيقنة وزينر الداخلية السابق وذلك في مقر اقامته بلندن ، وقد نشرت الصحيفة الحديث على جزءين

ومن جهة اخسرى نشسرت صحيفة - لوموند - الفرنسية

في ذات اليوم حديثا لوزينر الداخلية السابق .. وبدلك تكون صحيفة الراي اول صحيفة تونسية تنشر حديثا لوزير الداخلية السابق خلال انعقاد مصاكمته من طرف المحكمة العليا .

التلفزيون

يقبل دعوات الاللتغطية من انجح وسائل الاعلام فهو المحفية فقط وصحيفته تدفع مصروفاته .. مدير العلاقات العامة بالهيئة الامريكية أرسل

انجها بوجه خاص وليس هذا مجاملة مني بل حقيقة نفيه أشبراف مركز وضيبط وأضبح ووضع البرامج في قناة التاثير والفائدة قلم يكن هناك ما لا قيمة له ولا برامج الضياع والتجارة والحشو ولم يكن يوما من الايام مروجا لها لهذا فاننا نحن السبودانيسين الذين نعيش هنسا نطمع في ادخال برامج توجيهية وتسلية مغيدة سودانية وتعثيليات من السودان وهذا بالطبع ليس تعصبا اطلاقا بل مشاركة ولنا الفخر ان تكون المساركات السودانية في تلفيزيون الملكة. أرجعو أن تبله هذه الرسمالة الموام وتفوز بالاستجابة من المسؤولين ي

تــونس فــی

الجمعية

العالية

للمحانيين

حضرت تونس منوتمر

الجمعية العالمية للصحافيين

الذي انعقد في لندن في سطلع

شهر یونیه (حزیران) وقد

تحبول لهذا الغرض وفدعن

الجمعية التونسية للصحفيين

شارك في اشغال المؤتمسر

والمعلوم أن الجمعية التونسية

تحتل مقعد ثانب الرئيس في

رسالة الى

التلفز يو ن

الاخ بابكر مبالح محمد بعث

الى الصفحة بهذه الرسالة وهي

موجهة الى التلف زيون ويقول في

رسالته. السادة المستولين في

السسلام عليكم ورحمسة اش

اوجه رسالتي هنده اليكم

بهدف نشر الثقافة بوجه عام

فتلفزيون المملكة يحق ان لم يكن

تلفزيون المملكة .. الموقرين.

وبركاته وبعد

الجمعية العالمية .

بابكر صالح محمد ـ سوائم مقيم بالملكة

سأهرة وقبل مغادرته تونس اعرب

الفنان المصري عن أمله في ان

بلحن أغنية لشاعر تونسي يقوم هو

وتمنى أن تشضمن كلمسات

الاغنية مواقف الرئيس الحبيب

بورقيبة النضسالية ابان الكفاح

نغسه بادائها .

التحريري .

مسح شامل للعناوين التونسية هي الأخبري في عددها قبل المجودة على الساحة . الأخسير تحقيقنا هنامنا عن

تونس في الصحافة العربية والدولية

🖪 الاعلام الذكي ينتهز اى فرصة أى ظاهرة كونيه ويستغلها احسن استغلال واحسن استثمار لتثبيت حقيقة الايمان في نفوس

(زين العابدين الركابي)

Jako

الاذاعة البريطانية بي. بي سي 🗖 ۱۷ نوفمبر ۱۹۷۶ افتتاح تلفزیون سلطنة عمان -🗖 ۱۹٦٩ افتتاح اذاعة أبوظبي

🗖 ۱۲ فيرانر ١٩٥٠ توقيع اتفاقية انشاء اتحاد الإذاعات الاوربية أي.

🕿 ۱۶ نوفمبر ۱۹۲۲ بدء ارسال هیئة

🖿 ۱۹۷۸ افتتاح اداعة ام القوين .

المجتمع المسلم 🍱

توكبيلات مبنوب شرص آسيا للملاحة عيالعزيز حمدالقصيبي

العيوي / ١٢٨٦٦ / ٨٣٢٣٦٨٩ - موسي/ ٤٧٧ - الدمام سلكسن : ١٠٥٣ - ٢٠١٠ - ٢ بسيساً ١٠١٥٢ بسوجالف - برقيًا : بسوبسيا - الدمام اسر المباخرة رق الرجلة كارج الومول كان المفادر ابم الخفا المسلامي

اوعم الخطف السالالي	2000	03.50	100	•	4 34 101 20
TAIWAN LINES	14/7/4	٨٤/٦/١٤	\$7	TALSUN	تا ہے سٹ
Pilship Lines	141/17	12/17/10	30	Kota Mutiera	توتا موتيا لأ
Pil Ship Lines	A1/1/ca	12/1/67	5.	KotaRekyzt	كوتا راكبانة
Sanko Lines	- AE/Y/E	VEINIC		Mangel Deser	حائج دميساى
pil ship Lines	ALIVIL	ALININ	CANK	ota Ceheya	كوتا كاهايا
K.s. Lines	ALIN/A	VF1410		Mostbon	
Taiwan Lines	A\$/V/10	ALIVIT		Tal Ning	
Pilship Lines	14/5V	45/4/50		Kota Pusaka	كوا بوساكا

زعومن السادة/ العملاد مراجعة مقرنا الكائن بلشايع الأول أمام فندقت الدعام أوبروجي - بلبوالين الأصلية - أواصدارمنمان بنكى لاستلام أذونا نت لما مأن مواعيدالبوا مرقابات التغيير دون مستولية علينا - ﴿

تظاهرة معرجان قرطاج الدولي

تكسريم الشاعسر المنستيس تتحول الى مدينة مينهائية نزار تبائي

دخلت مدين المنستج الواقعة على الساحل التونسي السينما العالمية من الباب الكبير اذ انه تم تشييند استردينوهات للتمسوير

السيتمائي واصبحت هدده الاستوبيوهات تستقطب اهتمام كبار المخرجين العالميين مشل روسليني وزيفولي وغيرمماء هذا وقسد شيدت القنساة التلفزيسونية الخامسة التابعة لايطاليا قصرا

🛘 طارق بن عمار 🗅

شاعر تونسی غادر الغنان المصري محرم فؤاد تونس بعد ان قضى فيها زهاء الشهرين احيا خبلالها حفلات

رومانيا لتصوير وثائع مسلسل

تاريخي يستغرق ١٢ ساعة وهو

معبد للبث في الشلفريسونسات

الاوروبية وقد بلغت تكاليف هذا

المسلسل حوالي خمسة واربعين

مليارا من الليرات الاسطالية

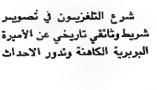
ويشسرف الى التسرتيب التقسني

المخرج التونسي طارق بن عمار .

محرم فؤاد يبحث عن

شريط وثسائقي عن









🖸 خمال الشناوي 🛘





🛢 مجمود درویش 🖺

ء المصرخة المكتومية ، وسيتم انتاجه بالاشتراك مع شركة مصدرية وسيئم اختيار وجوه سينمائية كبيرة من مصر وفي مقدمتهم المعثل القدير كمال الثمناوي اما عن الانجاز فسيتم

الفسرقسة القسوميسة

الشبريبط يحميل عشوان

للموسيقى الى الجز ائر غادرت تونس الفرقة القومية للموسيقي الى الجزائر لاحياء عدة حفلات موسيقية والمشاركة في المهسرجسان الدولي للمسوسيقي والاغنية مع عدة دول عربية شقيقة واخرى صديقة ويقود

اوركسترا الفرقة الموسيقار فتحي

 □ التحديق نادر عبدالمنعم محمد حمكة المكرمة : _ موضوعاتك وصلت جميعها وسوف تنشر في حينها باذن اله... نتمنى لك كل التونيق في مشوارك الجديد.. مع خالص شكري لك على تهننتك الرقيقة.. وكل عام وانت بخير وعافية وأمل جديد يتحقق..

🗖 الصديق - عبدالله سالم الشهري ــ الرياض. - كل عام وانت بضير وصحة وسعادة .. ودعواتي الصادقة لك بالتوفيق في خطواتك الجديدة _ شكرا على تهنئتك الأخوية .. ولك تحياتي.

□ الصديقة : جواهر الملحم = عرعر : دلك أطيب التهاني وأجمل الأماني من الصفحة ومن جميع الزملاء يْ جريدتك والجزيرة والذين يشكرونك على تهنئتك الأخوية الرقيقة وكل عام وانت بخير وصحة وسعادة.. مع خالص التحيات.

🗖 الأخ : (فتى عنيزة) - عنيزة : _ موضوعك احيل الى صفحة (عزيزتي الجزيرة) وشكرا.

الصديقة · زينة على ميازع _ أبها :

_ مع ترحيينا الدائم بك فان موضوعك سوف ينشر باذن الق.. اما (المختارات) فانها قليلة الفقرات .. شاكرا لك تهانيك بعيد الفطر المبارك عاده الله عليك وعلى الجميع بالخير والعمية والسعادة.

 الصديقة : إروان العمار) - القرائن : _ صفحتك (الاستراحة) ترحب بك دوما وياسلوبك الجميل وبمشاركاتك الجديدة.. مع خالص شكري لك على ماجاء في رسالت من كلمات لطيفة الى الصفحة .. أمل أن يكون الموضوع في ورقة مستقلة في المرات القادمة.. ولك تحياتي.

🗖 الآخ : ايمن محمد عرفه _ ثبوك : _ مشاركتك هذه المرة غلبت عليها الأقوال والأمثال.. ننتظر منك سختارات اكثر تنوعا في فقراتها المتعددة والشائقة .. مع تحياتي لك. 🗀 الأخت : سارة (وردة الرياح) ــ الدمام :

_ مثل هذه المشاركات ترسل الى صفحة (تراث الجزيرة الشعبي) فهى الصفعة المناسبة.. ولا بد من ذكر الاسم الصحيح.. تحياتنا. 🗖 الأخ: عماد سلام ـ الرياض:

_ هذه المختارات تكرر نشر معظمها فهي تفتقر الى الفقرات الجديدة الشائقة .. ترجب بك في مشاركات قادمة .. ولك تحياتنا .

 الآخ : غازي الصالح - دومة الجندل ـ نامل عدم الكتابة على صغصتي الورقة والاكتفاء بصفحة واحدة لتنفذ طريقها للنشر.. والمشاركة في المعطات السياحية لا بعد من أن تشتمل على فقرات جديدة وجيدة.. تحياتنا.

🗖 الأخت : هدى العلى الحمود ــ الطائف : _ اهلا يك ويمشاركاتك شاكرا لك ماجاء في رسالتك.. ما يعثت به جيد لكنه يعتمد في معظمه على التراث المتداول مما تكرر نشره.. نأمل مراعاة ذلك في مرات قادمة .. مع خالص التحية .

برنامج من عشر نقاط من أجل صحة أفضل

أن الاجهاد الشديد مقرونا مصايرة الانسان لحركة الحياة السريعة يمكنه ان يؤدي الى أعظم الضرر بالنسبة لحسدة الانسان . وفيما يلي برنامح من عشر نفاط يؤدي أتباعها الى التمتع بصحبة جيدة بادن اشم وقد اعدها أحسد الاختصاصيين

١ _خلال الإسبوع حاول ان تقلل من كميات الزيوت والدمون في طعامك، ولا تأكل الزبدة والقشيطة الاف نهاية الاسبوع فقط وذلك حتى تتجنب ضغط الدم العبالي، النوبيات القلبية، السكتية الصاغية، الشيخرخية بسبب تصلب

٢ ـ تناول يوميا كوبا من الزبادي، بالطبع قد لا تعيش حتى تصل سن ١٢٠٠ عنامياً.. والله اعلم ، بسبب تنساول الزبادي. ولكن بسبب كمية الكالسيوم المشوافرة فيسه يمكنك ان تقساوم ضعف العظام المصاحب للتقدم في العمر. ٣ ـ اشرب سنة اكواب ماء يـوميا .

الماء يغسل الكل مما يجعلها تعمل بكفاءة

وبعسل الماء ايضا على ازالة البكتريا الضارة من القناة البولية، وقد يمنع نكون عضارس تمارین تقویة عضالات السطن ٢٥ مارة في اليسوم الواحد . عضلات البطن الضعيفة تكون سببا في

> من وزن الجسم. ء ـ تمثع بفترة استرخاء من ضغوط الحياة، مرتين يوميا ، عين مكانا هادسا لتجلس أو ترقد عيه لمدة ٢٠ دقيقة لتسمح للتوتر والاجهاد الحبيس في الصدر ان

الشكوي من الام الظهر السفل نظرا لأن

عضلات البطن لا تقوى على حمل نصيبها

معظم المشاكل التي تنتج عن زيادة اجهاد الجسم تكون بسبب توتر اجهزة معينة في هذا الجسم. ٦ _ اعرف مقدار وزنك من يوم لأخر

حشى تضبط تلك الأوقيات القليلة الزائدة

في وزنك والتي يمكن ان تتطور الى ارطال

ضارة فيما بعد. متى ما بلغت ٢٠ سنة من العمر يكون امكان تخفيض وزنك أصغب بمقدار الضعف عما اذا كان سنك ٢٠ سنة ..

اما في سن الاربعين فان الأمريصبح أكثر صعوبة من حيث تخفيض الوزن. ٧ _ تجنب التعرض لأشعة الشمس الشديدة لمدد طويلة فهي تسبب انواعا كثيرة من سرطان الجلد

٨ ـ تناول أحد الأطعمة التالية يوميا : طحين الحبوب الكنامل (الخبيز الأسمر) ، طبق سلطة خضراء ، حبتان من الفواكه (تفاح او كمثرى غير منزوعة القشرة) فهي تساعد على تخفيض ورّنك وتحافظ على مستوى الكوليستيرول دون ٩ _ استخدم خيط تنظيف الأسنان

فهدده الطريقة تمنع تكون طبقة الترسيبات (البلك) السبب الرئيسي لرض اللثة وفقدان الأسنان نتيجة لذلك

على الأقل مرة كل ٢٤ ساعة الى ٢٦ ساعة

مساعى البريده.

من قواني*ن* المرور؟

الطفلة: أين امك؟..

اساعدك!!

اضحك

• الشرطي: هل تعرفين يا سيدتي شيئا

_ السيدة: القليل ولكن يمكن ان

• قالت الام لابنتها المسعيرة: اذا سأل

ويعد قليل طرقت سيدة الباب وسأآت

فردت الطفلة: انتظري قليلا حتى

سألت أمرأة زميلتها: ما أجمل المعطف

_ فردت زميلتها: لا .. بل انا التي غيرت

اقوال عن السعادة

١ _ قال أجد الحكماء: أركان السعادة

التي ترتدينه هل غير زوجك وظيفته؟

قالت الطفلة: خرجت قبل قليل،

قالت السيدة: ومتى تعود؟

احد عني فقولي انني خرجت..

١٠ _ سر على قدميك ثلاثة كيلومثرات من يُوم الى أخر واجعل هذا النظام ثابتا في حياتك.. فهذا يساعد نظام الدورة الدموية . ويقدوي تماسك العضلات ، ويمنع زيادة الوزن ويجعلك مكتمل

من لي بكنس اليها كنت ظمأنا

قبريس عبين بمن ينهبواه ننشبواننا

ابتسامة

فقال: لا تذكرني بها..

قال الصديق لصديقه: كيف حال

_سافرت الى الخارج وكثت أرسل لها كل

يوم خطابا ولما عدت كانت قد تزوجت

كأس من الوميل أضحى من تبرشفها

ثلاثة أن تجد شينا تعمله وشيئا نحبه وأملا ترجو تحقيقه

٢ ـ قبال شكسير. ادا كبانت سعبادة الانسان مرهونة بوجود شخص معين أو بامتلاك شيء محدد فهذه ليست سعادة واما اذا عرف الانسان كيف يقف وحده في موقف عصيب بكل ما في قلبه من حب واشلامن فهذا انسبان قند وجد الى السعادة سبيلا وهذه هي السعادة.

٣ _ واقول السعادة كالفراشة كلما طرنا خلقها هربت واذا جلسنا مكاننا اتت البنا فهي كلمة تتوأرى خلف جدار الزمن. امثال مقتطفة

١ _ اللوت اهون مما يعده واشد مما قبله ٢ _ من كتم سره كان الخيار في يده. ٣ ـ قيمة كل امرىء ما يحسن. ١ ـ اذا كنت ريحا فقد لاقيت اعصارا. ه _ رب كلمة تقول لصاحبها: دعني،

> نورة العقل البكيرية

- أن أول من اخترع البنسج بسالطب: ان أول من وضع الطوايع البريدية:

العاطفية الحنونة تفوز بالرجل في النهاية.

ومضة الشعر

اقوال في المراة

ان الذي قد سقاك النسوق اسقانيا كناس من المساب والآلام مشرعته

> المرأة العظيمة تلهم الرجل، المرأة الذكية تجذب الرجل، المراة الجميلة لا تحرك في الرجل الا الاعجباب، والمراة

> > للأمر عيداته القيصل

ينا شادي البنان منا اشجناك اشجناننا

🔾 هل تعلم ؟

۔ ان كلمة بليون في انجلترا معناهــا مليون مليون (١٠) `` بينما في امريكا معناها الف مليون (١٠)". ان الايام الرباعية هي التي تبدأ فيها

ـ ان الوطن الحقيقي للغجر هو الهند وان اللغة التي يتحدث بها الغجر ما هي الا اللغة والسانسكريتية..

القصول الاربعة وهي. ٤ فبرآير ــ ٦ مايو _٧ اغسطس _٧ اكتوبر.

0 أعرق الجامعات في العالم

ـ جامعة السربون في فرنسا. _جامعة الازهر في القاهرة. ـ جامعة اكسفورد في اوروبا. ـ جامعة كيمبردج في اوروبا التي درس بها السير اسماق نيوتن وظل أستاذ الرياضيات فيها. ـ جامعة هارفارد اعرق جامعة في امريكا.

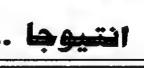
واحدة تقرعت من لغات عديدة وسميت



افكار معتمة.. نبد طلعتها بشيء بسيط. تتناول سا ترى متنسجه على مبادنها فتحس أن لكل شيء في هذا الوجود وجهين ببرران الانعكاسات. عندما ترسو ظلال ۱ ترى ان هذين الوجهين ليما ليمة كبرى في استمرارية العياة وفي ديمومة العيش.. لكن اي ظلام ممارست بمقتا واي استجداء نسكبه .. وهذه النفوس المظلمة التي تقلب صورة الاشبياء لعدم تقبُّلها لهاحزن كبير.. لهذا الجفاف في : فاتنا التي تنمو بلا هدف جميل الا عملي المواقف المسطنعة .. وبؤس اله م يبدأ من مسرخة طعل وينتهى الى القبر.. واحسوات الضحايا.. لا تحدث ﴿ رَى اللَّهُ تَارِيخُيَّةُ مَبِدُوْهَا النَّا نَبِحَتْ بِكُلِّ شَيَّ حَتَّى نَبِرره ونوصله الى نقطة : بي عندها المحسوسات لا تتعدى المرحلة أو تتعداها هذه هي الشرنقه . ي صفاء اعظم من ذلك.. واي الطرق تبدا بداية مسحيحة وايها تنتهي . ﴿ إِنْ النَّهِدَ مِنْ البداية مرحلة متحفَّر لها بلا تقويم كبح لهذا البدء ولا تسيير جيد نستطيع به أن نواجه الافكار التي تهد من مبدا وتقيم فكرة اخرى حيث التقدم الاضطراري في حياتنا كبشر ينبغي ان يواكب نهضة فكرية تستطيع أن تخلق جوها الضاص بظنهم فتبدر لك أوجه الافكار مشوهة متضاربة ذات الوان صارخة لا يتجلي فيها العمق ذلك العنصر الانساني فيذلك الطريق العميق الذي يصلنا بخيوط نفسية وجدانية هي القيمة الاساسية وأين الانسان في هذه الدوامة؛ في هذا القلق والتضارب الفكري الذي ينشد

الخلاص فيسج بدروبه الملاي بكل شيء منتظر وغير منتظر.. يفقد كـل شيء يستطيع أن يصله بهذا العالم والكون وهذا الحشد الكبير من بثي الإنسان نعم أينه من هذا الانكار.. من هذه السطحية والجمود..؟

غربة كبيرة تنشا بداخلنا تظل تخرجنا من اعماق الحقرة الي ضوء الشمس الذي يعري كل شء على حقيقته .. يرينا أوجه الاختلاف وتصدع العلاقات بهذا البناء المشود من الافكار. حاول أن تشدني اليك يا صديقي اذا كان هناك شيء يستحق أن نبني عليه أمالنا السنا نبحث عن عوالم خالصة بل هذا شي، خارق لطبيعة الأشياء.. وطبيعة الانسان.. نحن نبحث عن التوازن الانساني في هذه الصفات. لكن ما قيمة الدعوة إلى الأمل والتفاؤل؟ مل هي دعوة ساذجة قائمة على التقوقع الفكري في دائرتنا.. نعزل أنفسنا عن العالم وعن كل شيء يجري وعن خطوط تماسناً. أننا مذلك نمارس سذاجة الى أبعاد أخرى من التشوه وجبن في أن نعرف المساوى، والاشياء نعم هناك فرق بين الذي يرفع الراية والذي ينظر اليها.. كل انسان مسؤول عن هذا النبلل الواقعي.. عن هذا التبلد الفكري.. عن احساسه بالنشوء والرجوع الى مبيدا.. اذا كنا سنستمبر في هذياساً الفكري فسوف نظل قابعين في أبسراجنا العناصة التي لا تنسزل الى الأعماق التي تخترن قيمنا الحقيقية، أحمد القليو



سياحة جديدة

الحياة بحر هائج من الأمواج، قد

البحر العميق ان يكون جيد السباحة

ان كلمة الأول، كلمة تتسواري



انتيوجا ..



إكتشفها كريستوفر كواوميس ق عام ۱٤٩٣ م سماها انتيوجا ثم تيعه الاتجليز والفرتسيون والهوانديون حيث خلفوا أثارهم في كبل ركن من

أركان الجزيرة. الأن يقد على الجزيرة الآلاف من السياح من القبارة الامبريكية

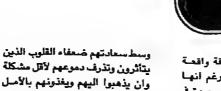
الشمالية ومن غرب اوربا للاستمتاع بالناخ الدافء والخضرة المتتشرة في معظم مناطق الجزيرة الجبلية ٍ وقد سجلت عدسة دالجزيرة، هذه اللقطات الجميلة للجريرة التي هي محط أنظار الذبن يفضلون جمال الطبيعة على دخان المصانع وأزعاج

المدن ومتاعب الحضارة .

خلف جدار الزمن ، حقيقة واقعة ثهدا وقد تثور وعلى السابح في هذا بيحث عنها كل انسان رغم انها موجودة في داخله .. نعم موجودة في ولو لنوع ما وإلا غرق في اعماقها بلا داخله لا تنظهسر الا اذا بسددتسا خبروج. او ان يعلك قارب النجاة احزائنا ، نسينا همومنا ، رسمنا على' ليساعده على السير في هذا البحر شفاهنا بسمة نابعة من قلوبنا ، فنشعر بالسعنادة. اذا فقد وجندنا ليصل الى شاطىء الأسان، وقارب النجاة في مذه الحياة العميقة هـو الأول الذي لو تمسكنا به أو باطراف حبا وعشقا للحياة الجذابة. اطرافه لاستطعنا ان نشعر بالحياة

ولكن هنا سأوجه اليكم دعوة خاصة انها لمن يمتلكون قوة تبديد الاحزان من قلوبهم أن لا ينسوا في

وروجه حتى يرسموا على ثغرهم يسمة تملأ الدنيا فرحة ويهجة وتتساقط بموعهم.. مهلا ؛ لا تجعلوا عبلامات الدهشية والاستفهام عبلي وجوهكم .. اقصد هنا دموع الفرح



الأمل الذي نسعى اليه ليملأ قلوبنا

واشتطن: مكتب الجزيرة :

تصوير : حسان عبد العلى

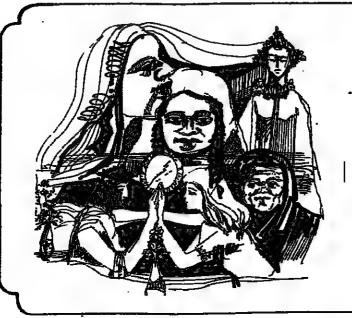
🛘 في بصر الكاريبي، جنزيرة

ساحتها ۱۰۸ امیال مربعة ترقد

الأن في دعة وهدوء بعد أن كانت

مسترحا للمسراعات الاستعسارية

البريطانية والفرنسية وقبلهما



نادر عبدالمنعم محمد لحمد 李米米 قد تكون شورية البصل الفرنسية

● منَّا هو الحثان؟، وما هي المشاعر

أنها نبيلة .. تلك مشاعر الحنان

للتي لا يستسطيسع اي انسسان ان

يمبُّ طنعها.. فهي قنايعة في صمنام

القلب ومتمركزة على بؤرة العقال.

فسالحنسان ذلك الثيء در القيسسة

الوجودية للحياة.. فهو معنوية

الحنان.. حياة الوجدان النقية..

غهو الشعوربطمانيشة الامان الذي

ينبض به كل فؤاد ملتهب.. خلجاته

تسري في ألعروق بالفرح لأقوامنا..

واللمسة الدافئة لايندينا، والشظرة

عاشق.. من دموع مودع، او مسافر،

او من فرح او يأتي بين شفتيها على

هيئة ابتسامة ارتسمت. عليها رياط

فلقبد خبرم من هبذا الشعبور

أ فالحنان موسم لا ينضب.. وربيع

لا ينتهى، وازهار لا تذبل وواحة

فضراء أظنها لن تقفر طالما نحر عل

قيد الحياة نعيش فسرحها وشرحها،

بفكيل انسان يعيش عبلي ارض هذا الكوكب بحاجة الى الجنان.

قمحروم ذلك الشعور بيحث عنه

ولكن عندما لا تجده فتلك طامة

كبرى.. فسيصبح كل ما نراء ناقصا.

كل المعانى خاوية جموهاء في اعيننما

ونستمر في البحث والتحري عن ذلك

الشعور الهارب منا والهاوي من على

فتارة سنكون من الضبائعين

واخبرى ضبعقاء مشبردين وستبقى

الحياة دون طعمها المعتاد . . وستختل

كل الموازين من بين ايدينا حتى نعثر

على قطرة من قطرات الحنان اوحثي

نسمة من نسيم ذلك الشعور النبيل.

تعاملاتنا.. اخذا وعطاء وما احلى ان

نحب ونبتسم أكبل الوجوه وفي كبل

فَقَائد الجنان بيحث عنه في اي

يبحث عنه في الغابات الموهشية والاراضي الصلدة.. بيحث عنبه في المنحياري المقفرة.. عيل الأوجيه البشرية البشوشة الحسنة فاننى اتمنى ان يشبح كل شيء الا سلعية

فهو مموننا ومقوينا.. هو الذي يجعلنا ننظر الى المياة نظرة اصل وتفاؤل لغد افضل وحب اكثر، واكثر. فعلينا ان نعطى ونزيد في العطاء يلا شع، فهذه السلِّعة التي كادت ان تشح في اسواق هذه الحياد.

يهب علينا الانيأس.. يجب علينا

فسنقول للياس: لا.. وللصمت لا.. ومن الأن نبدأ في البحث عن حقول هذه المشاعر النبيلة وعن ينابيع ذلك الحنان.. فهو ليس

ابحثوا عنه فقط حتما ستجدوه

·هذا.. وليس بالامكان اكثر مصا

بيعيد .. ليس ببعيد .

ابتسامة تتراءي له..

فيه معرانا ان نكون مبادقين في

أي كل مكان .. وفي كل العيون وعلى كل

كثيرون.. لا تعدهم أيد ولا تحصيهم

الصدق والمعبة.. الصادقة.

أعين، لاسباب مختلفة ..

الحنسان ريما يتهمس من دمسوع

الحانية لأعيننا...

التي لا تصنع؟..

ذائعية الصبيت أو ممييزة وتنسافس معكرونة والطليسان، أو فعطاسرهم ولكن مباذا عن والكيسبه، و «المنسدى» و «المسرقسوق».. اكمالانتسا

الأساسية والمحلية التي ترعرعت اجسامناً ونشأت عليها. إن أخر ما يتوقعه الانسان أن يجد في مدينة «كولومبس» في ولايـة وأوهابوه في الولايات المتحدة ركنا لهذه الأكلات الشعبية.

وأبضا في مصونسج كونسج و مستغافوره و والفليسين ومعطم العواصم العالمية.. حيث تقدم القهوة العربية (الدله موالفناجيل) و (البيز) أيضا والبهارات والهيل.. والشاي المنعنع .. على انغام الريابة .. أو أنغام ومجالات السوانيو.. لا تستغرب، أيضًا إذا كنت من هواة النرجيلة (الشيشه) ورغبت في أن (تبرير) فأن الجرسون لن يشردد في أن يعرف عليك الأصناف الراقية من (الجراك) المحلي أو المستورد. وأيضا أذا كنت تَفضَلُها (قصما) أو بالطاقة الكهربائية .. واشياء أخرى كثيرة.. قد لا تصادفها في المدن هنا.. ومع ذلك تتوفر بالخارج بكشرة.. وبيسر

وكل ذلك _بدون أدنى شك _يدل على أن السائح العربي محبوب جدا جدا جدا!! أما ما يدفعه مقابل ذلك فهيذا شيء ثانيوي.. لا محل له من الاعراب.. وعش رجباً ترى عجباً عبدالكريم عبداته السالم

العيد بين الشرقية والمغرب

حول شعوره في العيد يقول أن

لعيد الفطر المبارك طعما وذوقا

خاصا خاصة أنه يأتي بعد شهر

رمضان المبارك ويكفى انك ترى

معنظم النباس صغبارا وكبارا

يحتفون بهذا العيد معبرين عن

فسرحتهم باحياء الاحتفالات

الشعبية وبأنارة الشوارع ووضع

الزينات فيها وأما من ناحية قضاء

العيند بسين الأهسل والأقسارب

والأصدقاء داخل مدينة الرياض

حيث أن طعمه ومذاقه داخل

وحبول قضاء العيبد خبارج

المملكة يقول لقد سبق وأن قضيته

في القاهرة ولكن لم أحس بطعمه

في داخيل البلاد حيث لا تعرف

مناك أحدا فبلا تشاميد الأمل

وعن قضاء بقية اجازة العيد

والأقارب والأصدقاء.

الوطن يختلف عنه في الخارج.

فهد ابراهیم الرشید:

ديوان .. شعر

الشعر هو ثلك السفينة العائمة وسط أمواج المحار والمحسطات غكل.

امواجه نتيجة أعاصم قوية ، تترجم لنا ابيانيا.. او قصيدة ، فند سعيل

فييقى الشعر لغة البحر .. التي يصعب الوصول إلى معاميها الحقيقية .

شخصية أدبية متميزة يجيء في طليعة شباب الرعيل الناني من شعراسا اله مشاركات ادبية كثيرة صدرته ديوان من عشرين عاما بعنوان والمراسير، وصدر

له حديثًا ديوانان والشاطيء والسراة، ووي عيون الليل، وسيصدر له ديوانان

هما وأرج ووهج، وواليام من العبر، وله كذلك مقالات في موضوعات مشوعة. ستصدر بعنوان محياة قلم، وللشاعر دور كبير في دنيا الكلمة وهو مايزال يندج

حديقة الأدب بأعطر ما تجود به قريحته من أراهج الشعر وديوانه هذا حصيلة

على مشارف الزمن

ء يعتبر الأستاذ محمود عارف معكرا ورائدا من رواد الرعبيل الثامي في

المملكة العربية السعودية .. يحمل رسالة الاديب الجاد . شارك بقلمه طوال

نصف قرن من الزمن ونظم الشعر في سن مبكر، كما شارك الكثر من معركة

أدبية بينه وبين لداته من أدباء هذا البلد. فهو مساحب قلم شجاع عف. بعيد

عن سقط المتاع يلتزم بخط واحد واضح كال الوضوح في ادب الايعرف الي

الالتواه سبيلا ومن انحمار الواقعية في الادب وهو غمل ذلك شاعر ابتداعي

مجدد وكانب سلس الأسلوب يخلق في اجواء العكر حين يكتب وينقد باتران

وموضوعية يتسم بديياجة واضحة المعالم. سريع الاستجابة لمتباركة امت

العربية والاسلامية امالها والامها بشعرحي تتربد اصدازه عبر الأتج لتنسارك

■ ومن هذا الديوان العامر بالقصائد الصادفة والمعبرة اقدم لاعراس

وأشبرب العبطر منن تبعبور

الزمسان

والأدكسار

معاماة انسانية صادقة تنم عن وجدان مفعم بالخصوبة والعمق

● عدد القصائد التي يحويها الديوان (۲۰) تصيدة

■ تقدمة للديوان بقلم الاستاذ عبد المناح ابو مدين

🗖 الديوان:

● يقع ل (١١١) صفحة

في مجال الكلمة المنادقة المخلصة..

🗷 ومن تصبيدته (ليلة القدر)·

قراء زاوية ديوان.. شعر.. هذه المقتطفات المختارة

ونبدا الديوان بقصيدة ، في رهاب الطهر والنور. .

اسكب اللحان في صاحاح الصاباح

وتنحتمال في البنعبد اشتواق قبلب

■ شاعرتا هذا الأسبوع.. هو النساعر منصود عارف.. الذي يعتسر

ينتابك الألم .. والشيعبور بالذب .. تكره نفسك .. تمقتها .. كل مذا لماذا .. لأجل أي شيء ؟ كان عليك ان تعلم بأنه لا بد ان يسأتي اليوم الذي تشعير فيه بهذا الالم .. والشعور بالديب.

مهما تخاصمت.. او تباعدت.. مهما تعاديت.. وأقسمت ان لا يلتقي

مهمنا کارهای سمناع اسمیه.. وسمياع صوته.. مهما بلغت حيدة الخصام.. والزعل.. فلا بد أن يأتي السوم الذي تندم فيه .. وتتأسف... تتأسف على كل ما بدر منك .. من خصبام وعداء .. من عنباد وحفياه ضأنت لم تخلق لتعادي القبريس..

قلت لا بد أن يأتي ذلك اليسوم.. وها هو قند اتى .. هجرت قبريبك. لسره حصل بينكما .. لم تعد تره. بل ان رایته اشحت بوجهانه عنه حتی لا تراه .. اتى ذلك اليوم ونسدمت.. حــزنت، اسفــت.. قلت ليــتنــي لم اخاصمه.. ولم اجافيه.. تول قرييك من كنت قد خاصمته .. أللتك وفاته .. المتك الفجيعة .. عز عليك .. ولكن هل وفاته عزت عليك. ام ما

نحن. نضاميم. نقطع أرحامنا.. لسبب تافه.. لا يحمل كلّ ما يحدث.. ولحظة أن نعلم أن مصيبة ألمت بمن خاصمنا وقاطعنا شعرنا بالندم.. قفوا.. بنريكم لا تقنولوا سنية الحياة. لا تقولوا هي الحياة.. لا ترموا باخطائكم على الحياة.. لا تجملوها الاستود من حياتكم.. لاتقولوا هي الحياة.. وشكل المياة لم يصنعكم.. انتم صنعتم وها..

كان بينكما هو الذي عز عليك.. هكذا

فكيف تحملوها مسأوئكم.. الحياة لم نجبلكم على الكراهية والبنغيضياء ، والعيداء،، حيثنى لاقربانكم وارحامكم عندما خلقكم الله. . ولدتم مفطورين على النضير.. الم تسمعلوا بقوله (حساني اه عليه

 كل مولود يولد عن الفطرة فأبواء پهودانه او يمجسانه او ينصبرانه، ألم تسمعوا بقوله تعالى . فاقم وجهك للدين حنيفا فحطرة اشه التي فحطر الناس عليها لا تبديل لخلق آنه ذلك الدين القيم ولكن اكتسر النساس لا يطمونء الروم/٣٠

إذا - من الذي أمركم بالخصام. والعناد.. انها نقوسكم الشريرة.. من اعمت بمسانسركم وافتسدتكم عنن

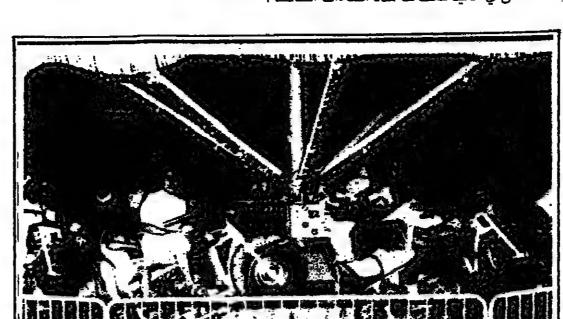
ما الذي تجنبونية من العيداء واليقضاء والخصام.. سنوى القدم والحدزن والارق . ما الذي تجنبونه سوى انعدام راحلة ضمائلوكم.. واقلاق مضاجعكم

إذا عبلا تداخبيتم، عبلا تصافحتم وعدتم كما خلقتم..

هدى فهد المعجل الدمام

كتب ـ عبد الله عبدالو احد:

من اهم ايحاءات شهر رمضان لنا أن نحب بعضنا بعضا لنعيش في تعاون وتعاطف ويتجلى هذا الحب الذي نخرج به من رمضان في يوم العيد عندما نقف في صلاته صفوفا متراصة في خشوع وحب ورهبة امام الخالق جل وعلا ويظهر ذلك واضحا عندمأنتزاور ونتبادل التحيات والتمنيات والتهائي الطيبة ففيه يعطف غنينا على فقيرنا ويزور سليمنا مريضنا ويعفو بعضنا على هفوات البعض ونعيش في صداقة وتسامح فالكل يعيش في فرحة غامرة وسعادة كبيرة بمناسبة هذا العيد، وعن شعور الناس في العيد كانت لنا هذه اللقاءات الخاطفة.



 عبد الرحمن عبد الله المنصور. شعبوري في العيبد شعبور الفرحة والبهجة بقدومه فأحلى مافي العيد انبك ترى الأصدقاء والأعباب فهو فرصة لمساهدتم فكما يقولون سسلام القاطع يسوم العيد ويقول عن العيد في السنة الماضية ذهبت انسا واصدقساني لبعض مناطق الملكة الجنوبية والغربية فأعجبتني مصايف مملكتنا الحبيبة اما هذا العيد سوف أقضى اجازتي داخل مدينة . الرياض ننظرا لظروف عمل اصدقمائي حيث انهم يعملون بنظام الورديات لذلك قررنا ان نقضى العيد هنا بين الاحتفالات الشعبية وقد مضى بنا الحديث مع عبدات النابل: العيد في هنذا الوقت جميل من حيث تمضية الوقت · بعد أن أحيوا الحقلات السعبية

العبد جميل في مصابقتا:

من العيد الى بلاد المغرب لزيارة بعض الأصدقاء هناك، وبعد هذه الدردشية شياهيدت سيبارتين محملتين ببالعفش وببالركباب فاقتربت منهم ويعد السلام عليهم سسألتهم الى اين انتم ذاهبون أجساب وأحد منهم فقسال نحن مسافرون الى المنطقة الشرقية لنخيم على شاطىء نصف القمر حيث أن هناك بعض الأصدقياء سبقونا الى هناك فسألته وكم عددهم قال خمسة اشخاص وحبول سؤالي وكم يبوما سبوف تجلسون هناك قال واحد منهم واعتقد أنه رئيس الرملة لأنه دائما هو الذي يجيب على اسئلتي واستفساراتي قال سوف نجلس أيام وذلك لأن البعض منا موظفون ولا بند من متراعياة ظروفهم أما الأغلبية فهم طلاب فنحن ملتزمون بالرجوع جميعا.

يقول سوف أسافر في اليوم الرابع

في مختلف الأحياء الا أن هناك

ظاهرة اختفت في العيد وهي ار الأطفال قبل يوم العيد يعطرقون الأبواب لطلب العيدية من الناس وهدد ظاهرة جميلة من منظاهر

العيب ولكن للأسبف اختفت

واتعنى از تعبود. وحول العيبد خارج المملكة قبال انه لم يحس بجمال العيد خارج الوطن وعن العيد عند الاختوان اليمنيين

● احصد ابوطلال ـ يماني

بقول عن العيد _فرصة لتجمع الأصدقاء والأصحاب في مدينة الرياض حيث أننا مشغولون في العمل ولا نستطيع رؤية بعضنا بعضا فنحن اليمنيين نجتمع مع بعضنا في أيام العيد ونذهب خلال أيام العيد الى المنطقة الشرقية للجلوس على شاطىء البحر فنحن ذ كل عيد نندهب الى المنطقة الشرقية ضانا قضيت العيد في المملكة ٩ سنوات. وعن العيد في جمهورية اليمن يقول أنا أسكن في الريف والعيد قيه بختلف عن العيد في المدينة فالريف ليس فيه كهرباء وتكون الزينات بسيطة

وفي احد الشوارع الرئيسية بالرياض كان لنا هذا الحوار مع أحد الوافدين إلى المملكة وقد كانت عليه علامات الفرحة والمبزن وحول سيؤالي عن هذه السمات في وجهه قبال كيف لا

المسزن وهشاك الأهسل في بسلاد فلسطين فنحن نحاول أن ندخل الفسرح والبهجسة داخسل قلوب اطفالنا ونحسسهم بالعيد لكي. يفرحوا به ونشتري لهم الهدايا ونحن نشسارك اصل المملكة في افراحهم لأنهم أهل كرام يراعون

شعورنا ودائمنا نجدهم والخفين معنا موقفا طيبا يشكرون عليه ويقول أن العبد في الرياض جميل جدا فالشوارع تزين بالأنوار والاقتواس وبسلافتيات التهياني بالعيد والحدانق تمثليء بالاطفال واكتر ما اعجبني اهتمام الشعم السعبودي ببالفنبون الشعبيبة والمحافظة عليها والتمسك بالزي الشعبي الذي يلبس في مثل هذه الاحتفالات.

■ ومن (وانطفأ القنديل)

■ ونختار من داخل الديوان تصيدة (وثيقة) أتنا الشناعير الضادي بنزوجتي ومنهنجتني وحنبسي دعنيت الدهنز بالعناث

وباللطف أنسى المستند يساتني فحاضت ابتحصام محشعرق في حديثتني وأشت صبياح اللطف

■ وبهذه القصيدة موانتهي المشوار، يتسامل شاعرنا عز عندان صوت مطرب الشرق وعندليبه الأسمر معبد الحليم حافظ قال الأقسدار

الاكتدار

ومع آخر زهرة نقطعها من أزاهير هذا الديوان المتوعة بعنوان سحم.

اعداد صديقة الجريرة جواهر عبد الرحمن الملحم

عزيزي الانسان. وكل عام وانت بخبره

اليوم عيد. ولكن دموع الحزن قد تنبعث فيه.. وقد تولد جراح مع اشرافة شمسه. فحياة الاسمان قدر، وهناك من يعيش الألم والحيرة في يوم العيد.. لهذا كه يجد أن تكون النبئة احساسنا بهؤلاء ومعاولة القرب من مأسيهم لأن هذه هي النيسة الاحسيلة وليست المزيفة والتي تعني ترديد كلمات لكل الناس بالرهم من

ولقد ساحلت هدا اليوم مواقف لم تستطع الواب الغيد الجديدة أن تخفيها الأضعها اساسك ولكم بعد هذا ال تحددوا المقهوم الذاتي للتهنئة.. والعرجة أهي مطلقة أم رهيئة الظرف والسعادة كالمساس صادق يسكّن أعماق الانسار فتزف

• ثم يبكي هذا الطفال ١٠٠ لم تتساقط مدامعه من عينيه والعابه من يديه ويرسل بطراته في شرود وحرب.

لم الدموع . واللؤلد باسم في عنقها . والذهب يلهو ويتمرجح في اذنيها - وفي يديها

بريق ذهب ومستانها مضطرب لامع باللؤلؤ المنثور فيه. لأن هذا العيد هو أول • لم يبدو هذا الشأب القوى كُنيبا وهندامه فقد بعض نصماعته وفي عينيمه المهدة معان عامضة وشفاهه ترتعش كسيحة لم تستطع أن تنتشله من صمته

محملم حزين واليوم عبد" لماذا؟ لانه عباد من ثوه وقيد شيع جثميان والدنه. واسكها تبرها في صباح هذا العبد عاش الماتم وما أصعب لحظات الفراق في يوم اعتدت أن تطبع أولى قبلات الصباح على وحنة الأم الحبيبة التي ترحل في صباح العيد فيل أن ترتدي فستأنها الجديد . قيل أن تقبل صغارها .. قبل إن تهاتف صديقتها المتوطنة في البعيد"! لم يلتزم ددًا الصبي الصحت ينزوي بعيدًا ويرقب الفرحة من بعيد كانه

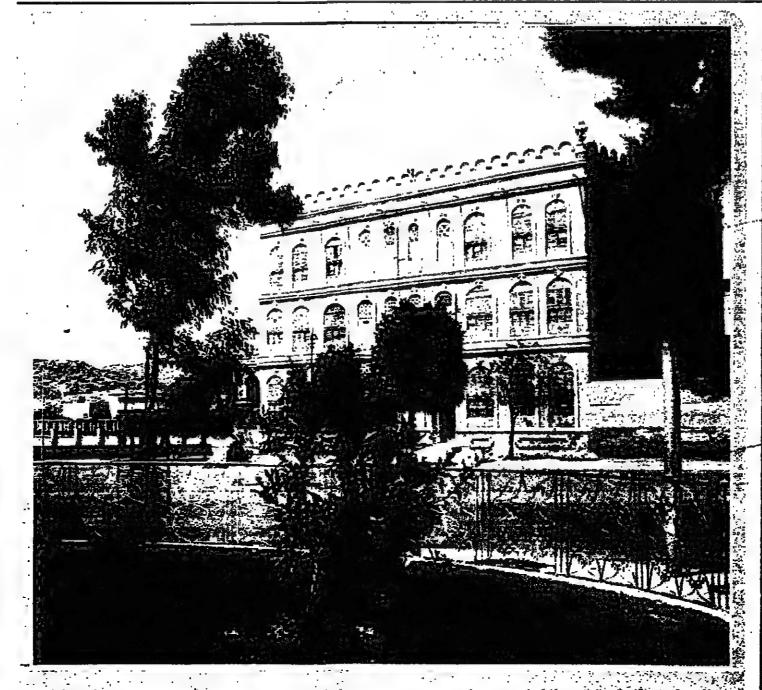
يشاهد عبدا في شاشة التلفاز ، يحس أن هذه الفرحة لا تعنبه ، ويأوث بديه بالصجارة وانامله بالتراب يرسم تلك الخطوط الحائرة التي تعبر عن شروده لم يحزن هذا الصبي باكرا.. وتكاد الهموم أن تسرق منه نشوة الصبأ واليحم

لأن المسكين بترثب خسروح والدته الفييحة في غرضة العمليات نحت الأحسواء الكاشفة . والناس الملثمون.. ورائحة العقاقع واصوات المقص ودُبنح الحقن.. والدته الثي تصارع يحسباح العيد الموت في غرفة باردة في مستشفى المدينة العام

اختاه.. ماذا التول لتهنئة اصلبها في شخاهي زمنا.. واختقها في احشاء قلمي

اختام أهي المسامع قد مأت عن الشفاه المتصارعة. أهي الأوراق قد أحترقت وتلاشت أمام رعشة القلم في يوم عيد . أم أن الفكرة تضيق.. والحنين يقرفل والالفة تبكي كطفل خانف جاءت كسمسلة طبيعية لعفوية مصطفعة"!

عدد العرير حمد الجطيل



□ الخَفِيرة .. ضعف مساحة المباني والطرقات .. وهكذا يجب إن تكون مرئة الدينة، واسعة في عصرنا الحاضر ..!



















































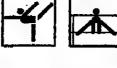


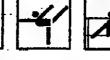


























ـ شعوري لا استطيع ان اصف لکم

فالفرحة عمت جميع الشباب بالملكة من

خلال ترجيهات جلالته السديدة بالتحلى

بـالاخـلاق الفــاضلة وكم هي لحــظات

سعيدة قضيناها بين يدي جلالته فهو لم

يخاطب أفراد المنتخب بل خاطب جميع

الشباب ولعمري فان هذا اللقاء يترجم

مدى العناية التي توليها حكومة جلالة

الملك المقدي لشباب هذه البلاد ولن أتسى

هذه اللحظات ما حبيت والحمد فه فسأن

انسراد المتثقب كانسوا عنسد حسن غان

المستسولين بهم واعسطوا من خسلال

مشاركتهم في التصغيات النهائية لأولبياد

لوس انطوس الانطباع الحسن بسأ

يتمتع به الشباب السعودي السلم، كما

أن توجيهات جلالته كانت بمثابة الدافع

القوى لدى جميع لاعبي المنتخب لتقديم

العبطاء الأقضل وقند تحقق وف الحمد





























ودير النتخب السووي لكرة القدم فهد الدهمش في حديث الصفحة

اعتزلت التحكيم وأنا في قمة عطاني حتى لا أخسر جمهوري.



التحكيم عنه اللقطة .. في اعتراق فهد الدهمس للتحكيم 🗷

و زاجالو تلقى خبر الفاء عقده بصدر رهب..

والفرحة غمرتني عندما تولى الزياني المنتضب

ولا يعمنا مشاركة المحترفين في اوليمبياد لحوس انجلوس.. وثقتنا كبيسرة بطلنتهب

وفهد الدهمش، احد الإسماء التي برزت في ظلال ملحمة الكرة السعودية في سنغافورة.. عرف الرياضيون هنا قبلها من خلال عمله كحكم دولي بعد ان أثبت نجاحه في هذا المجال وحتى بعد اعتزاله ميدان التحكيم فقد تقلد مناصب ادارية لها علاقة بالشباب.. فهو مدير بيوت الشباب بالملكة، ومدير المنتخب السعودي الاول لكرة القدم وسكرتير اتحاد كرة الطائرة..

واعتقد أن الصغير قبل الكبير يعرف ضيفنا

كشخصية رياضية محبوبة.. أبو خالد _ كما يطلق

البعض عليه - تحدث عن مستوى التحكيم.. وعن

معسكر المنتخب الذي اقيم مؤخرا في الجبيل، وعن

_نعم التمكيم مهمة صعبة وشاقة في

هذه خطوة جيدة

للحكيام قبد ببالغث في اعتطأء الضبوء

الاخضر لعدد كبير من المكلم الشباب

بقيادة مباريات الدورى في العامين

الماضيين.. وانعكس ذلك في انخفاض

مستوى التمكيم في معظم المباريات التي

۔ آتا اری عکس فدا.. فهي خـطوة

جريئة وناجحة لأن الحكم الجيد عملة

نادرة والحمد فه فمعظم الحكام ان لم

يكن جميعهم قد حالفهم التوفيق في قيادة

مباريات الدوري بدرجتيه المتازة والاولى

واصبح لدينا فأعدة عريضة وسنجنى

تمرات هذه الخطوة في السنوات القليلة

ضند وجنود الحكم الاجتبي..

ولكن..

■ ما رأيك لو تم اسناد مهمة ادارة

بعض مباريات الدوري الهامة والحاسمة

لحكام اجانب للقضاء على السلبيات التي

تطفو على السطح عقب نهاية مثـل هذه

المباريات لاتهام بعض الفرق بان الحكام

- اولا وقبل كيل شيء ثقتنا كبيرة

بحكامنا السعوديين وأنا ضد تواجد

وراء هزيمتها؟

يقودها هؤلاء الشباب.

البعض يقول بان اللجنة الرئيسية

سبب اعتزاله التحكيم.. وكيف كان رد الفعـل لدي زاجالو بعد ابلاغه بانهاء عقده... فماذا قال الدهمش في هذا الحوار؟!

لم احكم ايسة مبساراة لفسريق نفس الوقت لأن المكم يجب ان يكون الشباب.. ما عدا هذه المباراة مدركا لما يدور حوله حيث ان عليه ان 🖿 يقال ان الدهمش عندما كان حكما يصدر قراراته بين لحظة واغرى حسب

طرقا فيها.. ما السر في ذلك؟ - بالفعل.. فانا ميولي شبابية، ونادى الشباب ترعرعت فيه رياضيا من خـلال مشاركتي في فريق كرة القدم بالنادي ورغم مشواري الطويل مع التحكيم لم أقف حكما في ميناراة طرفهما الفردق الشبابي .. باستثناء مباراة كانت على مستوى الدرجة الاولى على ما اذكر

بالنطقة الرسطى لتحكيم أي مباراة لنادي الشباب.

وانتهت لصالح نادي النصر بهدفين بعد

ذلك لم تكلفني لجنة المكام الرئيسية

لهذا اعتزلت التحكيم 🖬 الملاعب السعودية خسرت جهود

الدهمش كحكم دولي مبكرا فلماذا يعتزل الدهمش وهو في قمة عطائه؟ -رأيي في هذا أن الشخص سواء كان لاعبا ام حكما من الأجدى ان يعتزل وهو أي قمته حتى يترك انطباعا لدى الجماهير الرياضية بقدرته على الاستمرار وبالتالي يذكره الناس بالخيروهذا افضل بكثير من أن يلفحظه الجميسع نتيجسة انخفساض

وبالتالي ينسي الجميع ما قدمه طيلة حياته

مستبواه فيطالب الكثيرون بالاعتزال

التحكيم أصعب مهمة ■ التحكيم مهمة شاقة.. ماذا تقول



شعارنا: المستوى الرافي والدقة في العمل شعارنا: المستوى الرافي والدقة في العمل المام مقابل فنون الزاي من 209202

ـ في علم ١٣٩٤هـ كنت شيمن لدارييي منتخب الملكة لكرة القسم والذي كان يعسكر في تونس استعدادا لدورة الطبح التي اقيمت بدولة الكويت وكان من بينٌ لاعبى المنتخب لاعب النصر خالد التركي ولاعب الهلال نلجي عبد المطلوب وتربط بينهما علاقة صداقة وطيدة، ويحدث بعد العودة أن احكم مباراة بين الهلال والنصر وقد فوجئت اثناء الشوظ الأول بأن اللاعب التركي يتابع ناجي كظله ويعدو باتجاهه حتى وأن لم تكن معه كرة وكان ناجي يشاكسه حتى اننى كنت أن أنسذر كسلا اللاعبسين وبسين الشسوطين استندعيت نناجي وخنالد وعنزات أن العملية مقصودة في خالد لاثارة الجماهير الهلالية كسا أن هناك مسوقفا طريقها لا أنساه.. ففي مباراة كان الهلال طرقا فيها وانتهت المباراة بفوز الهالال بعدد من الأهداف لا أتذكره هاليا وكم كبائت

فأضحكمني هذا الموقف كثيراً.

زاجالو تقبل الاستغنياء عنيه

بصدر رحب

بصفتا مديرا للمنتخب السعودي.

كلفت ابسان دورة الخليسج التي اقيمت

بسلطنة عمان عقب إحداث مباراتنا مع

العراق بابلاغ زاجالو باستغناء الاتحاد

السعودي عن خدماته ماذا كان رد الفعل

بالنسبة للسيد زاجالو لحظة لبلاغه بقرار

-بطبيعة الحال لدى السيد زاجالو نسخة

من العقد الذي أبرم بينه وبين الاتصاد

السعودي عندما تولى مسشولية تدريب

الفريق وموجود في نصوص العقد بأنه في

أية لَحظة يمكن الغاء عقده وقد تم ابلاغه

بهذا القرار وقد تقبل ذلك بصدر رحب؟

الفرق شاسع

📰 أبا خالد من خلال تعاملك مع زاجالو..

والكابتن خليل الزياني ما الفرق بينهما؟

_ الفرق شاسم جدآ بينهما فالزياني

تربطنا به زمالة الملاعب سسابقاً.. وقبدُ

سعدت بعد تكليف الزياني بذلك فالترابط

لابد أن يكون وثيقا بين مدير الكرة سواه

بالمنتخب أو بالنادي مع مدرب الفريق وقد

تحقق ذلك بالفعل عندما تولى خليل تدريب

المنتخب ققد كثا على اتصال مستمر

فاللغة لم تعد تشكل حاجزا بيني وبسين

المدرب، كما أن الزياني كونه مدربا وطنيا

يعرف نفسيات اللاعبين وهذا ببالتالي انعكس على مستوى ادائهم من أول

مباراة للزياني مع المنتخب رحتى نهاية

الاستغناء

هذا الموقف اضحكنى

🗷 هل تذكر لنا موقفا طريف حدث لك

عندما كنت حكما؟



الهامة لدينا فقد جرت في السابق فكانت سلبياتها اكثر من ايجابياتها.

في جميع دول العالم وكان الله في عون

اي حكم مخطىء يأخذ عقابه 🗷 استاذ فهد اللاعب المضطىء يصدر يحقه قرار بمعاقبته قيما لو أساء الثعامل مع حكام المساراة أو أضراد الغريق الخصم.. ولكن الست معى أنه أن الأوان لتطبيق العقويات بحق الحكام المخطئين بحق قانون اللعبة لا سيما وأن اخطاعهم هذه قد تتسبب في تحديد مصير بطولة ما؟ ـ لا استطيع أن أقول لك أي شيء لأن هذا راجع الى الاتحادات الرياضية ولجان

ولكن العقاب للحكام عادة ما يكون ويتم بطريقة سرية لأن أي قرار معلن بحق أي حكم سيؤثر على نفسيته ويالتالي يفقد الجمهور هبيته له كحكم.. وقد تم تطبيق ذلك بحق بعض حكام كرة القدم



من خارج المنطقة لادارة بعض المباريات

التحكيم ولكن اي حكم يرتكب خطأ فاصحا



🛭 زلجالو 🗅 المكام الاجانب ولكن لو تم الاتفاق بين لجسان التحكيم بحول مجلس التعساون الخليجي لتبادل الحكام فيمإ بينها لادارة بعض المباريات على مستوى الدوري في البحرين والكويت وبقية دول المجلس.. والمعاملة بالمثل بطبيعة الحال ستعطى

ثمارا ناجحة في هذا المجال. .



اما بالنسبة لاستدعاء بعض الحكام

ابعد الحدود.. ولكن هناك بعض الفرق تلجأ في حالة خسارتها لصب جام غضبها شماعة تعلق عليها هذه الفرق نتائجها استطاعوا قيادتها بمهارة.. بعكس اجاباً الحكم كان وراء الهزيمة وكان متحاملا

لابد وأن يأخذ عقايه.

السعوديين ولكن بطريقة سرية.



والحكم السعودي قادر ومثقهم الى على الحكام، وأصبح الحكام بمثابة بعليل انه لو طرح سؤال على اداري الفريق الغائز عن رأيه في حكـام مباراة فريقه ستجده يمجد الحكام وانهم اداري الفريق المهزوم الذي يتذرع بان على فريقه بدليل انه اضاع ضربة جزاء صحيحة ١٠٠٪ ـ حسب اعتقاده ـ وهذا ما يواجهه الحكام ليس لدينا فحسب بل

الإصابات والاخفاق

🗷 الأستاذ فهد الى أي شء ترجع اخفاق

المنتخب السعودي في بعض مباريات

_ عامل الأصبابات والتي لحقت ببعض

نجوم المتثخب أمثال ماجد عبد اله وسمح

عبد الشكور وصالح التعيمة اضافة الى

الاخطاء الفنية التي صدرت من السيد

زاجالو في مباراتنا مع المنتخب العراقي

تصفيات سنغافررة.

دورة الخليج السابعة.

لن أنمى هذه اللحظات ماحييت ■ ما هو شعـورك كمديــر منتخب لدى استقيال جلالة الملك فهد للفدى لأقراد

النجاح المنتخب من خلال الانتصارات المتلاحقة على أقرى المنتخبات الأسبوية التي كانت تضمهم مجموعتنا.

الكارت الأحمر 🗷 أبا خالد ما رأيك بالمبحاقة الرياضية ـ قور سماعه السؤال تخرج من جِيه كرتا احمرا وقال ارجوك ان تعفيني من

معسكر الجبيل ناجح

ــقبل كل شيء لجدها فرمعة سانحة عير

اجابة هذا السؤال بالذات.

لوس اتجلوس؟

 هـل تعتقد أن المعسكر الذي أقيم مؤخرا بالجبيل قد حقق الراد.لا سيم واننا نستعد لمضول مناقسات أولبياد

عن للستولين بالاتحاد السعودي بالشكر الجزيل للمستوثين ببالهيشة الملكية بالجبيل.. والأخوة الأغزاء بتادي التألف للتسهيلات التى وفروضا لنا طيلة مندة للعسكر. أما من ناحية للعسكر وقائدته

المنتخبات الأخرى المشاركة وإلأمل باقه

كبير في أن يمقق أبطال للنتخب

السحودي الأميال التي تطقهيا عليهم

الجماهير الرياضية فقبل ذهابنا

لسنغافورة لم يكن أحد يتوقع أن نحقق

بطولة مجموعتما ولكن بالاخلاص

هذا من رابع المستحيلات

🖪 ایا خالد او تصولت بقدرة قادر الی

مدرب للمنتخب السعودي فهبل ستضم

مجموعة من اللاعبين الجدد للمنتخب

- أولاً منذا من راسع المستحيسلات أن

اتحول الى مدرب... واللاعبون العاليون

غيهم البسركة وضم أي لاعب رأجع

ببالنرجة الاولى لمدرب ألمنتخب الصالي

والتضحية حققنا المرادء

مستوى منتخبنا الفني لا يقبل عنهم مشاركة اللاعبين المترقين ضمن منتخسات المانينا الغربية والسراريل والمضرب هل تعتقب انها ستدؤشر عبل

قهو ناجح وقه الحمد.

امكنائنات ومسولت للادوار النهبائية ويالتالي الحصول على لحدى البداليات

- وأقه استطيع أن أقرل أن منتخبنا وقه

الزميل خليل الزياني، الحمد لا يقل في مستواء الفني عن بقية الصفحة الرياضية بالجزيرة لا تقدم نيابة تعت اشراف الدرب الوطني مجمد الغراشي





■ مدرب المنتفب الخراشي يشرح لمجموعة من اللاعبين عن كيفيه التدريب ■

شرع الدرب الوطني محمد الخراشي يعاونه تُلاثة من المدربين الوطنيسين الاعداد لتحضير منتخب سعودي على مستوى الأشبال دون سن السادسة عشرة وقد شهيد ملعب اللز مساء يبوم الأربعاء الماضي.. أول تدريب للمجموعة التي استدعيت وتتكون من ٤١ لاعيا.. حيث تخلف ١٢ لاعبا عن التدريب لارتباطات سابقة، ومن المقرر أن يكونوا قد التحقوا بمعسكر الفريق ببيت الشياب بالرياض.. بوم أمس.. سيستمر الخراشي ومساعدوه الثلاثة في تندريب الجموعة النين سيدضل بهم المعسكس القادم الـ ٤٥ حتى العشيرين من الشهير الحالي.. حيث سيكونون قد تغرفوا على المرفقة صورا من التدريب الأول لهاذه المجموعة. كامل المجموعة بشكل مكثف.. عندها

كرة القدم والذي سيستمر في التحضير المشاركة في تصفيات كأس أسيا التي ستقام في نهاية هذا العام بالرياض. هذا وقد نكر مدرب المنتخب محمر الضراش بأنه قد تم تقسيم هـؤلاء اللاعبين أني اربع مجموعات بحيث يتولي کل مدرب مجموعة .. حیث ستجری مناورات بين الفرق الأربعة بحيث تجري مباراتان في الليلة الواحدة.. بعنها سيتولى المدرب الخراشي اختيار ٢٦ لاعبا

استعدادا للبطولة وتبوضح اللقيطات

سيتم تشكيل المنتخب السعودي لأشيال





🛢 التدريب الأول كان بالكرة.. وطريقة التصويب على المرمى 🖷



تعقد مساء يوم غد بمقر نادي النصر

الجمعية العمومية السنوية التي ستقرأ الميزانية المقترحة للنادي وتصوح على التشكيل الجديد لمجلس الادارة.. ووفقا لما سبق وان اشارت له الصفصة فان

ميزانية النصر للموسم القادم تبلغ خمسة ملايين و ٥٢٥ الف ريال.. وقد تـوقعت الأدارة في تقريرها الذي سيعرض عبل الجمعية العمومية إن ييلغ دخل النصر اربعة ملايين و ٢٥٠ الف ريال.. وبالتالي

فان هناك عجزا في البرانية بدره مليون و ٢٨٥ الف ريال.. من المتوقع أن يطلب من الجمعية العمومية غدا.. البحث في كيفية تغطيته اما بالنسبة للتشكيل الجديد فأن صاحب السمو الامام عبدالرحمن بن

سعود سيتولى رئاسته.. ويدخل الادارة

الجديدة ابراهيم الصالح والزميل محمد

غادر الرياض البارحة الى بريطانيا

الاستاذ سعود العيد العزيز سكرتج عأم

الاتحاد العربي السعودي للتنس وتنس

الطاولة .. وذلك لحضور المؤتمر السنوي

للاتماد الدولي للتنس.. الذي سيعقد في ستراتقورد بانجلترا الاسبوع القلتم

والذي سيسبق اجتماعات للمجموعتين المربية والاسبوية يومي ١٠ و١١ يوليو الجاري.. وقد تحدث للصفحة العبد

العزيز قبيل مغادرته بقليل.. فذكر أن مثل هذه اللقاءات فرصة بالنسبة لنا.. لكي

انطلع من خلالها عبلي تطورات اللعبية.". وارتقع بمستوى علاقاتنا مع الاتمادات

الأخرى من خيلال اللقياء بمعتليها..

اخسافية الي ان الدور القيسادي الذي

تضطلع به الملكة في الاتحادين العربي

والأسيوى يمل القيام بالعديد من

الاتمالات على مستريات متعددة.. لخلق

مواقف موحدة تجاه الأمور الطروحة على

جدول اعمال مثل هذا المؤتمر ـ الذي

سيحضر ممثلو الدول للشساركة فيسه

تهائيات بطولة الويمبلدون للتنس الارضي

الجارية حاليا هناك.

العمرو كسكرتير لمجلس الادارة.



الجمعية العجومية للنصر تعقد غدا

بعدء تمارين الفعريق الاول.. والسفر

لهولندا يوم ٢٢ يوليو الجاري

من چهــة اخرى.. بــدا قريق نــادي

النصر استعداداته للموسم الجديد ثحث

اشراف مدريه البرازيلي باولو سيرار

كاربيجياني وستستمر التحضيرات

يوم ١٣ شوال الحالي





























































الأمير عبد الله بن سعد في حديث الصفحة:

مانيلي سيدرب المسلال لمدة عامين

والتسوقيسع على العقسد سيتم في لسوس انجلوس..

الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية

الشباب والذي نشرته الجزيرة الاسبوع

الماضي.. وقال أنه حديث بيشر سالخير.

وكان ايجابيا للغاية .. وكشف علاوة على

اهتمام سمو الامير فيصل مدي ما يتمتع

به من وعى وادراك لاجتهادات الأخرين

بثنائه على الاكدية والاعلام الرياضي على مسأ

يقومان به من دور ايجابي في خدمة

واضاف الامير عبيد الله.. ان اعلان

سمو الامير فيصل عن قرب موعد تسليم مقرات الانديىة كان بشسرى سارة لنسا جميعيا.. اختار لها سموه المناسبة

السعيدة التي نعيش فيها .. واننا اذ نقدر

كل المجهودات التي بذلتها رعاية الشباب

لانجاز هذه المنشسآت لنتأمل ان تسهم

بقدر فاعل في خدمة الحركة الرياضية.

وكرر سمو الامير عبد الله ثناءه على ما

تضمنه الحديث من جنوانب ايجابية.

وأكدعني استعداد الهلال لخوض المرحلة

القادمة بما يتناسب وطموهات

الحركة الرياضية..

حديث الامير فيصل

حمل بشری سارة لکل

الرياضيين وكان ايجابيا للغاية

كشف للصفحة صاحب السمو الامع

عبد اله بن سعد بن قهد رئيس نادي

اشار سموه الى أن أتصالات الهلال مع

المدرب المذكور قد اثمرت عن الاتفاق هذا

الاسيوع للعمل كمدرب للهلال لموسمين

وأوضيح سمو الامير عبد أشانه

سيجري توقيع الاتفاق في مدينة لوس

انجلوس الامريكية نهاية شهر يوليو

الجاري.. حيث سيكون السيد مانيس

موجودا هناك لحضور الألعاب الأولبية ..

وقد جاء اعلان سمو الامير عبد انه لهذا

الاتفاق.. عندما كان يتحدث للصفحة عن

تحضيرات الهلال للموسم القادم.. حيث

اثنى عسلى المبادرات الايجمابية التي

تضمنها حديث صاحب السمو الملكي





جدة _كتب عمر باهديله:

يبدأ غدا المعسكر التدريبي لمنتخد

مرحلة الاستعداد لبطولة مجلس التعاون

الخليجي التى ينظمها الاتحاد السعودي

هذا ويشارك في المرحلة الشانيسة

للمعسكر الاعدادي الذي يقام ببيت

الشباب بجدة ١٥ لاعبا بمثلون افضل

العناصر الجيدة التي تم اختيارها من بين

٢٤ لاعبا شاركوا في المعسكر الأول الذي

اقيم خلال شهر رمضان المبارك في جدة.

البدء البرنامج التدريبي تحت اشراف

الدرب خالد السنوسي يساعده المدرب

واللاعبون المشاركون في المعسكر هم:

_حسن عطا الله _على أحمد السنحاتي

ب عبد الرحمل سعيد ـ محمد السالك

الوطني بلال سعيد .

(الاتحاد).

وبيدا اليوم تجمع اللاعبين استعدادا



المطينة للفريق هتى ينوم ٢٣ يتوليسو

الحالي.. حيث سيفادر الفريق الى هولندا

لاقامة معسكر تدريبي عناك لدة ١٠

بالاردن الشقيق التي ستجرى خالال شهر اغسطس القادم.. وقد اثنى العبد العبريبر عبلي النجساح الذي حققت للعسكرات الثلاثة التي اقيمت خلال شهــر رمضـــان البـــارك.. رغم ظروف معسكري الاشبال والشباب.. لكن جهود

🕿 مثالة الغيد القادر 🚍

اسبوعين.. وثلك قبل ان يَغادر المنتخب المندرب الوطني صنالح العبند القنادر لائلنيا الغربية للاشتراك في دورة ستقام المشرف العام على منتخبات الملكة. هناك.. يقول العبد العزيز.. انها ستكون

الشرف الراوضي بددي شعنة يدعن سيندر استعدادنا لدورة الصعود جيد ولكن وتتها ضيق وحرج بطل الدورة مجمول الموية ولكل مجتمد نصيب

🕿 سعود العبد العريز 🗯 💮

من جهة الضرى. تقسر أن يعقد

بالرياش معسكر تجمع أنتخب الملكة

الوطنسي الأول لتنس الطاولة يسوم ١٢

شوال لأقامة معسكر محلي يستمر لمدة

بريدة _ صالح التويجري...

كان فريق كرة القدم بنبادي الشبطة والشارك بدورة الصعود للدرجة الاولى أول الفرق وصولا لمنطقة القصيم حيث وصل يوم الاحد الماضي وبدأ تدريباته على ملاعب الديتة الرياضية ببريدة وقد تحدث المنفحة الشيرف الريامي بالنادى ومسرافق البعثة السيبد احمد سعيد الدوسري فقال استعدادنا للدورة جيد حيث لم تنقطع التمارين منذ حصولنا عبلي بطولة المنبطقة الوسيطي فتحن من شهير محسرم وحتى الأن في تدريبات ومساريات حيث بعدء دورى المنطقة الوسطى في محرم واستعررنا في استعداد حتى توجنا بالبطولة ومن ثم استعررنا في الاستعداد لدورة الصعود وكانت الفترة الوحيدة التي تركنا فيها التمارين من فقرة الامتحانات وكنانث اجازة اجبارية لان معظم اللاعبان من الطلبة وقد دخلشا في معسكو داخسان في النادى لدة عشرة ايام والغريق ألأن

جاهز لضوش مباريات الدوري ويبقى

وعن رايم و الفرق الشاركة

والمرشمين للمنعود قال الدوسسري قد

التوفيق من الله

اكبون الجهل فستبؤينات بغص المعرق الشاركة ومن ثم فالراي يكون عبر تأم ولكن كيل فريق دخيل المنافسية ك عدد

جدة _مكتب الجريرة: تقرر تجبيد نشاط ا العلب بضادي الاتعلد بحدة غالل الوسم الرياشي القنادم وعدم الكناشهما ضمن الألفسان الرياضية التي يزاولها التأدي ل الوقت العاضر وعل خسوه ذلك فلن عصاران الاتماد في مسابقات الدراجات النجودود التابكوندر والكاراتيه، كمال الإجهام

ويسائى العاسل الرسيي ورأء فسرار عبولس أدارة النادي للطروف للادية التي يسربها حاليا وراسة لا تاليس

المسروفات والتركير عل الالعلب الأخرى

التي مققت فيها للفرق الرياضية بالنادي

مطولات ومراكز متقدمة خلال السنوات

كالضية ودعمها ماديا ومعنويها لمواصلة

الدورة بعدر حصوله على جطولة مستثلثور ومراق عربات وس تع فالتصوعتان تبعب أن لا يستهان به مو العلم أن هماك فرقا بارزة ومشبورة كالانصار والراسد والالن الترشيع صبعب تبدأ فبطل الدورة واللعبيدوعة الناسية

الفرق وثيين مقاط الضعف والتي تحماح الي علاج الجدير بالذكر ان قريق الشعلة يمثل

رَّ جَعِبُولَ وَلَكُلُّ مَجِنْهِدُ تُصنِب.

الله وأعن تبوريخ المصاوعتين فسال المعطوعة القائمة والتراث عند الرا

وكن مجسوعتنا تمسد

أيتعادلتان واركان الشرجيح يميل

حول سنوال عن وقت اقامة الدورة قال الفومسري وقت الفؤرة ضيق وهمرج

حِداً فقد جاءت في اياء العبد ويسبقها شبهز رمضان وهو وقت الركود الرياضي

للاندية حيث ان الاندية و فشرة راحة

ومن ثم فلا يمكن اقامة مناريات تجريبية

معهنا علو كأنث الدورة في نهماية شهمر

شيوال لو في شهر ذي القعدة لكان انسب

ولأستطاعث الاندية تكنيف استعدادها

واقامة ميساريات وديسة تكشف مستوى

يغضوعه الشائب والتي تضبع الراسد

فلنطقة الوسطى في هذه التصغيات وقد وتضنعته القرعة في المحموعة الاولى والتي تَفْتُمُ القلعة. المِيلِ، التغييلِ، التبامي، عُنْهُم د ، الشعلة ، اللواء .. وسيلعب أولى خيارياته نسباء يـوم السبت القادم سم أويق الدخيل:

الأحساء _مكتب الجزيرة:

انهى فسريق المستفيع بمنطقة الأحساء مساء أمس الأول تعادله الثالث أمام فريق الاداريمين والحكام بسالمكتب الرئيس لرعاية الشباب بالأحساء حيث أسفر أللقاء عن تعادل الفريقين بهدف لكل منهما بعد مباراة اتسمت بالاثارة والندية خاصة في شوطها الأول في حين هبط مستوى الأداء في الشموط الثاني

حيث خذلت اللياقة افراد الفريقي.

تبالق لاعب الهلال سبايقيا مبرشيد

العتبيى وشكل مع اسراهيم الدسوقي

خطورة على مرمى الصحفيين واستطاع

الإحساء _ عبدانه الملحم:

ومسل صباح امس الخميس للدينة

بمريدة بعشة فريق الجيسل لكرة القسدم

سالاحساء.. وذلك للمشاركة ف دورة

الصحود التي ستقام بين ابطال المناطق

للدرجة الثانية من أجل الصعود لمصاف

هبذا وتصدث للمنفحية البييد

عبداللطيف العامر مدير الكرة فأكد بانه

مناخرا للفريق قد استعد متاخرا لهذه

اندية الدرجة الأولى .

الدسوقي أن يسجل هدف الاداريين في الدقيقة العاشرة من الشوط الأول. ومع بدأية الشوط الثانى شدد فريق الصحفيين هجماته على مرمى الاد اربين واخفق الجريان والسميح في استغلال الفرص التي تهيأت لهما حيث ظهرا في اسبوا حالاتهما حتى أن الهدف الذي سجله فسريق الصحفيسين عن طريق

(دنكس) احمد خليفة (أحد).

مهاجمه السميح كان متسللا الا أن الحكم وخشية (حشسه) من قبط الصحفيين على حد قوله بعد نهاية المباراة

ويرجع سبب اخفاق الصحفيين في

يدر وهمه إلى النهياء القاهيم

فريق الصحفيين يتعادل مع فريق الاداريين بسالكتب

المدرب للأستنجاد ببعض عمال الصيانة بالمركــز من الهنود.. وقت ثالق حـــارس المرمى الهندي والذي حل محل حبارس مرمى الاداريين المصاب خاك النجار (خالدين)

المعروف أن فريق الصحفيين قد تلقى عدة دعوات من مجموعة من أنديـة

الباريات تتعير مواعيت المامتها في المسان الأخاري حسب تعبير الحو تحد أن ذك عير ممكن في المدينة والسبب يعود ألى عدم وحنود أنوار كاشعة يمكن من حيلالها اقامية

مدير الكرة يقول: نعن معممون على المنافسة

مانع الذي تم تنسيقه وانتقاله لصفوف عن مناورة اقيمت عصر امس الاول على ملاعب الوديعة بين لاعبى الصف الاول وقد لعب عامر الشوط الأول مه مجموعة الفريق الازرق وتقدم فريقه بابداعه في نهاية الشوط الاول باربعة اهداف مقابل

رعم هذه السنين الطويلة ورغم وحود

التيار الكهرباني بالمركز الرياضي مسا

لقد عالت حماهج الدينة كتيارا

بسبت عسد وهبود الأصباءة ففي

الوقت الذي نصد فيه أن منواعيت

لعامر مانع مأنع مع الغريق المهزوم واستطاع تعديل ابها _ مكتب الجزيرة _ صالح النتيجية بالحصول على التعادل ولكن

الوديعة لكرة القدم زميلهم اللاعب عامر ألاهلي وكان توديع زملانه اللاعبين عبارة هدف وأحد وفي الشوط الثاني لعب عامر

قبل بداية الموسم القادم.. وتخفيفا لمعاناة

الاستناد الريناضي ببالمدينية المنبورة انسوار كباشية

اقعر اکثر میں سے سندوات کان الحلم دي پرارد الله الي حابية اعالت المصاهير من حرارة الحلو السورة هواان يكون ليد سركر رياضي والشي تصبين فيانعصن الأحيسان أق درجة علية حدا الدلاصانة الارا للكيدس خلاله بدرسة السطيم الرياضية أولم يمضن وفث عارين حثى العمل في المساء المركز الرياضية فدد تعادة لاتعليب لحصاهج ولديمص عادعي بالبابا وفراعتك لوحيدها بس يعيشبه اللاعبلون في آشرُجية آلاوتي بأن المسترَّدِع والتي الشقفت على للنعب وسارحيات لكرة ليدريدت وي الكندرين، فتعلقه للاعملين من المشنة أو المتوطعين وتنتبا عال عردتهم أق مسربهم تكون أعانيا في السباعة الشاشة فقيان الويجب غييدان يكوبراني لتعديما ساعة من دسايسر وله القصاريس ، فت التصرين عاي لن يستمر الكتار من لللملة والعضل لأهيال تحثول تضلاء نب نتمرين تذي بن يكون

القسام وخران والنسور الخارجي ليسد الغشار بعبادت والسرجية التانية من الشروع ودب نبر هسن سفوت من آلان ا ونشتمس هساه المرحلة عي عدة اشوء من بيب صبالة ستعاضيرات وصبة العبب وبيت تنسباب وبيمن بالساسبة ومسجد وعرب خامات ومحصة تبقية جديا بسبب الارهاق والشعب وحرارة ومسلاعت مكتموسة ورزاعة حسامق ربما تكون هذه النسكلة قد النطلت واضناءة حارحية واصاءة المنعب بالنسية لبادي الانصار الا أنها وتكمئة مسارجات ورغدان معلظم لازالت قائمة بالنسبة لنادي احد. هذه المرافق قد تم انحارها إلا ان الاضاءة واقصد بدلك أصاءة اللعب لذا الامل كدير جدا في الرئاسة بالانوار الكاشفة لعاينه اي تيء ميها العامة لرعاية الشبياب التي لم تأل

مساهب ليسار الملكي الأمسير فيصن بن عبد العزير الرئيس العاء نرهاب نشباب في ان بحقق مطب شماب الدينة باضاءة الاستاد الرياضي قبل بداية السوسم القادم ليسين عليبه بدت متابعة ومتناهدة

جهدا في سبين راحمة الشياب ولم

والامل الكبر واكبر في امج الشنبات

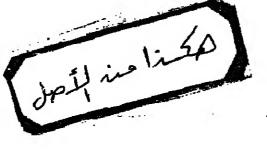
شخل بل قدمت الكثير من اجلهم

الانشطة الرياضية في جو معتدل على حسن الأحمدي

صفيل وداع

الحمادي الفريق الازرق يتقدم في نهاية المباراة في جو أسري الحوي الحاذ ودع لاعبو

بنثيجة تمد بعد مناورة غلب عليها الود والمحبة والعرض الشيق كما تمالق في المناورة كابثن الفريق يحيى حسين والذي احرر اربعة اصداف من خارج منطقة الجيزاء وعفب المساورة انتقبل جميع اللاعبين الى حديقة الجبل المجاور للنادي حيث اعدوا لزميلهم عامر مانع حفل شاي وبعض المرطبات وانتهى الحفل بالوداع بعد مشوار رياضي حافل بين عامر مانع المثالي وزملانه اللأعبين الاوقياء..







استعدادا لبطولة مملس التعاون العليجي لكرة الله

منتخب الملكة يبدأ غدا الرحلة الشانيية من معسكره الاعدادي



_ جمال الجاسر _ وليد خميس (النصر). _فيصل الملاوي (الوحدة). _طارق سليمان _طلال حبيب (الأهلي). _عيد الآله المقرن (الهلال). _ محصد طاهسر _ يعقسوب ابسراهيم

_عل عيدي (الصفا).

الرئيسي لرعاية الشباب بالأحساء بهدف لكل منهما هذا اللقاء الى شدخيل ادارى الغيريق الغوينم في الخطة التي رسمها مدرب الفريق.. وأيضا ونتيجة لعدم وجود الاحتياطي لدى فريق الاداريين فقد لجأ

المنطقة لاقامة مباريات وديسة معه سيتم تحييما فيما بعد

بتسوة للصعود لمصاف انديسة السدرجسة الاولى امعاد البديل.. الدورة اشمافة الى تعاقده مع مدرب جديد وعن تسوقعات للفسريقسين اللذين وهو السيد عبدالحميد زاهر والذي سبق له أن درب الفريق قبل ثلاثة أعوام.. الأ

التكهن بذلك لعدم معرفتي السبقة للفرق المشاركة .. وأن كمان الأنصار والرائد والتهامي والشعلة والجيل ووج اقبوي الفرق.. وعلى أي حال لكل مجتمد

سيصعدان لمساف اندية الدرجية الأولى... اشار ألعامر بانه من الصعوبة

اننا مصممون عبلي تقديم عبرض جيد للمنافسة على الصعود والتي هي بمثابة الامنية التي تراود جميع افراد الغريق. ونوه مدير الكرة بان الفريق فجع لي بداية مرحلة اعداده بوفاة نجمه سألم المضيري والذي يعد افضل ظهير ايعز بمنطقة الأحساء الا انه ولله الحمد تم

● يعلن احمد ثابت الخاوي يماني الجنسية عن فقدان شنطة بداخلها جواز

سفر رقم ٧٠٦٢٠ والصادر من جدة بتاريخ ٢/٢/ ١٩٧٩م وجواز سفر عائلته

ورخصة قيادة خاصة باسم المعلن رقم ٨٠٠٠٥ صادرة من مرور الدمام بتاريخ

٠ ١٣٩٧/٧/١هـ ويطاقة عمل يرجى ممن يعشر عليهما أن يسلمها ألى القنصلية

اليمنية بالرياض او افرب مركز شروطة او الاتصال على ت ٦٤٤٣٨٤١. وشكرا.

رقم ٢٤٥٦٨٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان

يعلن محمد عبده لحمد عن فقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان موديل ١٩٧٩

● تعلن شركة هابلت السعودية للإنشاءات المصدودة عن فقدان استصارة

● يعلن محمد عبدالعلي سعد الله بنقلاديشي الجنسية عن ققدان اقامته رقم ...

سعارة داتسون ۲۸۰ س موديل ۱۹۸۲م وتحمل لوحة رقم ۱۳۲۲۱۹ خ السعودية

لذا ترجو ممن يعثر عليها الاتصال على تأفون رقم ١٥٥٨٧١؟ او تسليمها لادارة

٧٠٧٥٢ والصادر من جوازات الرياض فرع الطيبا بتاريخ ٢٤/٥/١٤٠٤هـ..

وتنتهي بتاريخ ٤٠٤/٩/٤٠ هـ. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى جوازات العليا

● يعلن فرع الهلال الاحمر بشقراء عن فقد لوحتين لسيارة اسعاف شفر

●يعلن الهلال الاحمر بشقراء عن فقد لوحة سيارة وانيت هايلكس موديل

● يطن المبيد شمس الدين سيد عبدالطاهر هندي الجنسية عن فقد جواز

١٩٨٢ رقم اللوحة ٢٥٣١٣٨ ٤ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان

موديل ١٩٧٨ رقم اللوحة ٢٣٠٢٧٢ صادرة من مرور المجمعة يرجى ممن يعثر

🖩 يعلن فواد عامر زيمه عن فقت لوحة سيارة مازدا سيدان ٩٢٩ م٨٣ رقم

-١٠٩٣٤٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعشر عليها أن

٧/٦١٧ صادرة من جوازات جده. يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات

●● العلا/ يعلن زير محمد خان عن فقد اقامة رقم ٧٩٩ تاريخ ١٤٠٤/٦/١٠هـ

■ يعلن احمد شريف طلخان عن فقد لوحة سيارة موندا اكورد موديل ١٩٨٢

• يعلن عبدالمجيد قاسمي محمد باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته

رقم ۱۷۰۷ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤/١/١/٢٠٤هـ. وتصريح

قيادة خصوصي برقم ١٦٠٦٢١ صادر من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان

يسلمها الى جوازات الرياض او مرور الرياض او الاتصال على ت ١٣٠ ٤٧٧٤ وله

● تعلن مؤسسة يوسف ابراهيم العقيل التجارية عن فقدان اقامة منسوبها

روميو باقكاليواقان الفلبيني الجنسية رقم ١٣٦١ الصادرة من جوازات مطار الملك

خالد الدولي بتاريخ ٢٦/٨/٢٦ ١٤٠هـ. يرجى ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا

بالرقم ٢٢٠٢٢٤ ٢-٢٢٤٢ او تسليمها الى جوازات الصناعية الرياض وشكرا.

● رياض الخبراء مكتبة الخالدية/ بعلن احمد السيد احمد يونس عن فقد

بطاقة اقامة رقم ٤٨٨٦ وتاريخ ٢٤/٢/١٢ ١٤٠هـ صادرة من جوازات الرس

كذلك يعلن عن فقد رخصة عمل رقم ٢/١/٧٤١٧ صادرة من مكتب العمل ببريدة

رقم ١٠٥٨٦١ خصوص السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن بعثر عليها ان

صادرة من جوازات تبوك يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات العلا.

' - . 🖿 يعلن محمد معين الدين أحمد عن فقد رخصة أقامة رقم

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

المدينة المنورة وله الشكر.

يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

بيروت تعيش ـ بنية

الثمانين الفرنسيين العاملين على خط الجبهة

لا ببروت وضاحيتها والجبل اللبناني في مواقع

وصرح الكولونيل ميشيل فليتيو بان ثلاثين

من رجاله سينتشرون على الطرق الشلانة

للمبرور في الميشاء - شمسال - والطبيونسة -

الضاحية الجنوبية - وغاليري سمعان _

الجنوب الشرقي .. ما ان يتم اعادة فتحها

وقبال أن همؤلاء المراقبين الذبن سيتم

سعيهم من القوة الموجودة في الخمسة عشر

موقعا الني يحتفظ بها حاليا المراقبون

الفرنسيون سيقومون تصاما بنفس العصل

الذي يقوم به زملاؤهم المتمركزون منذ ثلاثة

اشهبر في معر المتحف وهبو الطريق الوحيد

المفتوح بين القطاعين الشسرقي والغربي من

بيروت منذ معارك شهر فبراير شباط الماضي.

أعادة نشر قوة المراقبين هو استجابة لطلب

السلطات اللبنانية ويعد تكثيفا ضروريا مع

الظروف الجديدة التي خلقها انتشار الجيش

عل طول خط الجبهة وسحب الاسلحة الثقيلة

من بيروت في اطار الخطة الامنية التي يجب

وفي المقابل استبعد الكواونيس فليتبواي

مهمة اخرى لمراقبيه في الوقت الحالي واكد

قائلًا لم يطلب منا شيء أخر في الوقت الحالي.

ليلة هادئة في بيروت منذ

خمسة اشهر

اول ليلة هادئة منبذ خمسة اشهبر مشوبية

ببعض القلق لدي السكان الذين اعتادوا على

النوم وسطدوي الرصاص والانفجارات .

وقد ترك رجال البوليس الماملون بقوة

القميل عيياح امس الغميس مواقعهم لعدم

وجنود الاطراف المتحاربة. كما افسنح

المقاتلون بالمدفعية او القضاصة صباح اول

امس الاربعاء المجال على الجبهة امام جنود

الجيش اللبناني. ومسع ذلك اجتمعت اللجنـة العسكسريـة

الرباعية المكونة من ممثلين عن الجيش

اللبناني والميليشيات الشلائية الرئيسية

الدروز والشبعة والمسيحيين كالمعتاد يوميا في

وستواصل هذه اللجنة التي اشرفت

وتابعت تطبيق مئات من قرارات وقف اطلاق

الغار منذ تشكيلها في شهر فبراير شباط الماضي

وحضر مباح امن الغميس الى الاعياء

القريبة من الجبية مئات من السكان لتفقد

منازلهم ومشاهدة ما يمكن انقاذه. بينما لا

يزال العديد من الازقة المؤدية الى الجبهة غير

صالحة للمرور بسبب وجود بعض القذائف

والالغام التي لم تنفجر بعد ومن المقرر ان

ببدا خبراء المضرقعات اللبنانيون خلال

الساعات القادمة في ابطال مفعول المتفجرات

الهدوء يسود طرابلس

مِأْنِ الهدوء قد عاد الى طرابلس شمال لبنان

مساء اول امس الاربعاء في اعقاب بدء سريان

وينص القرار الذي ثم التوصل اليه تحت

انسراف لجنة التنسيق العليما التي نضم

الحركات السياسية المختلفة في الدينة الى

تدعيم وقف اطلاق النار واقامة منطقة مجابدة

بين الميليشيات المتصارعة في حي القبة تشرف

القرار على البحث عن حل سياسي يستهدف

انهاء المعارك التي تنشب من فترة الى اخرى

اهالى المخطوفين يلتقون برئيس

البوزراء

رجلا وامراة من اضالي المخطوضين الذين لا

يعرف عنهم شيء منذ اكثر من سنة امام مقر

السيد رشيد گرامي رئيس الوزراء في بيروث

المفطوفين بمقابلة السيد كرامي للسعي لديه

الى الافراج عن المخطوفين.

المِلْيشيات المتنافسة.

(بقية)

النادي الادبي بالرياض يقع بشارع الاحساء بالرياض واهدافه القيام بدعم الادباء والشعراء ورجال الفكر عن طريق نشر مؤلفاتهم

وتعويضهم عنها بمكافأت مجزية وبيعها يسعر رمزي يسهل قراعتها

ويصدر النادي من ٤ ـ ٥ كتب سنويا تسمى الاصدار السنوي

كما يصدر النادي كتابين او ثلاثة تسمى (نصوصا ادبية)

وتستهلك هذه الكتب القسط الإكبر من ميزانية النادي السنوية التي

تقدمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب واغلبية هذه الكتب والدواوين

الشعرية والقصصية وغيرها لمؤلفين سعوديين وقلة قليلة لمؤلفين

عرب مما يخدم الاتجاه الفكري الاسلامي الذي تسير عليه الملكة ، وقد كان لهذه الكتب التي اصدرها النادي ولايزال يصدرها عائداتها

ويقوم النادي ايضا بنشاطات ثقافية مختلفة تسمى النشاطات

كما يستقبل النادي ويستضيف عددا من الشخصيات الفكرية

في العالم العربي التي تزور الملكة اسهاما في خلق انطباع جيد لدى

المنبرية وتتمشل في الندوات والمصاضرات والامسيات الشعرية

واللقاءات الفكرية المتنوعة .

مؤلاء الزوار عن الحياة الادبية في الملكة .

وتصل تكاليف الواحدة من هذه الكتب الى مائة الف ريال .

وسمسح رجسال الامن لوفسه من اهسالي

وقال أحد اعضاء الوفد بعد المقابلة ان

السيد كرامي طمان اهالي المخطوفين الى ان

المكومة لا تزال تسعى لدى الصليب الاحمر

للاضراج عن جميع المتجنزين الذين يقدر

عددهم بحوالي ٢٠٠٠ شخص كانوا قد

خطفوا في شيطري العناصمية عبلي أيبدي

وقالت امينة خالد المصري أن شفيقتها

زهرية البالغة ٢٦ سنة من العمر قد خطفت

قبل عامين ولم بعد يعرف عنها شيء منذ ذلك

على صعيد أخبر تجمع امس حبوالي ٥٠

من جانب أخر صوح الراسلون في المنطقة

عقد اجتماعاتها حتى صدور اشعار اخر.

ميدان سباق الخيل.

المتخلفة عن الحرب.

وقف أطلاق النار.

هذا وقد شهدت بيروت اول أمس الاربعاء

ان تضمن نهاية المعارفُ .

واكد رئيس هيئة المراقبين الفرنسيين أن

للمرور خلال الساعات القليلة القادمة .

جديدة ولكن مهمتهم لن تتغير.

تتضمن انتشار الجيش اللبناني في منطقة الحبل من سوق العرب إلى الشويفات وخلدة صعودا الى عاليه والكحالة وعباريا وشبويت والعبادية مع بعض المناطق المجاورة وازالة خطوط النمآس هناك بين ميليشيات الدروز وميليشيات حزب الكتائب اللبنائي.

وذكرت مصادر المعارضة اللبضائية ان هناك خططا متعددة لالغاء خطوط التملس في الجبل وذلك بعد مجاح الخطة الامنية في وأوضحت هذه المصادر أنبه لا يعكن أن

تنجح اي خطة امنية للجبل اذا لم تنجح في بيروت وأن نجاح تنفيذ خطة بيروت بيعث على التفاؤل بنجاح الخطة الامنية في الجبل. المراقبون الفرنسيون سينتشرون

على طرق المرور بين قطاعي بيروت هذا وقد ذكر رئيس هيئة المراقبين الفسرنسيسين لوكسالة ضرانس بسريس امس الغميس انه سيعاد جنزئيا نشر المراقبين

تقرير (حنباري (بقية)

 ل ۲۱ اذار مارس، الماضي مسوت الناقلة الامريكية كيني هوك فوق غواصة سموهيتية كأنت تستطلع من خلال منظار بها في العمق قبالة الساحل الياباني. ● ل ۱۷ تشرين • الماخي اصطدمت مدمرة امريكية بفرقاطة سوفيتية كانت تتعقب تدريبا

أمريكيا في المعر العربي. • أو ٢١ نتسرين الأول وانتوبسوء الماضي اعاقت غواصة سوفيتية كانت تتعقب تجارب البحرية الامريكية على جهاز سبونار/جهاز رصد الاجسام في اعماق البحار برقية ارسلت من العوامة التي كان عليها الجهاز قبالة

مناحل برمودا. وحلقت طائرة امريكية عن طريق الخطأ فوق تشیکرسلوفاکیا فی نیسان ،ابریل، الماضي. وقال مسؤولون امريكيون ان مقاتلتين من طراز ميسج اطلقتا النيران عليها ولكن سوليس الماليا الغربية قال ان المقاتلتين

السوفيتيتين اكتفتا بالانقضاض عليها. وكانت طائرة هليكوينر تابعة للجيش الامريكي قد اسقطتها نيكاراجوا في كانون الناني وينايره الماضي بعيد ان غيلت طريقها فوق آلحدود وهي عائدة من هندوراس. وتقول نيكار آجوا انها تخشى من ان تكون المدربيات الامريكية من أن لأخر في هندوراس

مقدمة لغزو ولكن واشتطن تنقي وجبود اي خطة لمثل هذا الإجراء. وقد حشدت موسكو في الاسبيوع الماضي حو ١٠٠٠٠ من قواتها للتدريبات العسكرية ق أوروبا الشرقية واحرت هذا الربيع اكبر مناورات بحريبة لها في المعينط الاطلبي على

وتقسول دول حلف شسمسال الاطلسي ان اجراءات مبناء النقة، الجاري البحث فيهما الار و مزنمر نز و السلاح و ستوكهولم الذي يضم ٣٦ دولة تعد علاجاً لاخطار سوء الفِهم. وتشمل مقترحات الحلف وضع قوانين اشد بشان الابلاغ عن المناورات العاب الحروب ودعنوة مراقبين اجانب وتبادل المعلومات

بشكل اكثر تفصيلا وكانت موسكو قد تقدمت بمقترحات اوسع مطاقا مثل منع استخدام القوة في اوروبا وفي الرابع من حزيران ميونيو، الماضي في دبان عرض الرئيس روناك ريجان فيخطابه البحث الد تلك الفكرة سجدية اذا كفت موسكو عن معارصة الاجراءات الغربية الاكثر تفصيسلا

وتهدف تلك الاحرادات الى دعم اتضاقات هلسسكي الاوروبية لعام د١٩٧٠ وتقليل احتمالات الهجوم الفاجىء

وقد ادى الخوف من وقوع هجوم نووي مفاجىء بالقوتين العنظميين آلى الابقناء على احتيار واطلاق النيران بمجسرد الانتذاره مفتموحا والذي شطلق الصواريخ بمقتضاه بمجرد الكشف عن سن العدو هجوما نوويا. وهددت موسكو باتخاذ موقف اطلاق النار بمجرد الانذار عندما نشرت الولايات المتحدة الصواريخ متوسطة المدى في اوروبا في العام

ويعتبر هذا الخبار مصدرا للازعاج نظرا لاحتمال حدوث انذار مفاجيء. واملا في تجنب وقوع حرب ذرية عن طريق الخطا تجري موسكو محادثات مع واستطن من أجل تحسين والخط الساخن والمستخدم في حالات الطوارىء والذي ربط العاصمتين على مدى العشرين سنبة الماضية، ويقول مسؤولون امريكيون ان تلك المحادثات تحقق

وكان مجلس الشيوخ الامريكي قد صدق الشهير الماشي عبلى أنشأه ممرأكز أزميات المفاطر النووية، متصل في واشنطن وموسكو يحتمل ان يقوم بالخدمة فيها عبلي مدى ٢٤ ساعة في السوم خبراء عسكريون

إسألوني

استرارالمحادثات (بقيم)

لدى أسبانيا محمد نوري ابراهيم . كما حضر الباحثات من الجانب الاسباني وزير الخارجية موران فرناندو ووزير الدفاع جومسيو سيبرأ ووزير المالية والاقتصاد بيجيل بريار ووزير النقال ايفارت بارون والسكرتج الشاص لرئيس الحكوسة السيد خواريع ورئيس الدائرة السياسية لشؤون أسيأ وافريقيا بوزارة الضارجية وسفير أسبانيا لدى الملكة وقد تشاولت المعادشات سبيل دعم العلاقيات بين البادين ووسيائل تطويرها وعددا من للقضمايا الدولية ذات

هنذا وقد اقنام رئيس الوزراء الإسباني السيد فيليب غونزاليس الليلة الماضية حفل عشاء تكريما لصاحب السصو الملكي الامير عبد أنه بن عبد العزيز ولي العهد وبالتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحسرس الوطني والوقد المرافق لسموه وقدحضر المحفل عدد من أعضاء الحكومة الاسبانية

ومن ناحية اخرى دلت أخر استطلاعات الرأي التي اجرتها محطة التلفزيون الامريكية (ان بي سي) ان الرئيس ريجن يتقدم الاستطلاعات بغارق ١٥ في المانة عن منافسه والتر مونديل وبفارق ٧ في الماشة عن جيري

تنظيمقوات (بقية) مستشار سمو ولي العهد والسغير السعودي

الصندوق القومي.

الاهتمام المشترك . الفلسطينيين في الاردن.

(بقية) مونديل

اول مرشح في تاريخ الانتضابات الاسريكية يدخل معركة الرئاسة ومعه سيدة نائبة

هارت لو ان هارت هو مرشح الديمقراطيين. وقبالت هذه الاستطلاعات انبه بعقدور ريجن تحقيق فوز سهل على مونديل ولكن مهمته سنكون اعسعب لو ان مونديـل اختار هارت نائيا له في الانتخابات

تؤثر على مسير ومستقبل الثورة الفلسطينية وقواتها المسلحة كما انها فسديت من البعض تفسيرات على غاية من السلبية وانها مقدمة وعلم للراسل ان اتصالات مباشرة جرت

وسنكون هذه القرارات المهمة عثمار اجتماع مهم حدد ادى زيارة ابو عمار للاردن

هذا ومن جهة أخرى قال السيد خليل الوزير أن أجتماعا سيعتد قريبا في الجزائر يضم القيادات الفاسطينية داخل منظمة

وقال السيد الوزير في تصريحات لمسحيفة والقبس، الكوينية نشرتها أمس أن سيتم خلال هذا الاجتماغ اعلان الاتفاق الجديد بين فصائل المقاومة الفلسطينية على كافة الامور السياسية والتنظيمية.

قال أبو جهاد أنه في حالة نجاح مهمة السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية والتي وصفها بانها امتداد الحوار بين حركة فتح والحكومة السورية فبأن السيدين هباني الحسن وابو ماهر عضوي اللجنة المركزية لحركة فتم بسيزوران دمشق للبدء في محادثات رسمينة

لليوم الثالث على التوالي

المواطنين العرب في الدهيشة

سان ـ ق. ن. ا. بالضفة الغربية المتلة

وذكرت ألانباء الواردة من الارش المعثلة ان سلطات الاحتىلال الصهيوني استانفت

وقد اعترف راديو العدو الصبهيوني امس من تعرض الواطنين العرب للمستوطنين

المجتلة اعدوا مخططا استيطانيا جديدا للاستبلاء على مصحلة الباصات المركزية الواقعة في قلب مدينة الخليل حيث من المتوقع أن يشرعوا في تنفيذ ذلك في الايام القليلة كما أفادت هذه الانباء أن سلطات

الاحتلال الاسرائيلي اجرت اتصالات مع عدد من الشخصيات الفلسطينية في الأرض المعتلة للنشاور معهم بتمان موضوع تعيين رؤساء بلديات من العرب بدلا من الضباط الاسسرائيليسين الذين عينسوا لادارة هسذه البلديات بعد اقصناء رؤسانهنا الشرعينين وعدم تعاون المواطنين العدرب مع الضباط

الخارجية الصينية امس بأن العلاقات

داسا بنفس العقبات التي تعترض طريق

تطبيعها وقد أدلى كيشين بذلك التصريح

بعد عودته من زيارة لموسكو استغرقت

اربعة ايام. وقال انه لم يتحقق أي تقدم.

مساندة الاتحاد السوفيتي للوجود

العسكرى الفيتنامي في كمبوديا والابقاء

على قوة عسكرية كبيرة على الحدود

المبينية السوفيتية ووجود قوات

وقد وصف كيان مع ذلك المباحثات

وقد جرت زيارته لموسكو في جـو من

الفتور يسود العلاقات الصينية

السوفيتية بعد أن أجلت في أخر لحظة

الزيارة التي كان من المقرر أن يقوم بها

أيغان ارخييموف الشائب الأول لرئيس

الوزراء السوفيتي في شهر مايو/ايار الى

-كما أن قسطنطين تشيرنينكو الرجل

الأول في الاتحاد السوفيتي ادان الأعمال

المعادية للصين في الهند الصينية قبيل

زيارة كيان لموسكو وهو ما ينظر اليه على

يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

انه دليل أخر على هذا التوثر.

التي اجراها خاصة مع اندرية جروميكو

سوفيتية في افغانستان.

وزير الخارجية بأنها مفيدة.

وترى بكين أن هناك عقبات ثلاث وهي

ان المستوطنين الصهاينة في سمتوطنة مكريات

أربعه المجاوره لمدينة الخليل بالضفة الغربية

نائب وزير العارجية الصيني

صدرح كيان كيشين نائب وزير

صحفي عبربي يسنال الخارجية الامريكية:

لا.. والخارجية الامريكية

مكتب الجزيرة ـواشنطن. التـزم المتعـدث الرسمي للفـارجـيـة الإمريكية امس السعت تعاما عندما رجـه يطق بشيء.

مراسل العالم في المؤتمار الصحفي اليومي للخارجية الامريكية في الوقت الذي عقدت فيه امريكا مع اسرائيل اتعاضا مثيراً للسخرية حول التنسيق لمكافعة الارهاب في العالم التعليق الاسبوع الماضي على سؤال أخر حول مصير القارب المخطوف وركابه ووعد ببالرد

مكتب الجزيرة _ واشنطن

اكلت الخارحية الامريكية امس رفض الولايبات المتحدة لفكرة عقد مسؤتصر دولي للسلام في الشرق الاوسط يشترك فيه الاتحاد

ورفض التصدث الرسمي للخارجية ان المتحدة للمؤتمر الدولي

اصداه واسعة ويعيدة الاثر من شسأتها ان

خلال البوسين القادمين ولقائمه بالقادة

التمرير الفلسطينية.

وعلم المراسل اتبه كان لهده القرارات

مع أبو جهاد نائب القائد العام وضادة قوات يدر في الاردن ومع القائد ابو عمار ومع ادارة

العسكريين الفلسطينيين والسياسيين

وعن العلاقات السورية _ الفلسطينية..

سلطات الاحستسلال تسوامسل حملتها التعصفية ضد

واصلت سلطات الاحتالال الصهياوني ولليوم الثالث عنى التوالي حملتها التعسفية والقمعية خد المواطنين العرب سكان مخيم الدهيشــه الفلسطيني بـالقرب من بيت لحم

حملات الاعتقالات بحق سكان ألمغيم بحجة رضقهم سيسارأت الاهشسلال المحهيسوني بحملة الاعتقالات هذه زاعما انها تأتي للحد

من جهة اخرى نقلت انباء الارس الحتلة

العقبسات الثسلاث لازالت تسائمية في طريق تطبيع الملاتات مع موسكو

بين الصبن والاتحاد السوفيتي تصطدم

خطف اسرائيل لمركب في البحر هل يعتبر ارهابا ام تلتزم الصمت

صحفي عربي سؤالا له عن تفسيره لخطف اسرائيل لركب كانت في طريقها من قبوص لبيروت والقبض على عدد من ركابه. وقال له المسعفى العربي الايعتبر ذلك جريعة خطف او عملا من اعمال الارهاب.. والتزم المتحدث الرسمي جون هيوز الصمت مرة اخرى ولم

ويبائي سنزال الصندفي العبربى امنام وكان المتحدث الرسمي قد رفض ايضا

الخارجية الامريكية تؤكد: رفض الولايات المتحدة لمؤتمر دولي للسلام في

الشرق الاوسط

وقسال جسون هيسوز المتحسدة الرسمي للخارجية ان موقف الولايات المتحدة بالنسبة للمؤتمر الدولي لم ولن يتغير. وكان دى كويـلار السكرت. العام للامم التحدة قد دعا لهذا المؤتمر اثنياء جوات الاخيرة ي الشرق الاوسط وعقد اجتماعا بعد عودته مع جورج شوبتز وزيـر الخارجيـة الامريكية وطرح فيه فكرة المؤتمر التي تلقى

قبولا لدى عدد من الدول العربية مثل سوريا والاردن ومنظمة الثحرير الفلسطيئية يوضح اكثر من ذلك اسماب رفض الولايات

• يطن عبدالله عثمان العبدالعزية الحقيل _ سعودي الجنسية _ عن فقد جـواز سفـره رقم ٥٤١٠ مــادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

الى مرور الرياض وشكرا.

يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

او الاتصال على تـ ١٥٩٥١٠ وله الشكر.

عليهما تسليمهما لمرور شقراء وشكرا.

يسلمها ألى لمرور شقراء وله الشكر.

مرور الرياض وشكرا.

 الطائف/ تعلن شركة أوناما السعودية عن فقد استمارة سيارة فيات ١٣٢ سيدان رقم ١٥١٧٢/خ تاريخ ۱٤٠١/٢/۲۹ مى مىزور الرياض. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

پ يعلن مبارك سعيد بن عون ـحضرمي الجنسية عن فقدان تصريح اقامته رقم ٧٨٥ والصنادر من جنوازات الريناض بتاريخ ۱۲۹۲/۲/۱۸ وجدد برقم ٨٧٨٤ ويستهى بتاريخ ۱۱۰/۱۹هـ. يـرجي ممن يعثـر عليه أن يسلمه الى جوازات الرياض

● يعلن حازم أحصد كمال النجى ـ مصري الجنسية _ عن فقدان حقيبة يد سوداء بداخلها الأتي دفتر اقامة رفم ١/٩٢٩٤ والصادر من جوازات الدمام بناريخ ۱۲/۱/۱۸ م ورخصة قيادة خاصة برقع ٢٨٩٤ ١٧ صادرة من الدمام بتاريخ ١٥/٩/١٥ واستمارة سيارة مازدا ۲۲۲ سوديل ۱۹۸۳ رقم اللوحة ٢٢٩٢٤٦ صادرة من الرياض. يجرى ممن يعتر عليهم الاتصال على شايعة ون ۲۸۱ ۱۹۶ الرياض أو ١٢ - ٢٨٣٢٥ - الدمام. وله الشكر.

 الخرج/ النور/ يعلن على عبده عبد الله يحيى - يماني الجنسية عن فقد جواز سف رقم ۱۹۱ - ۲۵ تاریخ ۲/۱۰/۷۷ صادر من جدة. يرجى ممن يعثر عليه ان بسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله

 الضرج/ النور/ يعلن سالم هادى سودان عن فقد لوحلة سيارة هايلكس سوديـل ۱۹۸۶ رقم ۱۹-۲۵۷۰ نقــل السعودية. يترجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

 الخرج/ الوطنية/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية المواطن سعد محمد عبد الرحمن اليحيى مفيدا أن دفتر حفيظة ننفوسه رقسم ۲۰۶۵۸ وتساریسخ ٢٦/٢/ ١٣٩٤هـ سجل الخرج قد فقد منه. پرجی ممن یعشر علیه آن یسلمـه لادارة الأحوال المدنية في الخرج أو أقرب ادارة احوال مدنية _ لأن حيازة هـذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج/ يعلن زمان خان ـ باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ۱۹۰۵۱ تاریخ ۱۱/۵/۱۱ ۱۸ مسادر من جوازات الرياض. يسرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات الرياض وله

● العلا/ يعلن غانم جزاع بن بندر المشيطي العنزي عن فقد جواز سفر مكفوله .. السوداني عبدالقادر مقبول خالد .. رقم ٢٤٣٠ وتاريخ ٢٧/٧/١٧م صادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لجوازات الدينة المنورة او العلا.

● يعلن يحيى احمد محدد سعيد عن فقد بحالقة عمل رقم ٢٧٥٢١ تاريخ ٥١ /٨/١٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر. ● يعلن يسوسف مكاوي خسوجسلي عن فقعد اقسامسة رقم ٩٤٣٧٧ تساريسخ

١٤٠٢/١١/١٨ صادرة من الرياض وكذلك استمارة سيارة رقم ٢٠٠١١ صادرة من مرور الرياض برجي ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الرياض

● عرعر/ يعلن سعود عبيد الهزيمي عن فقدان استمارة سيارة رقم ١٣٢٤ ١٧٥ نقل السعودية صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة

● عرعر/ يعلن حبيب يعقوب ايفو ـ السوري الجنسية ـ عن فقدان جواز سفره رقم ٩٠/٩٥٢٩ الصادر من سوريا ومجدد في القنصلية السورية بجده بتاريخ ١٩٨٢/٥/٢٩م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية السورية بجدة.

عرعر/ يعلن محمد زغير العنــزي عن فقدان لوحــة سنبارة رقم ۲۲۵ ° ۲۷ عرعر/

صادرة من ادارة مرور عرعر بتاريخ ٢/١١/١٢ - ١٤هـ يرجى من يعثر عليها ان

● عرعر/ يعلن صويلح جبر سلامه الهـزيمي عن فقدان استمـارة سيارة رقم ١٦٥٠٩٦٠ نقل السعودية صادرة من مرور الجوف الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.



- : ATETYTA: - T.

ב: דדדף פרר בדי

: T _ 110 AAF :

مكدا منه المول

•• عزيزتي الج<u>زير</u>ة ••

00 ورسائل القراء 00

00 الأح محمد صالح الدوسري والطائف: - نشكرك على الاقتراحات التي تضمنتها رسالتك ولعلك توافق على الانطباع الذي خرجنا ب بعد قراعتها. وهو أن بعض تلك الاقتراحات يصعب تطبيقه، ويسرنا أن نتلقى منك رسائل اخرى: 00 الأخت ـ عاشقة تراب الوطن

- هذا رأيك.. واحترام وجهة ننظر الأخرين لا يعنى الموافقة عليها، وترحب بعوضوع أخبر يتميز بالهدوء ومبرقق به اسمك

00 الأخ سعود عبيد العتيبي ـ الرياض ــ تكور طرح هذا الراي لعشــرات المرات ويفضــل قراء هــذد الصفحة أن تجيء الموضوعات بافكار جديدة وبمعالجة مفيدة..

00 الأخ . حمود البقمي ـ تربة صب ١٩ ٠ ـ تلك الزاوية محصورة على عدد معين من محرري -الجزيرة. وكتابها الملتزمين، ونتمنى لك التوفيق في مهمتك. 00 الأخ - يعقوب مسعود الفرج ـ الظهران صب ٣٥٩ : العلك تسابعت الموضموعات العاديدة التي نشارت حاول تلك المسألة ، والصفحة ملزمة بالتنقل والترحال من موضوع الى أخر حتى لا يسأم أحبابنا القراء.

00 الأخ محمد عبده الأسمري ـ باللسمر جبل هادي ـ نشكرك على رسالتك، ويسرنا ان نرى مساهمات اخرى منك

متقيدة بخط الصفحة. 00 الآخ : ابراهيم الدهيمان - كلية العلوم الاجتماعية

- نشكرك على اهتمامك بهذه الصفحة، وبالنسبة لاقتراحك المتضمن تخصيص زارية مهمتها نشرما توصلت اليه الأراء حول موضوع ما ، والاشارة الى الاعداد التي احتوت عني مناقشات في الموضوع نفسه ـ بالنسبة لهذا الاقتراح فقد سبق ان نشر في هذه الصفحة منذ اشهر ايضاح من المحرر حول خط ،عزيزتي الجزيرة، واختصاصها ويصعب هنا اعادة كل ما قبل، ولكن بكفي ان نقول

- كترة موضوعات النقاش وتفرعها الى موضوعات اخرى. - بعض الموضوعات ترتبط بجهات معينة ومن المتعذر مطاردة قصاصات ادارات العلاقات العامة في كمل يوم وابين ذهب همذا

الموضوع او ذلك. ـ بعض الموضوعات وأن كانت مهمة الا أنها قد لا تشغل ذهن

"اقتراحك قد بتطلب توفيسر مجموعة من الاشخاص وقد لا يكون هناك من الجدوى والمردود الايجابي ما يشجع على ذلك. -هناك نسبة من الموضوعات ربما يصبعب الوصول فيها الى راي

ـ و .. ربما كانت هناك أسباب أخرى. 00 الأخوان على ناصر الريس ـ بريد الرياض . صالح

أنه يتعذر تحقيق اقتراحك للإسباب التالية

فحمد العلى من الرياض، كسار صالح العثري من حفر الباطن . مبارك مرزوق العتيبي من قرية العويجاء بالدوادمي. ـ نشكركم على مساهماتكم، ولكن من واقع ما نشر فقد قفل باب

النقاش في الموضوع.

ـ طالما هذا هو رايك فكان من الأولى بعث رسالتـك الى المجلة المعنية ذاتها لابلاغها وجهة نظرك.

00 الأخ . عوض سعد الحربي ـ الرياض. ـ سبق اجراء عدة لقاءات مع ثباك النوعيات التي عنيتها.

00 الاخ . سلطان احمد عريشي - صامطة - يشترط في الموضوعات ان تكون ذات صيغة تعقيبية على مادة سبق نشرها في الجزيرة ٠

00 الأخت _فتاة الغاط

_ نشكرك على رسالتك وترحب بمشاركاتك القادمة الأخرى. 00 الأخ • صالح الصعب ـ الرياض _ هناك العديد من المجلات التي تقوم بمثل هذا الدور ونرحب

بمشاركاتك الأخرى 00 الاخ فهد العبدالة . الهاتف السعودي بالطائف.

_ من المعروف أن تلك الأسواق مخصصة في الدرجة الأولى للعوائل. ولذلك كان من الأولى مراعاة هذه النقطة. 00 الاخ صالح سليمان البداح -بريدة

_ من العوامل الرنيسية لحيوية هذه الصفحـة بأتى القبارىء بمشاركاته ومتابعته وحرصمه على طرح وحهمة نظره فيمسأ يدور. وسلبية القارى، لها دور واضح في فترات الركود. 00 الأخ محمد الناصر - الخبر

_ اجازات القطاع الضاص محكومة بنظام العمل والعمال ويفترض عدم وجود أية فرصة لثلاعب الشركات والمؤسسات لهدده النامية، وعند التضرر هناك جهات رسمية من مسؤ وليتها محث مثل

00 الاخت -سلوى حسن -الرياض م - ليس من الجديد القول أن الصحافة المعلية فاتحة أسوابها لمشاركة الأخوات الفتيات والعبرة بالقدرة والرغبة في الاستعرار. اما الاقتراح الأخر فريما تعذر لتخصيصية العمل ومسؤوليته، إلا أننا لا ندري عن وجهة نظرهم.

00 الاخت ـ هيلة السليمان : _ طرح الموضوع بالشكل الذي جماء في رسالتك ربما يشير حساسيات اطراف اخرى ، وترجب يمساهماتك القادمة .

٥٥ ترحب برسائلكم على العنوان التالي صفحة عزيزتي الجزيرة جريدة الجريرة ـ س ، ب ٢٥٤ الرياش 11311

00 واللقاء يتجدد معكم كل جمعة 00

• وقفة مراجعة مع النقد :

من غيسر تجريح .. ولا غمزات

الصغصة المفتوحة لكل نقد هادف وبنباء ومحور الصلة ببين القارىء و والجزيرة، الغراء.

تردد على الالسنة كلمة النقد، وكثر الحديث عنها كما كثر التحدث عن مفهومها وما تعنيه وصار الناس في ذلك مذاهب شتى . واراء متباينة . ما بين متقائل بالنقد داع اليه وما بين معارض له كاره ساخط عليه ، وما بين رافض ومتجاوب : وذلك كله في حقيقة الأمر برجع الى التخبط في فهمه والاختلاف في تحديد معناه ، وعدم القدرة على ادراك ما يعنيه النقد وما سعى اليه ﴿ وَانْحَرَافَ بعض الناقدين أحيانا عن مساره الى مسار من الأهواء والرغبات الشخصية مما دعا بعض الناس لأن يقول لماذا النقد هذا 💉 اللتجريح والاساءة للباذلين المخلصيت ، أم للتشهير بالبعض دون ذنب ولا جريرة " أم للمدح " واقول لهؤلاء جميعا ١ اعيروني منكم نظرة فاحصة، ولحظة هادنة، واذنا مرهفة وعقلا متفتحا بعيدا عن كل هذه التخرصات، وفكرا يبغى الصحيح ويسعى الى

عزيزتي الجزيرة..

تحية طيبة .. وبعد .

بوسبيت مع موجهة اللغة الانجليزية بمكتب

التوجيه التربوي بالاحساء حول تدريس اللغة

الانجليزية في مدارسنا وما يواجهه من عقبات

وأسباب ضعف الطالبات او الطلاب _ في هـ ذه

والحقيقة ان مشكلة اللغة الانجليزية في

مدارسنا سواء البنين اوالبنات هي مشكلة مزمنة

ويعانى منها كل من الطالبات والطلاب بالاضافة

. والسمؤال دائما لماذا نشكو من اللغة

الانجلينزية ولماذا بالدرجمة الاولى تستمر

الشكوى...؟! اتيس هنالك من حل، وهل عجزت

الأجهزة التربوية ذات الاختصاص من الوصول

ألى بؤرة المشكلة وايجاد الحلول الناجعة لها . ""

المتخصصات والقريبات من تدريس اللعة

الانحليزية فهي صوجهة على احاطة سالنهج

ويمستوى الثدريس وينوعية المدرسات من واقع

هذا اللقاء تبين عدة أمور. فقد اشسارت الأخت

الجراحة. ويتساعل كاتبه عن الفرق من رؤية الجراح والأديب والجراح غير

أن هذه المسألة لا تعني الجراح فقط بل تعني أي طبيب وأنا أؤيد هذه

النظرة كل التأبيد بل ويجب على كل الأطباء أن يكون لديهم هذا الحس الأدبي

والتنوق الفني فالطبيب ليس مهدسا بتعامل مع الة صماء، ولكن الطبيب

يتغامل مع بشرله روح واحساس وله جسد وعند التعامل مع الجسد فقط ابدا

لن ينجح الطبيب وهذا هو سر فشل بعض أسائذة الطب في علاج مرضاهم

وسبب نجاح من هم اقل منهم علما في علاج المرض لأن الأخرين لديهم هذا

التنوق والحس المرهف الذي يتيح لهم التعامل مع الانسان ككل أي جسدا

وروحا وعقلا لانه من الضرورة بمكان أن يشعر المريض بقرب الطبيب منه وانه

يشاركه بعض الامه أو على الأقل يحس بمعاناته المختلفة وليس مجرد أصلاح

اعطب فيه وهذا أذا كان العطب جسمانيا.. فما بالكم أذا كانت الأم المريض

ألمتذوق للادب والشعر الى المريض .. واحب أن أوضح

ومن واقع هذا اللقاء الذي تحدثت فيه احدى

الى الجهات التربوية المعنية واولياء الأمور.

انتفاضي عن كل هذا ونحن نعلم يقينا اننا اذا تركباه قد يستشري ويزيد..." أنتعامى عنه ونحن نعرف انه قد ينمو مع مرور الزمن حتى يُصعب علاجه..٠ انسكت وقد اخبرنا ان في ذلك ضررا بالغا واثرا ينعكس على العمل تشويها ." والاجابة عن كل هذه التساؤلات _ اظنكم لا تعارضونني فيها ولا تنكرون صحتها بل توافقون عليها بكل تأكيد.. تلك الاجابة هي

النافع، ثم تعالوا معي : لنسال انفسنا _ في صراحة _ثم نجيب في صدق ودون

أي تحيز.. ماذا يحدث لو بان العمل _ ايا كان نوعه _وفيه مافيه من نقص

وعجز وقصور وكان من المكن ان يتخلص _ لو شئنا _ منها ويظهر سليما

أن الدين الذي نتمسك به يدعونا الى النصيحة .. (الدين النصيحة) كما ان القول البليغ الجميل الذي سيظل يرن في الاذان ويسري في الوجدان _ اكد ذلك وفتح عيوننا عليه يقول (صديقك من يصَّدقك لا من يصدَّقك) اي ان الذي تربطك بمه صداقة وحب واخوة في الدين والوطن يكون لك الصديق الحق الصديق الحميم المخلص اذا صدقك القول نصحا وتوجيها ونقدا وتبصيرا حتى تعرف عيوبك وتعالج اخطاءك، وليس صديقاً من يوافقك ويزين لك ما تبدو عليه ايا كان ذلك المشاهد منك فان هذا بوقعك في الاخطاء. ويرميك في هوة سحيقة من العيوب والمأخذ.. وينسى ان الرسول صلى أنه عليه وسلم يقول (المؤمن مرأة أخيه) نعم، المؤمن برى نفسه وصورته في أخيه الذي يقول له عن صدق وحب واخلاص وأدب وهذا هو النقد بمعناه المقصود _ اي النقد البناء _ النقد الهادف الذي يدفع التطور والتقدم للامام ويحرص على ان يعطى ايجابا ويبتعد عن السلبيات والترجيح والتشهير والاساءة والتعريض بالاشخاص عن

فما أجمل أن يقول لنا النقد ذلك الباني الدافع الحافز المعالج الناصح...' وما أجمل ان نسمع ونعي ونفيد ونعمل في شكر للنقد وتصحيح للمسار وعملاج

ورجم الله (عمر بن الخطاب) امير المؤمنين حين قال (رحم الله امرا اهدى الي عيوبي) واذا دققنا في قول عمر، واطلقنا أفكارنا في أجوانه فسنرى رحـابة الصدر وتقيل النقد والدعاء بالرحمة _ رحمة الله الواسعة _ للناقد الذي بصر عمر باخطائه _لو كانت له اخطاء _ او بعيوبه _لو رأى منه عيوبا _ وما ذاك الا رغبة في العلاج والتخلص من كل ما يشين.. بربي لقد قال عمر مابدع، ونطق

فأحكم، وأشار فارشد ووجه ونصح

أمامنا الأن صورة النقد الذي يتركز حول العبب ليشير اليه في الـــ ورمق قاصدا علاجه والتخلص منه ليسلم العمل ويبدو صحيحا، وصورة البحم الب يتقبل ويشكر للناقد ويحمد له هذا الصنيع لالشيء سوى أنه نهم هدف وعرف أنه نقد بناء هادف يبغى الصلاح والنجاح والعلام ... هو لد يحرح ولد بسيء ولم يشهر بأحد. ولم يهدم ولم يذم أو يقدح في حق احد وهذا ما اشار اليه شاعرنا العربي ودعا الناس الى التمسك به في قول،

لا تحسبني لو نقـدئـك مساحبي أبغي الشمساس الدم والنسبيج حسبي وحسبك اننا في حاجة للصبح يبعدنا عن التقصيم في غيبة التنوهية والتصديس ويبجنب الاعصال عنسرات اثت

للنظر في لطف وأدب كيف بيين العربي وجهة نظره في النقد وكان ذلك قديما - هيث أنه لم يقصد الذم ولا التشهير حيث بدير هاجت وحاحة صاحب ال النصح الذي يبعد عن التقصير ويربا بالعمل عن الوقوع في عقرات تاشي حبر يغيب صوت النقد . أو يخفت . بل وضع لنا الصورة الحقيقية للنقد . رهي ما مضت في أبياته _ وجاء بالصورة التي يحسبها بعض الناس نقدا وماهي من النقد ولا تنتمي اليه تلك الصورة التي يبدو فيهما التجريح والذم والتشهير والتعريض والاستهزاء والهدم وتثبيط الهمم واضعاف العزائم وايقاف عجلة التقدم وصرف العاملين عن البذل والعطاء نتيجة ما يلقون من العقد الهدام تلك

الصورة جاءت في أبيات هي ماكان نقدا ما سيهدم يااخي فينا البناء ويصدرف العنزمات عن قصدها _ ويسردها في قسسوة عن دربها تتجسرع المسسرات وتروح تصرخ ما أتيت.؟ ومابدا

مني من الاختطاء والعتسرات ٠ ثم يعود ليؤكد الصورة السليمة للنقد .. النقد البناء _ فيقول بيني ويسدفع للعسلا الخسطوات لكنما النقد النسزيمه هسو الذي من غير تجريسج، ولا غسزات ويوضح الاضطاء يرشىد صادقا

هكذا يكون النقد وهكذا تنضح غايته ويبين مقصده فهو يبني ويدفع الركب للامام ويوضح الخطأ مع الارشاد الى الصواب دون ان ينال من شخص او

غفى الأدب يبين ما وقع فيه الاديب او الشاعر من هنات او زلات بمكن ان يتفاداها في طلبه الصواب وها هو الصواب بين يديه .. وكذا في الاعمال الأخرى لا أن تذم وتعيب وتقدح وتهدم ثم تثرك اصحاب هذه الاعمال دون ارشاد ولا توجيه ولا أخذ بأيديهم ليمضوا في الطريق بعد أن محضناهم النصح النافح والنقد النزيه البناء.

كاني بالنقد يقول لنا الأن.. انا البناء.. انا الهادف . انا صاحب الغاية المعددة المنشودة، أنا المبصر بالاخطاء والمرشيد الى الصواب. أنيا الصوت الهادر بالحق وللحق وفي الحق. أننا البعيد عن الرغبيات والأهواء والميبول الشخصية، انا نصح امين، وقول صادق، وتوجيه رشيد، وعون مخلص قريب فماذا تريدون منى ان اقوله بعد ذلك.. ٠٠

أصدقكم القول انني اقول - وانتم معي - هكذا اردناك. وهكذا ايها النقد أنت تريدنا فأهلا بك، تم اهلا. رجب عبدالجيد حبيب وادي الدواسر

واخيرا تقترح الاخت الموجهة على ان يكون

والملاحظ ان الأخت الموجهة تسطالب المعلمة

بالاهتمام بكل اجزاء المادة في الوقت الذي تكشف

فيه أن هنأك تكدسا في المواد وضحامة في المادة

وقلة في الحصص، وغير واضح بشكل دقيق ماذا

خلاصة القبول وانبتاقنا من حديث الاخت

الموجهة فالأمر واضح وليس هنالك غصوض في

مادة اللغة الانجليزية وضعف طلابنا وطالباتنا

فيها، فالمشكلة تتركز بشكل متضح في ضخامة

المنهسج، وقبلة عدد المنصمس، وفي ننظام

وبعد هذا كله هل نرى من الرناسة العبامة

لتعليم البنات ومن وزارة المعارف آية خطوة في

هذا الأمر اذا كانتا بالفعل تتفقان مع تشخيص

الأخت الموجهة للمشكلة وبؤرات الاعاقة .. ١٠ ام

الامتحانات، وأهمال الطالبات

ان لهما رأيا مخالفا .. "

تريد أن تقول الأخت الموجهة في هذا الجانب.

الامتحان موحدا على مستوى المنطقة بالنسبة

للنقل حتى تهتم المعلمة بكل اجراء المادة.

عتبها اليوم:عبد الرحمن ادريس

فكرة من اجل الوطن!!

■ ايام الصيف، ساعات كأنها لا تنتهى.. فهى لا تذوب بفعل حرارة القيظ حتى تعود مرة اخرى ودائما تحمل تفاؤلا وخيالا يحلم بالبرودة، وهنا يكون الامل في السفر..

هذه الايام من صيف هار تصادف زمن الاجازة والفرصة مهيأة للراحة والاستجمام، وفي بداية الصيف، تبدأ المكاتب السياحية حملة اعلاناتها المكثقة (وربما المصدقة) عن برامج ورحلات الى الخارج بتكاليف (معقولة) واغراءات اخرى ليس لها حدود... دعوة لزيارة اسبانيا او اليونان وربما الى جزر تاهيتي.. وليس لي ثمة اعتراض على هذا التوجه من قبل المكاتب السياحية طالما نحن نعيش هذا الحر، فان هذه المكاتب أو الدعايات انما تحاول أن توفر على المسافر بقصد السياحة الكثير من العناء والتكلفة الاضافية نتيجة عدم المعرفة المطلوبة عندما نسافر الى الخارج.

● وهنا نجد في هذه الرحلات المنظمة (دعائيا) فقط الحل

 ایضا ففی مثل هذه الفرص التی تتیحها مکاتب سياحية متنافسة في كل بلدان العالم للمصطافين حلول ربما تكون مناسبة ولكن ما هي نتائج ذلك وعواقبه.. هنا تبرز الفكرة المهداة الى وطننا الغالي، اذ لماذا لا تقوم المكاتب السياحية والاستثمارية المحلية باعمال تنبع من دوافع وطنية تقدم واجبا ملحا في هذا المجال وفي مثل هــذا الوقت بالذات وذلك بتنظيم رحلات سياحية داخل المملكة _ بتكاليف معقولة ومناسبة تصل الى درجة الاغراء اعلاميا ودعائيا كما هو الحال بالنسبة للبرامج السياحية ﴿ الخارج...

_فمن اول الاسباب التي تجعل المواطن احيانا كثيرة يلجأ الى السفر الى الخارج في اجازة الصيف انه يضع مقارنة بين ماسيصرفه ومعدل الحاجة الىما سينفقه لقضاء يوم أو يومين في مدينة سياحية داخل الملكة .. فهذه التكلفة هنا ربما توفر له اياما أطول في الخارج أذا ما أنضم إلى رحلة أخرى تنظمها شركات ومكاتب سياحية .. وتظل الرغبة في قضاء الاجازة في الداخل قائمة على الرغم من كل العوامل الاخرى...

فهل يكره الانسان ان يقضى ايام الصيف الراثعة داخل وطئه في توحد مع الاحساس والشعور بالامان والاستقبرار والطمأنينة. بدلا من الابتعاد عن هذه البيئة الام.. ومعاناة الغربة والحنين للوطن..

اعتقد أن الأجابة وأضحة ..!! فكرة تنظيم الرحالات السياحية داخل الملكة تحتاج قبل كل شيء الى الحس الوطني قبل الاقدام عليها. لان مشروعا كهذا لا يقاس بالربح والخسارة بل بالعطاء والوطنية .. وهو على اية حال ليس مشروعا خاسرا، خاصة اذا ما قادنا التفكير (المادي) في تصور اصحاب المكاتب السياحية ناحية الجدوى الاقتصادية العائدة على هذا الوطن في الاهتمام الاول بالمردود والعائد بشكل مضمون للمستثمر، يضاف اليه المشاركة والتفاعل الايجابي في خدمة الوطن.

هناك عدة جهات مناط بها المشاركة الفعلية والرغبة التي تشكل قوة الدفع اللازمة لانجاح مثل هذه المشاريع او التشجيع للقيام بها: و (التأثير) ايضا لتكون برنامجا مدروسا لمثل هذه المواسم..

هناك اصحاب الفنادق في ابها عاصمة الربيع والجمال.. وفي الطائف، ورؤساء البلديات.. ايضا المواطن في كل مكان وفي جميع المواقع وعلى جميع المستويات..

مطلوب منهم فقط اقدام وتصميم على هذه التجربة وتفاعل معها دون تردد فهي فسرصة في كل وقت وليس في فصسل السياحة من الصيف لان ثرواتنا التي يمتصها هذا الموسم في الخارج باسم السياحة تكون مصائفنا ومدننا السياحية هي الاولى بأن تستأشر بكل الاهتمام وعلى الاخص المساريع الاستثمارية التي يمكن ان تكون بها، وعندما تصبح (السياحة) في الداخل منظمة بالشكل المناسب ومعقولة التكاليف فحينها لن نبالغ اذا ما قلنا ان موظفي الحجـز في شركات السفر الجوي او البحري لن يعانوا من الضغط في العمل ايام الصيف!!

• اننا مطالبون بفعل ايجابي تجاه الظواهر السلبية التي انتابت مجتمعنا وهي تلك المتمثلة في السفر الى الخارج.

• وعندما تكون هذه الظاهرة في ترك الوطن ايام الصيف او الإجازة فانما تكون اسلوبا غير حضاري في التعامل مع التسهيلات والامكانيات المتاحة.

● وهنا نترك الفرصة لمزيد من السفر الى الخارج في الصيف وكذلك في كل الاجازات عندما يفقد واحد من مصائفنا فرصته في استثمار ثروة ابنائه واعطائهم السبل التي تجعل من بقائهم في هذا الوقت مصدرا للعوائد المرجوة..

● مرة اخرى اقول.. عندما نفقد المعنى الحقيقي او الفوائد المستفادة من السفر الى الخارج أو السفر بحد ذاته سواء كان ذا خمس فوائد او اكثر فائه لا بد من القول الصحاب المكاتب السياحية ولكل من يهمهم الامر: اقدموا على خطوة تنظيمية لرحلات سياحية داخل المملكة ..

\infty في هذا العيد..

الذي استطاع أن يوجد شيئًا من القلق، أو يدخل الى نفسك ذلك الاحساس بعدم الاطمئنان لا تملك الا ان تحرص في كل الاوقات أن تبتعد عنه اكثر، ولكن هل تستطيع أن حوار مزمن عن اللغة الانجليزية :

قبرات اللقباء الذي اجسرت الاخت بهيسة

٢ _ المادة مكدسة وتحتاج الى مذاكرة طويلة وتعاون من البيت والمدرسة . ٣ ـ اهمال الطالبات للمادة وخوفهن منها.

 ٤ - نظام الامتحان يساعد المعلمة على التركير على اجراء دون اخرى. واقترح بالمناسبة ان يكون الامتحان موحدا

على مستوى المنطقة حتى تهتم المعلمة بكل اجزاء داخل المادة مشل الشهادات وبالتالي المعلمة سوف تهتم بالنقل مثل الشهادات.

 المعارف _ الرئاسة، فالموجهة تقرر صراحة ان منهسج المادة ضخم واكثر من طاقة الحصص المخصصة لتدريسه.

الامتحانات الذي يضطر المعلمة لأن تركز عسى

الموجهة الى أن أسباب ضعف الطالبات هي ١ ـ عدد الحصص المخصصة للمادة قليلة على الرغم من ضخامة المادة.

وعند التمعن في هذه الأسباب يتضح لنا ان المتسبب في غالبيتها هو الجهة التربوية

وهي تؤكد ثانيا على ان المادة مكدسة وهذه النقطة مبنية على التي قبلها ، وأن هناك حاجة

ثم ثالثا هي تقرر ان هناك خللا مما في نظام

صالح المبروك الرياض

***************** • عن الجراج الفنان :

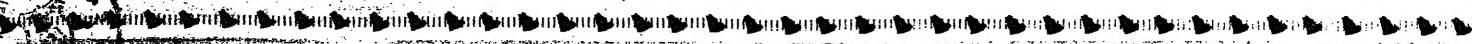
العلم وحسده لا يكفي للتعساب في العدد الصادر يوم الاثنين ٣ شوال قرات مقالا تحت عنوان سَهْمة لأطباء

ألاما جسمانية ففي هذه الحالة ابدا لن يتمكن الطبيب الذي يتعامل مع المريض معاطة المهندس للآلة من معالجة هذا المريض بينما قد لا يحتاج الأمر الي اكثر من كلمة طبية او توجيه رقيق او مصارحة بين المريض والطبيب لبعض المشاكل فتنتهي متاعب المريض.

واعترف كطبيب باطنى ان خمسين بالمائة على الأقبل من الحالات التي يعالجها الطبيب الباطني سببها في الواقع متاعب نفسية ـ وان كان المريض عادة ما ينكر ذلك _ ولن بلمسها الا الطبيب المتذوق للفن والجماليات في هذا الكون الذي ينظر الى البشر كنكوين جمالي بديع من صنع الخالق يجب عليه الا يترك به ما يشوه هذا التكوين والتركيب البديع الصنع. ولذا فأنا اؤيد وجهة النظر تلك تماما في ذلك والأدلة كثيرة ومعروفة بين الأطباء فالعلم وحدد ليس بكاف للتعامل مع البشر. د . محسن فوري

اخصائي امراض باطنية وقلب

تعود ألى أسباب نفسية مستثرة ولا يشعر المريض بأسبابها.. ولكنه يحسها





من المقرر ان يشرع اعتبارا من يوم بعد غد الاحد في تنطبيق نظام خدمة البريد المتازمير مناطق الملكة الداخليسة من جهسة والتعماسسلات والمتراسلات البتريديية بير المتلكية وبعض البلدان العربية والاجنبية س

والمناطق الني سنوف يثم تنطبيق

امير الدلم يشيد بجمود البلدية في الاحتفالات

الخرج مكتب الجريرة سرعهد الموسى بحضور أمح بدينة الدلم سلطان محمد السلطان أقام أهالي الدلم استفالات شعبية خلال الايام الماضية من ايام عيد الفطر المبارك وشاركت فرقة الدلم للعنون الشعبية بتقديم وصلات العرضة النجدية في هده الاحتفالات التي تعبر عن مدى المحمة والاخاء وصفاء النفوس بين الاهالي وسط أجبواء مربنة العيب

هذا وقد اشاد امج مدينة الدلم بالجهود والمشاطات التي قدمتها بلدية الدلم في تنظيم واعداد الماكل الاحتصالات الني أقيمت على منشبات بادي الشوق الرياصي

حيث انتهت وزارة البرق والبريد البريد المتازبها مسع استمرار والهانف من انجاز جميع الترتيبات الخدمات البريدية التقليدية هي الحاصة بهذه الخدمة البريدية التي الرياض وجدة والدمام. بينما تمتند تتمير بالموتوتية والاماز والسمرعة خدمات هذا النوع من البريد مع دول والدقة في استلام وتسطيم المراسلات عربية وخارجية هي الكويت وقطر والبحدين والإمسارات العسربيسة وبريطانيا وفرسا والولايات المتحدة ويمكن من خالال البريد الممتاز ارسال الرسائل والمطبوعات والوتائق والمستندات والاوراق التجارية

والمخمططات والنصماميم والعينسات والقوائم التجارية وبوالص التسحر والاتضاقيات والمناقصسات العاسة ورموز الحاسب الالكتروني والطرود الصغيرة في حدود عشرين كيلو غراما كحد اقصى للوزن داخل الملكة وعشرة كيلو غرامات خارج الملكة

ومن المتوقع ان تسهم هذه الخدمة

البريدية المتازة عند تطبيقها في

مبكلاتراث

قسيم التفراك في طعق الذل و لاصال 👢 👢

R BLIGITY LADVERTISING SERVICES RANTAM

يت فرنجيه عار، فرسرو

عماً رعتها الشوالة في طبين ذريالات عبد من مامنا ها مامند

ومعافلتك فالصياق الديال معادي

والمسا ويده

ينتهي في ٢٩ من الشمر الجاري:

الأسلامي السابع في قبرص

جدة . مكتب الجريرة

هندا وقد تقبرر أن يكون المنوصوع الرئيسي للمخيم والاسسلام ونحديات العصر) هذا ويسهم في البراسج التوجيهية والثقافية للمخيم مخبة من المعاضرين والمفكرين منهم الدكتور مناسم حصاد الجهنى الامسين العام المسساعد للنبدوة العالمية للشماب الاسلامي والمروفيسور مالك بدري والشيبح حندان العمدار والدكنور عبداته علوان والدكنور محمود المربري والدكتور عبدالله ابوساقية

المندير سالدكر أر سرباسج المجيم يتنتمل على مسابقات في حسط القرار الكريم والاستحلة الفقاهية والاحتصاعية والرياضية بصاب الرجلات ومحيضات اليوم الواحد حارج المحبم كما ستكور هناك رحلة محرية من تمرص الى تمركبا الشاهدة معالمها ومشاحفها الاستلاحة وزيارة الساهد ومدارس تحنيط القرار



🛢 وربر المرق والمربد والهائث 🗎

والاقتصادي بير رجسال الاعصال وبيوت التجارة والمال في تعاملهم الداخلي والخارجي.

اقامة مخيم الشباب

تقيم الندوة العالمية للشباب الاسلامي مخيمهنا الشبابي الاستلامي السناب بضواحي كيرينيا بقبرص التركبة وذلك بالتعاون مع منظمة المؤتمر الاسلامي والجمعية الاسلامية القدرصية التركيث ويشارك إل المنهم الدي بقام حلال الفترة من ٦ الى ٢٩ شيوال الصالي ١١٠ من الشباب المسلم من الملكة ودول مجلس التعاون الخليجي تتراوح اعسارهم بين ۱۶ و۱۸ سنة كما يضم متساركين مر تركيا وجزيرة فبرص ويهدف المعيم الذي تم الانتهاء من وضع كنامة الشرتيبات اللازمة له الى تعميق اواصر المحسة والاضوة والتعاون سجر النساب المسلم وتوفير جو اسلامي يساعد عمل غرس المعانى العناضلة وانعبوس الشبياب واكتساب الحبرات النامعة واناحة فرص للترويح في حو اسلامي

حريق في سوق النساء بنجران

نجران: مكتب الجزيرة. على اليامي تضمرر عدد من المنازل واكثمر من عشرة محلات تجارية بمدينة نجران القديمة واستواق النساء ببوم الاشيز الماضي نتيجة لنشوب حبريق في هده

هذا وقد مدا الحريق في الساعة التانية عشرة ظهرا واستمر تلاث ساعات وقد أشارك الدفاع المدنى بمنطقية بجران في اخماد الحريق وعدم زيادة الغسبائر حيث حضرت الى موقع الحادث اكثر من فرقة للحيلولة دور انتشار النار كما أن بعض فبرق الدفاع المدنى مبارالت ترابط في موقع الصادث المسبأ لأى حدث جديد لا سمح الله ولم تتحدد بعد كمية الحسائر بالارقام حيث لارال العمل جاريا ۾ اجراء ذلك

او مايعادلها والا يزيد السن عن ١٥ عاما بالنسبة للمرحلة المتوسطة وان يكسن حسامسلا عبلي الشهبادة الابتدائية. وكشرط عام بالنسبة للمرحلتين يششرط قبراءة القبران

امنا ببالنسينة لشنروط القبسول للمرحلتين الثانوية والمتوسيطة فانه يشترط الا يزيد سن المتقدم عن ١٨ عاما بالنسبة للمرحلة الثانوية مع حصوله على شهادة الكفاءة المتوسطة

٠٠٠٠ ريال مز مؤسسة الشرقاوي.

٥٠٠٠ ريال من علي وسعيد الغامدي.

۵۰۰۰ ريال من د . محمد عزت.

٠٠٠٠ ريال من محلات باخرط.

٤٠٠٠ ريال من أحمد على حتميش.

۲۰۰۰ ریال من مفروشیات ایسو

٣٠٠٠ ريال من محمد سالم ياقتارة.

٢٠٠٠ ريال من ابوبكر احمد باناقع،

۲۰۰۰ ریبال من میؤسسیة محمد

۲۰۰۰ ريال من مؤسسة باوزير.

۲۰۰۰ ریال من عبده احمد شولق.

١٥٠٠ ريال من علي سعيد المربعي.

١٥٠٠ ريسال من احمند مسعيند

١٥٠٠ ريال من مؤسسة العاصمة

١٠٠٠ ريال من عبدالعزيز السلمان

۱۰۰۰ ريال من عمر عبدالله باطويل.

٣١٢ ريسالا مسن بعض مسوظفسي

١٠٠٠ ريال من فاعل خير.

١٠٠٠ ريال من ابراهيم باناجة

۱۵۰۰ ريال من يوسف عبداه.

العامودي.

مصنع الالمونيوم.

السعودية ..

٨٦٣ الف ريال تبرعات القائمة الثامنة للجنة مساعدة السجناء المعسرين بجدة

کتب مروان عمر قصاص[.]

حددت عمادة القبيول والتسجيل

بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة

نهاية شهر شوال الحالي كأخر موعد

وقد اوضحت العمادة في بيان

اصدرته بهنذا الخصوص شبروط

القبول بالنسبة للكليات حيث يشترط

الحصول على شهادة الثانوية العامة

او ما يعادلها بنسبة لا تقل عن ٧٠٪

والا يزيد سن الطالب عن ٢٢ عـاما

وان يكون حافظا للقرأن الكريم كاملا

اذا كان يرغب الالتحاق بكلية القرأن

لقبول الطلاب الجدد.

١٠,٠٠٠ ريال من محمد علي تومة. ١٠.٠٠٠ ريـال من احمد ســالم بن

١٠,٠٠٠ ريال من عني سالم باعقبة . ۱۰٬۰۰۰ ـ ريال من المهندس حسين

۱۰,۰۰۰ ریال من شرکهٔ بن زفر ۱۰٬۰۰۰ ريـال من سيراج حياميد زهران وشركاء.

٧٠٠٠ ريسال من محتميد عبيدات الحفري. ٧٠٠٠ ريال من عبد الغفور امسين ١٠٠٠ ريـال من مكتب عبدالعـزيــز

١٥,٠٠٠ ريال من فاعل خير. ١٥,٠٠٠ ريال من مؤسسة الرجاء

۲۰۰۰ ريسال من ابسراهيسم عسواد ۲۰۰۰ ريال من علي اسماعيل تركي. ۲۰۰۰ ريال من احمد محمد بابطين. ۲۰۰۰ ريال من احمد عبود دومان.

١٠,٠٠٠ ريسال مسن احتمند عسلي

حسين بانافع

عملها لهذا العام وهذه المراكز هي: المركز الصيغي بمدرسة تحفيظ القرأن الكريم التابع لادارة التعليم بالزلفي والمركز الصيفي بمعهد الزلفي العلمي التابع

كذلك تبدأ المدرسة الصيفية لتحفيظ القران الكريم بمتوسطة الزلفي والتابعة لوزارة المصارف وزاولت نشاطهما خلال نفس

الجدير بالذكر ان هذه المراكز قد انهت نشاطها للفترة الاولى في اواخر شهر رمضان الماضي

اکثر من مليوني ريال تلقتها الجمعية النيربة بالرس خلال شهر رمضان

رئيس مجلس الابارة عنقالة عن العرب السحوي

الركز الرأيش: المناكلة العربية الشيئونة المؤلفة المؤلفة المنافع فللمنزية (صيد ٢٠٠٠) (الرمز الجريدي ١٩٠١) علاقي ١٩٠٤ مناسوالتي س ج (الرمز الجريدي GAZATY SI

LATER TO STATE OF THE LATER OF

الاملادات : ينفق عليها مع الإدارة أو فروغ الماسسة ومشوريها

الكون الكان المراجعة والله الإدارة الإدارة المراجعة المر

الاشتراق . • • لا رقل نعاق الله المحقة

مييرعام للزبسة عبائح العل الخوروش عائد، ويه رويه رقيس الثمرير : محمد باصرتين فياني . فاتف وجه جزع سير التحرير وجند عبداله الدعيل علاق ١١٦٢٦٠ ١

الرسراء مكتب الحبربيرة بالمصبور خملال شهمر ومضمان المناصر تلفت الجمعية الحيربة بالرس حنوالي مليور ريال ركاة رغب أصحابها أن تصبر ألى مستحقيها عن طريق الحمعية التي تعمل جناهدة لوصنول الركاة الرامستحقيها الذين فرضيها أفه سنتعابه وتعاق لهد وفي مجال المشرعات تلفت المصحية اكترامل مليون ريال ومصنف المليون تنفق الجمعية مبها بمنز الشطنها المتعددة بصرح بدلك الاستاد سعمد التويضرنات رئيس الجمعية الحيرينة واضاف بناز مجموع ما سدده المشتركون حوالي ع خمسين الف ريال ونامل ادارة الجمعية من المتشركين الموسسين تسنديند انسشراكانهم للعنام الجديد المتحيد المتعاهب ورحبت التجيدج بالمشتركين الجدء الديو يبرداد عدرهم يوما بعد يوم وهذا بلا ريبي عائد بالدرجة الاولى الى حب المواطنين للخَير واقتناعهم بصا تنزدينه الجمعينات الخيسرينة من

واضاف النويصر قائلا بان الجمعية تلقت تبرعیر کریمیز من کل مر صاحب السمو الملكي الاميرمتعب بن عند العريز وقىدرە ٠٠٠ ريال وكىدلك مى صاحب السمو الملكي الامج احمد بن عبد العرير وقدره سنت ريال اضافة الى مجموعة التبرعت التالية . ٤٠.٠٠ ريال تبرح من مىۋسىمات

علي وفهد شبكتي ـ جدة ٣٠٠٠٠ ريسال من الشيخ ابسراهيم السليمان القاضي _ زكاة _ عنيزة ١٥٠٠٠ ريـال من مؤسسة الفهد للتجارة والمقاولات معنيزة ٠٠٠٠ ريال الينك العربي الوطني

- الادارة - الرياض ١٠٠٠٠ ريال البتك العربي الوطني فرح الستين ـ الرياض ٧٠٠٠٠ ريال البنك السعودي الغرنسي

٣٠٠٠ ريبال مصنبع اليمنامية للطوب

٢٠٠٠ ريال موسسة الجريسي هذا وادارة الجمعية ممثلة في رثيس مجلس الادارة الشيخ منصور العساف أمير الرس تشكر المتبرعين وتقدر من سأهم بجهدد في دعم الجمعية لتحقيق أهدافها الخيرة .

والبرنامج الثاني من الحادي والعشرين

من شهر ذي القعدة إلى الثالث من شهر

ويهدف المعهد من تنفيذ هذين

البرنامجين الى تنمية مهارات العاملين في

مجنال المستودعيات والالبام بقنواعد

وأجراءات المستودعات الحكومية التي تم

العمل بها في الأجهزة الحكومية اعتبارا

من الاول من شهر رجب الماضي.

ذي الحجة القادم

معمد الإدارة العامة بالشرقية:

تحديد آغ موعد لقبول طلبات المرشحين لبرنامجي

الدمام: واس حدد فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية اخر موعد لقبول طلبات المرشحين لبرنامجي تطبيق فواعد واجراءات المسودعات الحكومية يوم السنادس والعشرين من شهبر شيوال

ومن القرر أن ينفذ البرنامج الاول في الفتسرة من الرابسع عشر الى الخسامس والعشرين من شهز ذي القعدة القادم

مراكز الزلفي الصيفية تعاود نشاطاتها

الزلفي: مكتب الجزيرة:

تبدأ عدا السبت الثامن من الشهر الحالي المراكز الصيفية بمدينة الزلقي في مزاولة نشاطها للفتارة الثانياة من

لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

داود احمد الجميل:

۲۰۰۰۰ ويال من محمد عبد الكريم بلغ مجموع تبرعات القائمة الثامنة ٢٠.٠٠٠ ريال من عبداللطيف باناجة من المتبرعين للجنة مساعدة السجناء المعسرين والمعوزين بجندة ٨٦٣ الفا و وأخوانه. ۲۱۲ ریالا ۱۵٬۰۰۰ ریسال من شبرکنة صف ° · · · و ريال من المؤسسة العربية وقيما يإ بيان باسماء المتبرعين للنجارة والاستيراد. ۲۰٬۰۰۰ ريـال من صاحب السمـو

الملكي الامير احمد بن عبد العزيز فيصل رحمه الله. ۱۰۰٬۰۰ ریال من محمد وعبدانه

ابراهيم السبيعي. ٥٠٠٠٠ ريال من مؤسسـة النافــع ٥٠,٠٠٠ ريال من مؤسسة الحصان

٤٠٠٠٠ ويال من محدد علي عزام ٢٥٠٠٠ ريال من الادارة العامة لبنك

۲۵٬۰۰۰ ريال من محند ابتراهيم العيسي. ۲۵٬۰۰۰ ريال من حسين عملي رصا

٣٠,٠٠٠ ريال من حسن عمر با مائع. ٣٠.٠٠٠ ريال من عبدات المهاوش العبدائه. ۲۰٬۰۰۰ ريال من صالح وابراهيم

تسهيل النبادل التجاري م يعشون الاقتصاد ن جريدة "الحيزيرة" متضمنًا، يصدركل يومرانسين

♦ تفاصيل المناقصا تـ الحكومية على ٨ صفحات ♦ النباً والتحقيق الإقتصادي حولت الحديرعلي السياحة الإقتصادية المحكية والعالمية ﴿ تقرير أنسبوعي عن الإستثمارات في بورصات العالم « وهرك المعادن والعملات ﴾ أسعار أمهم البنوك والشركات المحلية « ♦ كل أسبوع مقال تحليلي متخصص « أوقضية الممناقشة .

الورقة الرابحة لرجًال المال والأعال

 قيمة ا بداشتراك السنوى المؤسسات والشركات (• • ٥ سالي).

 لیصلکم "المال والأعمال "إلی مکا تبکم يرجى تعبئة قسيمة الإشتراك الموصحة بالإعلان. وبعثها إلى:

صحيفة "الجزيرة "- الرفاين . صيب ٢٥٤ فتر الاشتراكات. أو كيامتان للإعلان والخنطات الإعلامية الرامِن رص.ب ۱۷۰۱۹ مصحوب بقيمة الاشتراك (شيك) .

اعدلانات واشتراكات المسلحق بواسطة:

رامستسان لسلاعسسلان والخسدمات الاعسسلامتية السنايسات شباع الناصية ، من ب ١٧٠٤ - ش ٢٥٠ - ١٤٠ ١٠٠ ٨ ٢٠٠٠

النواا الوال الوال